



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

PROGRAM KOLOKVIA (14. 11. 2013)

Uniwersytet Opolski, Katedra Slawistyki, Instytut Polonistyki i Kulturoznawstwa

I. blok 9.00 – 11.30h

Metodologie psaní dějin literatury – česká literatura v období 2. sv. války

(za účasti doc. Michala Bauera, doc. Jiřího Brabce, prof. Joanny Czaplińskiej, doc. Libuše Heczkové, prof. Vladimíra Papouška, dr. Davida Skalického, prof. Josefa Vojvodíka a doc. Jana Wiendla)

II. blok 14.00 – 16.00h

Obraz války a holocaustu v literatuře a kultuře

Dr hab. Joanna Czaplińska, prof. UO: Strategie nalézání jazyka – případ Piotra Rawicza

Mgr Klaudia Czech: Zagłada okiem dziecka. O dziecięcej diarystyce na przykładzie *Dziennika Helgi*.

Mgr Anna Gnot: Fuksova pohádka o Holocaustu – *Pan Theodor Mundstock*

Mgr Hanna Strużyna: Wojna w komiksie. O sposobach przedstawiania konfliktu bałkańskiego końca XX wieku w komiksach