

TÉMATA BAKALÁŘSKÝCH PRACÍ V AR 2023/2024

Mgr. Kateřina Drsková, Ph.D.

Les récits de voyage de Stendhal (analyse thématique).

(tematická analýza cestopisů Rome, Naples et Florence ; Promenades dans Rome ; Mémoires d'un touriste)

Germaine de Staël, une féministe avant la lettre?

(odraz spisovatelčíných názorů na emancipaci ženy v jejích vybraných prózách, jmenovitě v románech Corinne a Delphine)

doc. Mgr. et Mgr. Václav Grubhoffer, Ph.D.

Obrazy ženství a mateřství ve vybraných dílech Elsy Morante a Alberta Moravii. (rezervováno)

Česká cestopisná reflexe Toskánska v letech 1900 – 1940. (rezervováno)

Italské spisovatelky na prahu 20. století.

Současné italské spisovatelky v českých překladech.

JUDr. Mgr. Ivo Petruš, Ph.D.

(témata již rezervována)

PhDr. Jana Pešková, Ph.D.

Výrazové prostředky repetitivnosti v češtině a španělštině v kontrastivní perspektivě.

Bližší upřesnění tématu pro studenty: práce s paralelním korpusem Intercorp (příp. jiným korpusovým nástrojem), vyhledávání překladových protějšků prostředků pro vyjádření opakovaného slovesného děje (volver a + inf., rehacer apod.) v textech z různých španělsky mluvících zemí. Navázáno na předměty: Morfosyntax I/II).

Komparativní analýza právní terminologie z vybrané oblasti trestního nebo občanského práva ve vybrané zemi LA nebo ve Španělsku.

Bližší upřesnění tématu pro studenty: práce s legislativními texty, představení příslušné problematiky v obecné rovině, excerpce právních termínů a vytvoření česko-španělského glosáře. Téma je více vhodné pro studenty, kteří absolvovali nějaký předmět práva. Téma lze zadat více studentům.

Respondentní prostředky španělských adverbii s – mente. (rezervováno)

(kontrastivní korpusová analýza)

Bližší upřesnění tématu pro studenty: práce s paralelním korpusem Intercorp (příp. jiným korpusovým nástrojem), vyhledávání překladových protějšků vybraných příslovcí způsobu v textech z různých španělsky mluvících zemí. Navázáno na předměty: Morfosyntax I/II).

Téma lze zadat více studentům – každý se zaměří na jiný typ textů a jinou geografickou oblast.

Substantiva se sufixem – ista a jejich české protějšky. (rezervováno)

(kontrastivní korpusová analýza)

Bližší upřesnění tématu pro studenty: práce s paralelním korpusem Intercorp (příp. jiným korpusovým nástrojem), vyhledávání překladových protějšků; navázáno na Morfosyntax I / Lexikologie.

Substantiva se sufixem – dor a jejich české protějšky. (rezervováno)

(kontrastivní korpusová analýza)

Bližší upřesnění tématu pro studenty: práce s paralelním korpusem Intercorp (příp. jiným korpusovým nástrojem), vyhledávání překladových protějšků; navázáno na Morfosyntax I / Lexikologie.

PhDr. Prokop Josef, Ph.D.

Canto general od Pabla Nerudy a Canto personal od Leopolda Panera.

(srovnávací studie)

Zobrazení Španělska v románu Reivindicación del conde Julián od Juana Goytisola.

César Vallejo a socialistický realismus v románu El tungsteno.

Postavy ve hře Soldadesca od Torrese Naharra.

Don Juan Tenorio Josého Zorilly jako literární typ postavy.

Archetyp postavy Kapitána Alatríste od Artura Péreze-Reverte.

Život a dílo osobností pražské romanistiky.

Téma lze zadat více studentům. BP bude věnována vždy jedné konkrétní osobnosti.

+ vlastní návrhy studentů

prof. PhDr. Jan Radimský, Ph.D.

Fonetické jevy ve vybraných současných učebnicích italštiny pro začátečníky.

Výslovnostní, pravopisná a významová variabilita neadaptovaných českých výpůjček z italštiny.

Elize v současném pravopisném úzu.

(korpusová studie)

Italský substantivizovaný infinitiv (např. il potere) a jeho české ekvivalenty.

(korpusová studie)

Shoda slovesa s kolektivním podmětem v čísle (např. una folla di bambini riempiva/riempivano il cortile).

(korpusová studie)

Rodové opozice neživotných jmen (typu coso – cosa, melo – mela, atd.) – typologie a české ekvivalenty.

(korpusová studie)

Locuzioni avverbiali di modo a jejich české ekvivalenty.

(korpusová studie)

Případně jiné téma z italské fonetiky, morfosyntaxe nebo lexikologie (i kontrastivní vůči ČJ, AJ nebo FJ) po konzultaci.

Dott. Fabio Ripamonti, Ph.D.

Il sessismo nel lessico delle professioni: eufemismi, politically correct e ibridismi.

Il rinnovamento dello slang italiano dei giovani attraverso i dialettalismi.

La lingua italiana della gastronomia: da Pellegrino Artusi fino ai videoblog di cucina.

La percezione dei parlanti verso gli anglismi in italiano e in ceco. (*rezervováno*)

La polemica sull'uso dello schwa e l'attuale percezione della norma linguistica nel dibattito accademico italiano.

Mgr. Markéta Šmídová, Ph.D.

(témata již rezervována)

Fotbalový slang a regionální variace fotbalové terminologie v hispanofonních zemích.

(sociolingvistická a kontrastivní analýza)

Jazykový kontakt češtiny a španělštiny v Argentině.

(sociolingvistická/korpusová analýza; zaměření na vybrané jevy)

Jazykový kontakt španělštiny a portugalštiny.

(sociolingvistická/korpusová analýza; zaměření na vybrané jevy)

Oslovování typu voseo v chilské španělštině.

(korpusová analýza)

Sloveso chingar, jeho odvozeniny a význam v mexické španělštině.

(korpusová analýza)

Specifika ve výslovnosti španělských vibrant a jejich nácvik ve výuce.

doc. Mgr. Pavel Štichauer, Ph.D.

Frázová slovesa (typu andare via, mettere su, buttare giù aj.) v současné italštině (a případně kontrastivní studium jejich českých protějšků v paralelním korpusu InterCorp).

Adverbia na -mente a jejich české protějšky v paralelním korpusu InterCorp.