**Evropské literatury od období romantismu**

**Garant**: PhDr. Ladislav Nagy, Ph.D.

**Anotace:**

Cílem kurzu je seznámit účastníky s dějinami evropských literatur od romantismu do dvacátého století. Pozornost je věnována zejména významným obdobím
v dějinách jednotlivých národních literatur, které jsou nahlíženy v historické perspektivě, a detailně jsou probírána díla klasiků, zejména těch, kteří měli zvláštní význam pro další vývoj literatury i kultury obecně. Velké evropské literatury (anglická, francouzská, německá) jsou nahlíženy z české perspektivy
a recepci literárních vlivů v českém a moravském prostředí je též věnována značná pozornost.

**Program kurzu:**

1. Zrod romantismu: německá tradice a reakce proti osvícenství

2. Romantismus v Anglii: Jezerní básníci a jejich pokračovatelé

3. Chateaubriand, Hugo a francouzský romantismus

4. Recepce romantismu v české literatuře a dílo K. H. Máchy

5. Historický román: Walter Scott a jeho pokračovatelé

6. Balzac a realistický román

7. Viktoriánský román

8. Prokletí básníci a francouzský symbolismus

9. Literatura přelomu století v Anglii: Oscar Wilde, Thomas Hardy

10. Německý modernismus

11. Modernismus v Anglii, britská literatura po druhé světové válce

12. Francouzský surrealismus, moderní francouzská literatura