



Filozofická  
fakulta  
Faculty  
of Arts

# STUDIJNÍ PLÁNY

Akademický rok 2022/2023



## Obsah

### BAKALÁŘSKÉ STUDIUM učitelské

|   |     |
|---|-----|
| ČESKÝ JAZYK A LITERATURA se zaměřením na vzdělávání pro střední školy               |     |
| Maior .....   | 5   |
| Minor .....   | 7   |
| ANGLICKÝ JAZYK A LITERATURA se zaměřením na vzdělávání pro střední školy            |     |
| Maior .....   | 8   |
| Minor .....   | 10  |
| FRANCOUZSKÝ JAZYK se zaměřením na vzdělávání pro střední školy                      |     |
| Maior .....   | 11  |
| Minor .....   | 13  |
| ŠPANĚLSKÝ JAZYK se zaměřením na vzdělávání pro střední školy                        |     |
| Maior .....   | 14  |
| Minor .....   | 16  |
| DĚJEPIS se zaměřením na vzdělávání pro střední školy                                |     |
| Maior .....   | 17  |
| Minor .....   | 19  |
| NĚMECKÝ JAZYK se zaměřením na vzdělávání pro střední školy                          |     |
| Maior .....   | 20  |
| Minor .....   | 22  |
| ZÁKLADY SPOLEČENSKÝCH VĚD se zaměřením na vzdělávání pro střední školy /plán PF JU/ |     |
| Minor .....   | 141 |

### BAKALÁŘSKÉ STUDIUM nečitelské

|   |    |
|---|----|
| ANGLICKÝ JAZYK A LITERATURA                         |    |
| Maximus .....                                       | 44 |
| Maximus (mutace pro UA) .....                       | 41 |
| Maior .....   | 47 |
| Minor .....   | 50 |
| ARCHEOLOGIE   |    |
| Maximus .....                                       | 32 |
| Maior .....   | 34 |
| Minor .....   | 35 |
| ARCHIVNICTVÍ  |    |
| Maximus .....                                       | 78 |
| Maior .....   | 80 |
| Minor .....   | 81 |
| BOHEMISTIKA   |    |
| Maximus .....                                       | 73 |
| Maior .....   | 75 |
| Minor .....   | 77 |
| ČESKO-NĚMECKÁ AREÁLOVÁ STUDIA                       |    |
| Maximus .....                                       | 51 |
| DĚJINY UMĚNÍ  |    |
| Maximus .....                                       | 23 |
| Maior .....   | 25 |
| Minor .....   | 26 |
| ESTETIKA  |    |
| Maximus .....                                       | 27 |
| Maior .....   | 29 |
| Minor .....   | 31 |
| FRANCOUZSKÝ JAZYK A LITERATURA                      |    |
| Maximus .....                                       | 53 |
| Maior .....   | 55 |
| Minor .....   | 56 |
| FRANCOUZSKÝ JAZYK PRO EVROPSKÝ A MEZINÁRODNÍ OBCHOD |    |
| Maximus .....                                       | 69 |
| HISTORIE  |    |
| Maximus .....                                       | 36 |
| Maior .....   | 38 |
| Minor .....   | 40 |
| ITALSKÝ JAZYK A KULTURA                             |    |
| Maximus .....                                       | 57 |
| Maior .....   | 59 |
| Minor .....   | 60 |
| KULTURNÍ STUDIA                                     |    |
| Maximus .....                                       | 82 |
| Maior .....   | 84 |

|  |    |
|--|----|
| Minor .....  | 85 |
| <b>NĚMECKÝ JAZYK A LITERATURA</b>                        |    |
| Maximus .....  | 61 |
| Maior .....  | 63 |
| Minor .....  | 64 |
| <b>ŠPANĚLSKÝ JAZYK A LITERATURA</b>                      |    |
| Maximus .....  | 65 |
| Maior .....  | 67 |
| Minor .....  | 68 |
| <b>ŠPANĚLSKÝ JAZYK PRO EVROPSKÝ A MEZINÁRODNÍ OBCHOD</b> |    |
| Maximus .....  | 71 |

### **NAVAZUJÍCÍ STUDIUM – UČITELSTVÍ PRO STŘEDNÍ ŠKOLY**

|   |    |
|---|----|
| Specializace: ANGLICKÝ JAZYK A LITERATURA .....                               | 88 |
| Specializace: ČESKÝ JAZYK A LITERATURA .....                                  | 87 |
| Specializace: DĚJEPIS .....   | 92 |
| Specializace: FRANCOUZSKÝ JAZYK A LITERATURA .....                            | 89 |
| Specializace: NĚMECKÝ JAZYK A LITERATURA .....                                | 90 |
| Specializace: ŠPANĚLSKÝ JAZYK A LITERATURA .....                              | 91 |
| Učitelství pro střední školy – společný základ pro všechny specializace ..... | 86 |

### **NAVAZUJÍCÍ STUDIUM neučitelské**

|  |     |
|--|-----|
| <b>ANGLICKÁ A AMERICKÁ LITERATURA</b>  |     |
| Maximus .....  | 103 |
| Maximus (mutace pro UA) .....  | 102 |
| Maior .....  | 104 |
| Minor .....  | 105 |
| <b>ARCHEOLOGIE</b>   |     |
| Maximus .....  | 97  |
| Maior .....  | 98  |
| <b>ARCHIVNICTVÍ</b>  |     |
| Maximus .....  | 134 |
| Maior .....  | 135 |
| Minor .....  | 136 |
| <b>BOHEMISTIKA</b>   |     |
| Maximus .....  | 130 |
| Maior .....  | 132 |
| Minor .....  | 133 |
| <b>ČESKO-NĚMECKÁ AREÁLOVÁ STUDIA</b>   |     |
| Maximus .....  | 106 |
| Maior .....  | 107 |
| Minor .....  | 108 |
| <b>DĚJINY UMĚNÍ A VIZUÁLNÍ STUDIA</b>  |     |
| Maximus .....  | 93  |
| Maior .....  | 95  |
| Minor .....  | 96  |
| <b>HISTORIE</b>  |     |
| Maximus .....  | 99  |
| Maior .....  | 100 |
| Minor .....  | 101 |
| <b>KULTURÁLNÍ STUDIA</b>   |     |
| Maximus .....  | 137 |
| Maior .....  | 139 |
| Minor .....  | 140 |
| <b>NĚMECKÝ JAZYK A LITERATURA</b>  |     |
| Maximus .....  | 127 |
| Maior .....  | 128 |
| Minor .....  | 129 |
| <b>PŘEKLADATELSTVÍ</b>   |     |
| Překladatelství anglického jazyka - překladatelství francouzského jazyka ..... | 109 |
| Překladatelství anglického jazyka - překladatelství italského jazyka .....     | 111 |
| Překladatelství anglického jazyka - překladatelství německého jazyka .....     | 113 |
| Překladatelství anglického jazyka - překladatelství španělského jazyka .....   | 115 |
| <b>ROMÁNSKÁ FILOLOGIE</b>  |     |
| Francouzská filologie  |     |
| Maximus .....  | 120 |
| Maximus (mutace pro UA) .....  | 117 |
| Maior .....  | 123 |
| Minor .....  | 126 |

|                          |            |
|--------------------------|------------|
| Italská filologie        |            |
| Maximus .....            | 119        |
| Maior .....              | 122        |
| Minor .....              | 125        |
| Španělská filologie      |            |
| Maximus .....            | 118        |
| Maior .....              | 121        |
| Minor .....              | 124        |
| <b>Vysvětlivky</b> ..... | <b>142</b> |



Studijní program: B0114A300094 - Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání pro střední školy

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 103

Segment: Základ\_bc\_SP\_vzdělávání\_pro\_SŠ

### Pedagogicko-psychologický základ (A)

Předmětů: 6 kreditů: 11

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPEG/7UPE | Úvod do pedagogiky střední školy       | Teoretický | 2             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPSY/7UPS | Úvod do psychologie                    | Teoretický | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPEG/7AP  | Asistenská pedagogicko-psycho. praxe   |            | 2*            | 0+10S+4S                  | Zp        | 2 LS               |
| KPEG/7OD  | Úvod do obecné didaktiky střední školy | Teoretický | 3*            | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| KPEG/7Q1  | Pedagogika a psychologie pro SŠ        |            | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| KPEG/7SAP | Seminář k asistenské praxi             |            | 1*            | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |

### Příprava závěrečné práce (B)

Volba min.: 12 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KHV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KHV/7B1J  | Bakalářská práce I (HVk)                 | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPEG/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPES/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPSY/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KSV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KTS/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 0+0+1                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UHE/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KHV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KHV/7B2J  | Bakalářská práce II (HVk)                | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KHV/7ZRBJ | Závěrečná redakce bakalářské práce (HVk) | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPEG/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPES/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPSY/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KSV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6*            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KTS/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 7S+0+0                    | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UHE/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |

### Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPEG/7DP  | Dobrovolnická praxe                      |        | 2             | 0+20S+6S                  | Zp        |                    |
| KPEG/7UPJ | Vol. pře. uč. pro. - jaz. se zam. na vz. |        | 3             | 0+0+1                     | Zp        |                    |
| URO/70SAD | Blok specializačních aktivit - didaktika |        | 2             | 20S+0+0                   | Zp        |                    |

## Segment: Český jazyk a liter. se zam. na vzděl. pro SŠ\_bc

## Povinné předměty (ČJL\_vSŠ) (A)

Předmětů: 19 kreditů: 74

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7L191 | Česká literatura 19. století I           | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7TKML | Tradice a kořeny moderní literatury      | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UBO/7FF   | Fonetika a fonologie                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/7L192 | Česká literatura 19. století II          | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/7DO1  | Didaktika oboru I                        | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7L121 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)   | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UBO/7VCJ  | Vývoj českého jazyka                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/7DO2  | Didaktika oboru II                       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7L122 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)      | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7L221 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UBO/7AP   | Asistentická praxe - český jazyk a lit.  |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| UBO/7L222 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UBO/7Q3   | Český jazyk a didaktika oboru            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UBO/7Q4   | Literární historie, teorie a did. oboru  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

## PV blok (ČJL\_vSŠ) (B)

Volba min.: 3 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                    | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I  | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |



Specializace/zaměření: Český jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 77

Segment: Český jazyk a liter. se zam. na vzděl. pro SŠ\_bc

**Povinné předměty (ČJL\_vSŠ) (A)****Předmětů: 19 kreditů: 74**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky PŘ+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UBO/7L191 | Česká literatura 19. století I           | Teoretický  | 6             | 2+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury | Profilující | 2             | 0+0+1                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7TKML | Tradice a kořeny moderní literatury      | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| UBO/7FF   | Fonetika a fonologie                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UBO/7L192 | Česká literatura 19. století II          | Teoretický  | 6             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UBO/7DO1  | Didaktika oboru I                        | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UBO/7L121 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)   | Teoretický  | 5             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UBO/7VCJ  | Vývoj českého jazyka                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                  | Zk        | 2          | ZS   |
| UBO/7DO2  | Didaktika oboru II                       | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp,Zk     | 2          | LS   |
| UBO/7L122 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | LS   |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)      | Teoretický  | 5             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | LS   |
| UBO/7L221 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                  | Zp        | 3          | ZS   |
| UBO/7AP   | Asistentická praxe - český jazyk a lit.  |             | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 3          | LS   |
| UBO/7L222 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 3          | LS   |
| UBO/7Q3   | Český jazyk a didaktika oboru            |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |
| UBO/7Q4   | Literární historie, teorie a did. oboru  |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

**PV blok (ČJL\_vSŠ) (B)****Volba min.: 3 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                    | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky PŘ+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I  | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 2          | LS   |

Studijní program: **B0114A300095 - Anglický jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání pro střední školy**

Akademický rok: **2022/2023**

Kreditní limit: **180**

Specializace/zaměření: **Anglický jazyk a literatura se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (maior)/1**

Verze: **2020**

Studium: **prezenční**

Kreditní limit: **103**

Segment: **Základ\_bc\_SP\_vzdělávání\_pro\_SŠ**

### Pedagogicko-psychologický základ (A)

Předmětů: **6** kreditů: **11**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KPEG/7UPE | Úvod do pedagogiky střední školy       | Teoretický | 2             | 1+0+1                  | Zk        | 1          | LS   |
| KPSY/7UPS | Úvod do psychologie                    | Teoretický | 3             | 1+0+1                  | Zk        | 1          | LS   |
| KPEG/7AP  | Asistenská pedagogicko-psycho. praxe   |            | 2*            | 0+10S+4S               | Zp        | 2          | LS   |
| KPEG/7OD  | Úvod do obecné didaktiky střední školy | Teoretický | 3*            | 1+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| KPEG/7Q1  | Pedagogika a psychologie pro SŠ        |            | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 2          | LS   |
| KPEG/7SAP | Seminář k asistenské praxi             |            | 1*            | 0+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |

### Příprava závěrečné práce (B)

Volba min.: **12 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KHV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KHV/7B1J  | Bakalářská práce I (HVk)                 | Profilující | 4             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPEG/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPES/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPSY/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KSV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KTS/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 0+0+1                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UHE/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KHV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KHV/7B2J  | Bakalářská práce II (HVk)                | Profilující | 4             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KHV/7ZRBJ | Závěrečná redakce bakalářské práce (HVk) | Profilující | 4             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KPEG/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KPES/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KPSY/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KSV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6*            | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KTS/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 7S+0+0                 | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UHE/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |

### Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KPEG/7DP  | Dobrovolnická praxe                      |        | 2             | 0+20S+6S               | Zp        |            |      |
| KPEG/7UPJ | Vol. pře. uč. pro. - jaz. se zam. na vz. |        | 3             | 0+0+1                  | Zp        |            |      |
| URO/70SAD | Blok specializačních aktivit - didaktika |        | 2             | 20S+0+0                | Zp        |            |      |

|  |
|--|
| Segment: Anglický jazyk a lit. se zam. na vzděl. pro SŠ_bc |
|--|

**Povinné předměty (AJL\_vSŠ) (A)**
**Předmětů: 28 kreditů: 77**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UAN/7AB21 | Anglický jazyk B2 I                      |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UAN/7FA1  | Fonetika angličtiny I                    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UAN/7AB22 | Anglický jazyk B2 II                     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| UAN/7FA2  | Fonetika angličtiny II                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| UAN/7PAN1 | Dějiny anglické literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | LS   |
| UAN/7SAN1 | Dějiny anglické literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| UAN/7AFC1 | Anglický jazyk pro filology C1 I         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAN/7MA1  | Morfologie angličtiny I                  | Profilující | 3             | 1+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAN/7PAN2 | Dějiny anglické literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2             | ZS   |
| UAN/7SAN2 | Dějiny anglické literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAN/7SBS  | Úvod do studií zemí Britského společ.    | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAN/7ULA1 | Úvod do lingvistiky AJ I                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAN/7MA2  | Morfologie angličtiny II                 | Profilující | 4             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2             | LS   |
| UAN/7PAM1 | Dějiny americké literatury I - přednáška | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2             | LS   |
| UAN/7SAM1 | Dějiny americké literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 2             | LS   |
| UAN/7UAMS | Úvod do amerických studií                | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| UAN/7DCJ1 | Didaktika cizích jazyků I                | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| UAN/7PAM2 | Dějiny americké literatury II - předn.   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3             | ZS   |
| UAN/7SAM2 | Dějiny americké literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| UAN/7SYA  | Syntax angličtiny                        | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 3             | ZS   |
| UAN/7AP   | Asistentská praxe - anglický jazyk       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3             | LS   |
| UAN/7DCJ2 | Didaktika cizích jazyků II               | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3             | LS   |
| UAN/7KLA  | Klauzurní zkouška z anglického jazyka    | Teoretický  | 2             | 0+0+0                     | Zk        | 3             | LS   |
| UAN/7Q1   | Anglická lingvistika                     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| UAN/7Q2   | Anglická a americká literatura           |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

Segment: **Anglický jazyk a lit. se zam. na vzděl. pro SŠ\_bc****Povinné předměty (AJL\_vSŠ) (A)****Předmětů: 28 kreditů: 77**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/7AB21 | Anglický jazyk B2 I                      |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7FA1  | Fonetika angličtiny I                    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAN/7AB22 | Anglický jazyk B2 II                     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAN/7FA2  | Fonetika angličtiny II                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAN/7PAN1 | Dějiny anglické literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/7SAN1 | Dějiny anglické literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/7AFC1 | Anglický jazyk pro filology C1 I         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7MA1  | Morfologie angličtiny I                  | Profilující | 3             | 1+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7PAN2 | Dějiny anglické literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/7SAN2 | Dějiny anglické literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7SBS  | Úvod do studií zemí Britského společ.    | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7ULA1 | Úvod do lingvistiky AJ I                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7MA2  | Morfologie angličtiny II                 | Profilující | 4             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAN/7PAM1 | Dějiny americké literatury I - přednáška | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7SAM1 | Dějiny americké literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7UAMS | Úvod do amerických studií                | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7DCJ1 | Didaktika cizích jazyků I                | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAN/7PAM2 | Dějiny americké literatury II - předn.   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7SAM2 | Dějiny americké literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAN/7SYA  | Syntax angličtiny                        | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7AP   | Asistentká praxe - anglický jazyk        |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| UAN/7DCJ2 | Didaktika cizích jazyků II               | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UAN/7KLA  | Klauzumní zkouška z anglického jazyka    | Teoretický  | 2             | 0+0+0                     | Zk        | 3 LS               |
| UAN/7Q1   | Anglická lingvistika                     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAN/7Q2   | Anglická a americká literatura           |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

Studijní program: **B0114A300096 - Francouzský jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Francouzský jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **103**Segment: **Základ\_bc\_SP\_vzdělávání\_pro\_SŠ****Pedagogicko-psychologický základ (A)****Předmětů: 6 kreditů: 11**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KPEG/7UPE | Úvod do pedagogiky střední školy       | Teoretický | 2             | 1+0+1                  | Zk        | 1          | LS   |
| KPSY/7UPS | Úvod do psychologie                    | Teoretický | 3             | 1+0+1                  | Zk        | 1          | LS   |
| KPEG/7AP  | Asistenská pedagogicko-psycho. praxe   |            | 2*            | 0+10S+4S               | Zp        | 2          | LS   |
| KPEG/7OD  | Úvod do obecné didaktiky střední školy | Teoretický | 3*            | 1+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| KPEG/7Q1  | Pedagogika a psychologie pro SŠ        |            | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 2          | LS   |
| KPEG/7SAP | Seminář k asistenské praxi             |            | 1*            | 0+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |

**Příprava závěrečné práce (B)****Volba min.: 12 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KHV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KHV/7B1J  | Bakalářská práce I (HVk)                 | Profilující | 4             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPEG/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPES/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPSY/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KSV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KTS/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 0+0+1                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UHE/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KHV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KHV/7B2J  | Bakalářská práce II (HVk)                | Profilující | 4             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KHV/7ZRB  | Závěrečná redakce bakalářské práce (HVk) | Profilující | 4             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KPEG/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KPES/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KPSY/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KSV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6*            | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| KTS/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 7S+0+0                 | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UHE/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KPEG/7DP  | Dobrovolnická praxe                      |        | 2             | 0+20S+6S               | Zp        |            |      |
| KPEG/7UPJ | Vol. pře. uč. pro. - jaz. se zam. na vz. |        | 3             | 0+0+1                  | Zp        |            |      |
| URO/70SAD | Blok specializačních aktivit - didaktika |        | 2             | 20S+0+0                | Zp        |            |      |

## Segment: Francouzský jazyk se zaměřením na vzděl. pro SŠ\_bc

## Povinné předměty (FJ\_vSS) (A)

Předmětů: 25 kreditů: 77

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FFF  | Fonetika a fonologie francouzštiny     | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FJ1  | Francouzský jazyk I                    |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FJ2  | Francouzský jazyk II                   |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7MSF1 | Morfosyntax francouzštiny I            | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7USFL | Úvod do studia literatury - spec. sem. |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7FJ3  | Francouzský jazyk III                  |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FL1  | Francouzská literatura I               | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I   | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSF2 | Morfosyntax francouzštiny II           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FJ4  | Francouzský jazyk IV                   |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7FL2  | Francouzská literatura II              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7KGF  | Korektivní gramatika francouzštiny     |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7MSF3 | Morfosyntax francouzštiny III          | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/7DCJ1 | Didaktika cizích jazyků I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7FJ5  | Francouzský jazyk V                    |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7FL3  | Francouzská literatura III             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7LSF  | Lexikologie a sémantika francouzštiny  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7RKF  | Reálie a kultura Francie               |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAN/7DCJ2 | Didaktika cizích jazyků II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7FAP  | Asistentská praxe - francouzský jazyk  |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| URO/7Q1   | Francouzská lingvistika                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q2A2 | Francouzská literatura                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

Specializace/zaměření: Francouzský jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy  
(minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 77

Segment: Francouzský jazyk se zaměřením na vzděl. pro SŠ\_bc

**Povinné předměty (FJ\_vSS) (A)****Předmětů: 25 kreditů: 77**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FFF  | Fonetika a fonologie francouzštiny     | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FJ1  | Francouzský jazyk I                    |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FJ2  | Francouzský jazyk II                   |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7MSF1 | Morfosyntax francouzštiny I            | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7USFL | Úvod do studia literatury - spec. sem. |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7FJ3  | Francouzský jazyk III                  |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FL1  | Francouzská literatura I               | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I   | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSF2 | Morfosyntax francouzštiny II           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FJ4  | Francouzský jazyk IV                   |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7FL2  | Francouzská literatura II              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7KGF  | Korektivní gramatika francouzštiny     |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7MSF3 | Morfosyntax francouzštiny III          | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/7DCJ1 | Didaktika cizích jazyků I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7FJ5  | Francouzský jazyk V                    |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7FL3  | Francouzská literatura III             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7LSF  | Lexikologie a sémantika francouzštiny  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7RKF  | Reálie a kultura Francie               |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAN/7DCJ2 | Didaktika cizích jazyků II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7FAP  | Asistentká praxe - francouzský jazyk   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| URO/7Q1   | Francouzská lingvistika                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q2A2 | Francouzská literatura                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

Studijní program: **B0114A300097 - Španělský jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Španělský jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **103**Segment: **Základ\_bc\_SP\_vzdělávání\_pro\_SŠ****Pedagogicko-psychologický základ (A)****Předmětů: 6 kreditů: 11**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPEG/7UPE | Úvod do pedagogiky střední školy       | Teoretický | 2             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPSY/7UPS | Úvod do psychologie                    | Teoretický | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPEG/7AP  | Asistenská pedagogicko-psycho. praxe   |            | 2*            | 0+10S+4S                  | Zp        | 2 LS               |
| KPEG/7OD  | Úvod do obecné didaktiky střední školy | Teoretický | 3*            | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| KPEG/7Q1  | Pedagogika a psychologie pro SŠ        |            | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| KPEG/7SAP | Seminář k asistenské praxi             |            | 1*            | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |

**Příprava závěrečné práce (B)****Volba min.: 12 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KHV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KHV/7B1J  | Bakalářská práce I (HVk)                 | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPEG/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPES/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPSY/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KSV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KTS/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 0+0+1                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UHE/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KHV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KHV/7B2J  | Bakalářská práce II (HVk)                | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KHV/7ZRB  | Závěrečná redakce bakalářské práce (HVk) | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPEG/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPES/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPSY/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KSV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6*            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KTS/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 7S+0+0                    | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UHE/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPEG/7DP  | Dobrovolnická praxe                      |        | 2             | 0+20S+6S                  | Zp        |                    |
| KPEG/7UPJ | Vol. pře. uč. pro. - jaz. se zam. na vz. |        | 3             | 0+0+1                     | Zp        |                    |
| URO/70SAD | Blok specializačních aktivit - didaktika |        | 2             | 20S+0+0                   | Zp        |                    |



|   |
|---|
| Segment: Španělský jazyk se zaměřením na vzděl. pro SŠ_bc |
|---|

**Povinné předměty (SJ\_vSS) (A)**
**Předmětů: 25 kreditů: 77**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7FFS  | Fonetika a fonologie španělštiny       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7SJ1  | Španělský jazyk I                      |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7MSS1 | Morfosyntax španělštiny I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| URO/7SJ2  | Španělský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7USSL | Úvod do studia literatury - spec. sem. |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistiky I   | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7MSS2 | Morfosyntax španělštiny II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7SHL1 | Španělská a hispanoamerická lit. I     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7SJ3  | Španělský jazyk III                    |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7KGS  | Korektivní gramatika španělštiny       |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7MSS3 | Morfosyntax španělštiny III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7SHL2 | Španělská a hispanoamerická lit. II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7SJ4  | Španělský jazyk IV                     |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2             | LS   |
| UAN/7DCJ1 | Didaktika cizích jazyků I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7LSS  | Lexikologie a sémantika španělštiny    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7RKS  | Reálie a kultura Španělska             |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7SHL3 | Španělská a hispanoamerická lit. III   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7SJ5  | Španělský jazyk V                      |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3             | ZS   |
| UAN/7DCJ2 | Didaktika cizích jazyků II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3             | LS   |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| URO/7SAP  | Asistentská praxe - španělský jazyk    |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3             | LS   |
| URO/7Q6   | Španělská lingvistiky                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| URO/7Q7A2 | Španělská a hispanoamerická literatura |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

Specializace/zaměření: Španělský jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 77

Segment: Španělský jazyk se zaměřením na vzděl. pro SŠ\_bc

## Povinné předměty (SJ\_vSS) (A)

Předmětů: 25 kreditů: 77

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FFS  | Fonetika a fonologie španělštiny       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7SJ1  | Španělský jazyk I                      |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7MSS1 | Morfosyntax španělštiny I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7SJ2  | Španělský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7USSL | Úvod do studia literatury - spec. sem. |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I   | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSS2 | Morfosyntax španělštiny II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7SHL1 | Španělská a hispanoamerická lit. I     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7SJ3  | Španělský jazyk III                    |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KGS  | Korektivní gramatika španělštiny       |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7MSS3 | Morfosyntax španělštiny III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7SHL2 | Španělská a hispanoamerická lit. II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7SJ4  | Španělský jazyk IV                     |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/7DCJ1 | Didaktika cizích jazyků I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7LSS  | Lexikologie a sémantika španělštiny    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7RKS  | Reálie a kultura Španělska             |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7SHL3 | Španělská a hispanoamerická lit. III   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7SJ5  | Španělský jazyk V                      |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7DCJ2 | Didaktika cizích jazyků II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7SAP  | Asistentská praxe - španělský jazyk    |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| URO/7Q6   | Španělská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q7A2 | Španělská a hispanoamerická literatura |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

Studijní program: **B0114A300098 - Dějepis se zaměřením na vzdělávání pro střední školy**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Dějepis se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **103**Segment: **Dějepis se zaměřením na vzdělávání pro SŠ\_bc****Povinné předměty (D\_vSŠ) (A)****Předmětů: 14 kreditů: 69**

| Zkratka   | Název předmětu                | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAC/7PVH  | Pomocné vědy historické       | Profilující | 5             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UHE/7DS1U | Dějiny středověku I (učit.)   | Profilující | 6             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UHE/7HP1  | Historický proseminář I       | Teoretický  | 5             | 1+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UHE/7DS2  | Dějiny středověku II          | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UHE/7HP2  | Historický proseminář II      | Teoretický  | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UHE/7DN1  | Dějiny novověku I             | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UHE/7HP3  | Historický proseminář III     | Teoretický  | 5             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UHE/7DN2  | Dějiny novověku II            | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | LS   |
| UHE/7NND1 | Nové a nejnovější dějiny I    | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 3          | ZS   |
| UHE/7ZDD1 | Základy didaktiky dějepisu I  | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zk        | 3          | ZS   |
| UHE/7AP   | Asistentská praxe - dějepis   |             | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 3          | LS   |
| UHE/7NND2 | Nové a nejnovější dějiny II   | Profilující | 8             | 4+0+2                  | Zp,Zk     | 3          | LS   |
| UHE/7ZDD2 | Základy didaktiky dějepisu II | Profilující | 3*            | 2+0+0                  | Zk        | 3          | LS   |
| UHE/7Q1   | Historie                      |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |

**PV blok (D\_vSŠ) (B)****Volba min.: 8 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|----------|-----------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        |            | ZS   |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        |            | ZS   |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II | Profilující | 4*            | 0+0+2                  | Zk        |            | LS   |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    | Profilující | 4*            | 0+0+2                  | Zk        |            | LS   |

Student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

Segment: **Základ\_bc\_SP\_vzdělávání\_pro\_SŠ****Pedagogicko-psychologický základ (A)****Předmětů: 6 kreditů: 11**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KPEG/7UPE | Úvod do pedagogiky střední školy       | Teoretický | 2             | 1+0+1                  | Zk        | 1          | LS   |
| KPSY/7UPS | Úvod do psychologie                    | Teoretický | 3             | 1+0+1                  | Zk        | 1          | LS   |
| KPEG/7AP  | Asistentská pedagogicko-psycho. praxe  |            | 2*            | 0+10S+4S               | Zp        | 2          | LS   |
| KPEG/7OD  | Úvod do obecné didaktiky střední školy | Teoretický | 3*            | 1+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| KPEG/7Q1  | Pedagogika a psychologie pro SŠ        |            | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 2          | LS   |
| KPEG/7SAP | Seminář k asistentské praxi            |            | 1*            | 0+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |

**Příprava závěrečné práce (B)****Volba min.: 12 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|----------|--------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KHV/7B1  | Bakalářská práce I       | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KHV/7B1J | Bakalářská práce I (HVk) | Profilující | 4             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPEG/7B1 | Bakalářská práce I       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPES/7B1 | Bakalářská práce I       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KPSY/7B1 | Bakalářská práce I       |             | 6             | 0+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| KSV/7B1  | Bakalářská práce I       | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |

|           |  |             |    |        |        |   |    |
|-----------|--|-------------|----|--------|--------|---|----|
| KTS/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6  | 0+0+1  | ZpVSKP | 3 | ZS |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | ZS |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | ZS |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | ZS |
| UHE/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6* | 0+0+2  | ZpVSKP | 3 | ZS |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | ZS |
| KHV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| KHV/7B2J  | Bakalářská práce II (HVk)                | Profilující | 4  | 0+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| KHV/7ZRBJ | Závěrečná redakce bakalářské práce (HVk) | Profilující | 4  | 0+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| KPEG/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6  | 0+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| KPES/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6  | 0+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| KPSY/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6  | 0+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| KSV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6* | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| KTS/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6  | 7S+0+0 | ZpVSKP | 3 | LS |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |
| UHE/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6* | 0+0+2  | ZpVSKP | 3 | LS |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6  | 1+0+0  | ZpVSKP | 3 | LS |

### Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPEG/7DP  | Dobrovolnická praxe                      |        | 2             | 0+20S+6S                  | Zp        |                    |
| KPEG/7UPJ | Vol. pře. uč. pro. - jaz. se zam. na vz. |        | 3             | 0+0+1                     | Zp        |                    |
| URO/70SAD | Blok specializačních aktivit - didaktika |        | 2             | 20S+0+0                   | Zp        |                    |

Specializace/zaměření: Dějepis se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 77

Segment: Dějepis se zaměřením na vzdělávání pro SŠ\_bc

**Povinné předměty (D\_vSŠ) (A)****Předmětů: 14 kreditů: 69**

| Zkratka   | Název předmětu                | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|-------------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAC/7PVH  | Pomocné vědy historické       | Profilující | 5             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UHE/7DS1U | Dějiny středověku I (učit.)   | Profilující | 6             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UHE/7HP1  | Historický proseminář I       | Teoretický  | 5             | 1+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UHE/7DS2  | Dějiny středověku II          | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UHE/7HP2  | Historický proseminář II      | Teoretický  | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UHE/7DN1  | Dějiny novověku I             | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UHE/7HP3  | Historický proseminář III     | Teoretický  | 5             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UHE/7DN2  | Dějiny novověku II            | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | LS   |
| UHE/7NND1 | Nové a nejnovější dějiny I    | Profilující | 7             | 2+0+2                  | Zp,Zk     | 3          | ZS   |
| UHE/7ZDD1 | Základy didaktiky dějepisu I  | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zk        | 3          | ZS   |
| UHE/7AP   | Asistentská praxe - dějepis   |             | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 3          | LS   |
| UHE/7NND2 | Nové a nejnovější dějiny II   | Profilující | 8             | 4+0+2                  | Zp,Zk     | 3          | LS   |
| UHE/7ZDD2 | Základy didaktiky dějepisu II | Profilující | 3*            | 2+0+0                  | Zk        | 3          | LS   |
| UHE/7Q1   | Historie                      |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |

**PV blok (D\_vSŠ) (B)****Volba min.: 8 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|----------|-----------------------------|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        |            | ZS   |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        |            | ZS   |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II | Profilující | 4*            | 0+0+2                  | Zk        |            | LS   |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    | Profilující | 4*            | 0+0+2                  | Zk        |            | LS   |

Student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

Studijní program: **B0114A300109 - Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **103**Segment: **Základ\_bc\_SP\_vzdělávání\_pro\_SŠ****Pedagogicko-psychologický základ (A)****Předmětů: 6 kreditů: 11**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPEG/7UPE | Úvod do pedagogiky střední školy       | Teoretický | 2             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPSY/7UPS | Úvod do psychologie                    | Teoretický | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPEG/7AP  | Asistenská pedagogicko-psycho. praxe   |            | 2*            | 0+10S+4S                  | Zp        | 2 LS               |
| KPEG/7OD  | Úvod do obecné didaktiky střední školy | Teoretický | 3*            | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| KPEG/7Q1  | Pedagogika a psychologie pro SŠ        |            | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| KPEG/7SAP | Seminář k asistenské praxi             |            | 1*            | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |

**Příprava závěrečné práce (B)****Volba min.: 12 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KHV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KHV/7B1J  | Bakalářská práce I (HVk)                 | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPEG/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPES/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KPSY/7B1  | Bakalářská práce I                       |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KSV/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KTS/7B1   | Bakalářská práce I                       | Profilující | 6             | 0+0+1                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UHE/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| KHV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KHV/7B2J  | Bakalářská práce II (HVk)                | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KHV/7ZRB  | Závěrečná redakce bakalářské práce (HVk) | Profilující | 4             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPEG/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPES/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KPSY/7B2  | Bakalářská práce II                      |             | 6             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KSV/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6*            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| KTS/7B2   | Bakalářská práce II                      | Profilující | 6             | 7S+0+0                    | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UHE/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPEG/7DP  | Dobrovolnická praxe                      |        | 2             | 0+20S+6S                  | Zp        |                    |
| KPEG/7UPJ | Vol. pře. uč. pro. - jaz. se zam. na vz. |        | 3             | 0+0+1                     | Zp        |                    |
| URO/70SAD | Blok specializačních aktivit - didaktika |        | 2             | 20S+0+0                   | Zp        |                    |

|   |
|---|
| Segment: <b>Německý jazyk se zam. na vzdělávání pro SŠ_bc</b> |
|---|

**Povinné předměty (NJ\_vSS) (A)****Předmětů: 21 kreditů: 77**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UAG/7PUP  | Fonetika a fonologie                    | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UAG/7SU2  | Jazyková cvičení II                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UAG/7UDL  | Přehled vývoje německy psané literatury | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zk        | 1             | LS   |
| KNJ/7FD1  | Oborová didaktika I                     | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAG/7MGD1 | Morfologie současné němčiny I           | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAG/7SU3  | Jazyková cvičení III                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| KNJ/7FD2  | Oborová didaktika II                    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| UAG/7DL2  | Německy psané literatury II             | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2             | LS   |
| UAG/7LUW  | Lexikologie a slovtvorba                | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 2             | LS   |
| UAG/7SU4  | Jazyková cvičení IV                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| KNJ/7AP   | Asistentická praxe                      | Profilující | 3             | 0+0+28S                   | Zp        | 3             | ZS   |
| UAG/7DL3  | Německy psané literatury III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3             | ZS   |
| UAG/7SU5  | Jazyková cvičení V                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 3             | ZS   |
| UAG/7SY1  | Syntax I                                | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3             | ZS   |
| UAG/7LK   | Reálie a kultura německy mluvících zemí | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 3             | LS   |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| UAG/7Q7   | Německá literatura a reálie             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| UAG/7Q8   | Německá lingvistika                     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| UAG/7Q9   | Závěrečná písemná zkouška               |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.

Specializace/zaměření: Německý jazyk se zaměřením na vzdělávání pro střední školy (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 77

Segment: Německý jazyk se zam. na vzdělávání pro SŠ\_bc

**Povinné předměty (NJ\_vSS) (A)****Předmětů: 21 kreditů: 77**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7PUP  | Fonetika a fonologie                    | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAG/7SU2  | Jazyková cvičení II                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7UDL  | Přehled vývoje německy psané literatury | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KNJ/7FD1  | Oborová didaktika I                     | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7MGD1 | Morfologie současné němčiny I           | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7SU3  | Jazyková cvičení III                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| KNJ/7FD2  | Oborová didaktika II                    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/7DL2  | Německy psané literatury II             | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7LUW  | Lexikologie a slovtvorba                | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/7SU4  | Jazyková cvičení IV                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| KNJ/7AP   | Asistentská praxe                       | Profilující | 3             | 0+0+28S                   | Zp        | 3 ZS               |
| UAG/7DL3  | Německy psané literatury III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAG/7SU5  | Jazyková cvičení V                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAG/7SY1  | Syntax I                                | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAG/7LK   | Reálie a kultura německy mluvících zemí | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 3 LS               |
| UAN/7Q3   | Didaktika cizích jazyků                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q7   | Německá literatura a reálie             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q8   | Německá lingvistika                     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q9   | Závěrečná písemná zkouška               |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Pokud je ve studentově studijním plánu disciplína UBO/7USL (4 ECTS) a URO/7ZOL (4 ECTS) součástí obou kombinací studijního programu, student každou jednu absolvuje pouze jedenkrát. Tzv. "uvolněné kredity" (viz výše, 8 ECTS) student splní v rámci volitelných předmětů.

V případě, že je disciplína UAN/7Q3 (Didaktika cizích jazyků) součástí obou kombinací studijního programu, plní ji student na závěr svého studia pouze jedenkrát.



Studijní program: B0213A320003 - Dějiny umění

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Dějiny umění/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Dějiny umění

## Povinné předměty (DU\_A) (A)

Předmětů: 24 kreditů: 109

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7PVH  | Pomocné vědy historické                  | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7ECUS | Evropské a české umění středověku        | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7KPI1 | Úvod do křesť. a profánní ikonografie I  | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7SKBU | Starověké, raně křesť. a byzantské umění | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7USDU | Úvod do studia dějin umění               | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ECUD | Evropské a české umění 19. a 20. století | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7ECUN | Evropské a české umění raného novověku   | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7KPI2 | Úvod do křesť. a profánní ikonografie II | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7SUD  | Úvod do studia uměleckých druhů          | Profilující | 5             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7HDU  | Historiografie dějin umění               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7PAP1 | Památková péče I                         | Profilující | 4             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7MD21 | Metodologie dějin umění 20. a 21. stol.  | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7OE   | Odborná exkurze                          | Profilující | 6             | 0+5D+0                    | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7OP   | Odborná praxe                            | Profilující | 6             | 0+10D+0                   | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7PAP2 | Památková péče II                        | Profilující | 5             | 3+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7UTN  | Umělekohistorické texty v němčině        | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7MGP  | Muzeum a galerie v praxi                 | Profilující | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7MPDU | Metody a praxe dějin umění               | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UUK/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UUK/7Q1   | Dějiny výtvarného umění                  | Profilující | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UUK/7Q2   | Historiografie a metodologie             | Profilující | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty (DU\_A) (B)

Volba min.: 56 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7FR   | Formální rozbor uměleckého díla          | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                 | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7CAR  | Caravaggio a malířství jeho doby v Římě  | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7OSB  | Objednavatelé a stavebníci baroka        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7OSO  | Významné osobnosti českých dějin umění   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7PM   | Problémy malířství 13. - 16. století     | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7SBA  | Schwarzenberská barokní architektura     | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7SDS  | Sochařská výtvarná díla ve středověku    | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7IT   | Kulturní vztahy Itálie a Záalpi          | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7KT   | Kulturní teorie                          | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7MA1  | Kap. z dějin modernismu a avantgardy I   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7TMK  | Tělo v moderní kultuře                   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7TUK1 | Teorie umělecké kritiky I                | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7UR   | Umělecké řemeslo ran. novověku a 19. st. | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7VK   | Výtvarná kritika                         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7ZPE1 | Základní pojmy estetiky I                | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7APO  | Aktuální problémy oboru                  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7ID20 | Interiérový design 20. století           | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |

|           |  |             |   |        |       |   |    |
|-----------|--|-------------|---|--------|-------|---|----|
| UUK/7MA2  | Kap. z dějin modernismu a avantgardy II  | Teoretický  | 4 | 2+0+0  | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7PGA  | Pozdně gotická architektura              | Profilující | 4 | 2+0+0  | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7TMA  | Teorie moderní architektury              | Profilující | 4 | 0+0+2  | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7TUK2 | Teorie umělecké kritiky II               | Profilující | 5 | 2+0+1  | Zp,Zk | 2 | LS |
| UUK/7ZPE2 | Základní pojmy estetiky II               | Profilující | 5 | 2+0+1  | Zp,Zk | 2 | LS |
| UUK/7ARM  | Architektura renesance a manýrismu       | Profilující | 4 | 2+0+0  | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7A120 | Architektura 1. poloviny 20. století     |             | 4 | 2+0+0  | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7FLW  | Frank Lloyd Wright                       | Profilující | 4 | 2+0+0  | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7HADU | Historie a dějiny umění                  | Profilující | 4 | 2+0+0  | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7PHA  | Podoby historismů v architektuře         | Profilující | 4 | 2+0+0  | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7TA   | Texty k architektuře 20. století         |             | 4 | 0+0+2  | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7A220 | Architektura 2. poloviny 20. století     |             | 4 | 2+0+0  | Zp    | 3 | LS |
| UUK/7DA   | Dandysmus                                |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7EE   | Environmentální estetika                 |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7EF   | Estetika filmu                           |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7EH   | Estetika hudby                           |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7EK   | Estetika krajiny                         |             | 4 | 2+0+0  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7ELH  | Estetika literárního hororu              |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7FK   | Fenomén kýče                             |             | 4 | 2+0+0  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7PES  | Problém estetického soudu                |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7S201 | Sochařství 1. poloviny 20. století       |             | 4 | 2+0+0  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7TJ   | Tovaryšstvo Ježíšovo a výtvarná kultura  |             | 4 | 2+0+0  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7VD60 | Velké desky 60. let                      |             | 3 | 2+0+0  | Zp    |   | ZS |
| UUK/7BDC  | Bob Dylan: Hudba, texty a autorský obraz |             | 3 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/7DIL  | Diletantismus                            |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/7EFO  | Estetika fotografických obrazů           |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/7EPK  | Exkurze: příroda a kultura               |             | 3 | 0+3D+0 | Zp    |   | LS |
| UUK/7FP   | Filmové projekce                         |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/7KDS  | Kulturní dějiny smrti                    |             | 3 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/700   | Obrazy osvícení. Úvod do tibets. umění   |             | 4 | 2+0+0  | Zp    |   | LS |
| UUK/7PREU | Problematika emocí v umění               |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/7RUP  | Úvod do restaurování uměleckých předmětů |             | 4 | 1+0+1  | Zp    |   | LS |
| UUK/7STR  | Základní pojmy strukturalismu            |             | 4 | 2+0+0  | Zp    |   | LS |
| UUK/7S202 | Sochařství 2. poloviny 20. století       |             | 4 | 2+0+0  | Zp    |   | LS |
| UUK/7TM   | Teorie metafory                          |             | 4 | 0+0+2  | Zp    |   | LS |
| UUK/7VD70 | Velké desky 70. let                      |             | 3 | 2+0+0  | Zp    |   | LS |

Specializace/zaměření: Dějiny umění (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 109

Segment: Dějiny umění

## Povinné předměty (DU\_A1) (A)

Předmětů: 24 kreditů: 109

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7PVH  | Pomocné vědy historické                  | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7ECUS | Evropské a české umění středověku        | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7KPI1 | Úvod do křesť. a profánní ikonografie I  | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7SKBU | Starověké, raně křesť. a byzantské umění | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7USDU | Úvod do studia dějin umění               | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ECUD | Evropské a české umění 19. a 20. století | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7ECUN | Evropské a české umění raného novověku   | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7KPI2 | Úvod do křesť. a profánní ikonografie II | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7SUD  | Úvod do studia uměleckých druhů          | Profilující | 5             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7HDU  | Historiografie dějin umění               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7PAP1 | Památková péče I                         | Profilující | 4             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7MD21 | Metodologie dějin umění 20. a 21. stol.  | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7OE   | Odborná exkurze                          | Profilující | 6             | 0+5D+0                    | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7OP   | Odborná praxe                            | Profilující | 6             | 0+10D+0                   | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7PAP2 | Památková péče II                        |             | 5             | 3+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7UTN  | Umělecko-historické texty v němčině      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7MGP  | Muzeum a galerie v praxi                 | Profilující | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7MPDU | Metody a praxe dějin umění               | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UUK/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UUK/7Q1A1 | Dějiny výtvarného umění                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UUK/7Q2A1 | Historiografie a metodologie             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Specializace/zaměření: Dějiny umění (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 60

Segment: Dějiny umění

## Povinné předměty (DU\_A2) (A)

Předmětů: 14 kreditů: 60

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7ECUS | Evropské a české umění středověku        | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UUK/7KPI1 | Úvod do křesť. a profánní ikonografie I  | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UUK/7SKBU | Starověké, raně křesť. a byzantské umění | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UUK/7USDU | Úvod do studia dějin umění               | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7ECUD | Evropské a české umění 19. a 20. století | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UUK/7ECUN | Evropské a české umění raného novověku   | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UUK/7KPI2 | Úvod do křesť. a profánní ikonografie II | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UUK/7SUD  | Úvod do studia uměleckých druhů          | Profilující | 5             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7HDU  | Historiografie dějin umění               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7MGP  | Muzeum a galerie v praxi                 | Profilující | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7MPDU | Metody a praxe dějin umění               | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7MD21 | Metodologie dějin umění 20. a 21. stol.  | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zk        | 3 LS               |
| UUK/7Q1A2 | Dějiny výtvarného umění                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UUK/7Q2A2 | Historiografie a metodologie             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: **B0213A320007 - Estetika**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Estetika/0**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **180**Segment: **Estetika (A)****Povinné předměty (EST\_A) (A)****Předmětů: 28 kreditů: 113**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7NDE1 | Nástin dějin estetiky I                  | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7PS   | Propedeutický seminář                    |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I              | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace              | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7ZPE1 | Základní pojmy estetiky I                | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7NDE2 | Nástin dějin estetiky II                 | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7ZPE2 | Základní pojmy estetiky II               | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7KPE  | Kolokviální práce z estetiky             |             | 3             | 0+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7KT   | Kulturní teorie                          | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7PFM  | Paradigm. proměny filozofického myšlení  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7PUD1 | Pojem umění a jeho definice I            | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7TUK1 | Teorie umělecké kritiky I                | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7EFO  | Estetika fotografických obrazů           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7MKM  | Masová kultura a mediokracie             | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7OTJ  | Četba odborných textů v cizím jazyce     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7PUD2 | Pojem umění a jeho definice II           | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UUK/7TUK2 | Teorie umělecké kritiky II               | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UUK/7EF   | Estetika filmu                           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7PX   | Praxe                                    |             | 4             | 0+28S+0                   | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UUK/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UUK/7Q4   | Estetika                                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UUK/7Q5   | Dějiny a teorie jednotlivých druhů umění |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

**PV předměty (EST\_A) (B)****Volba min.: 52 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I        |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ARM  | Architektura renesance a manýrismu      |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7A120 | Architektura 1. poloviny 20. století    |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7CAR  | Caravaggio a malířství jeho doby v Římě |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7CTPE | Četba textů z pragm. a neopragm. estet. |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7DA   | Dandysmus                               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ECUS | Evropské a české umění středověku       |        | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | ZS                 |
| UUK/7EE   | Environmentální estetika                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7EH   | Estetika hudby                          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7EK   | Estetika krajiny                        |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ELH  | Estetika literárního hororu             |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7FK   | Fenomén kýče                            |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7FLW  | Frank Lloyd Wright                      |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7IT   | Kulturní vztahy Itálie a Záalpi         |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7MA1  | Kap. z dějin modernismu a avantgardy I  |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |

|           |  |   |        |       |    |
|-----------|--|---|--------|-------|----|
| UUK/7OCE1 | Osobnosti české estetiky I               | 4 | 0+0+2  | Zp    | ZS |
| UUK/7PES  | Problém estetického soudu                | 4 | 0+0+2  | Zp    | ZS |
| UUK/7POP  | Poetika prózy                            | 3 | 0+0+2  | Zp    | ZS |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I    | 4 | 2+0+0  | Zk    | ZS |
| UUK/7SKBU | Starověké, raně křesť. a byzantské umění | 5 | 2+0+1  | Zp,Zk | ZS |
| UUK/7S201 | Sochařství 1. poloviny 20. století       | 4 | 2+0+0  | Zp    | ZS |
| UUK/7TJ   | Tovaryšstvo Ježíšovo a výtvarná kultura  | 4 | 2+0+0  | Zp    | ZS |
| UUK/7TMK  | Tělo v moderní kultuře                   | 3 | 0+0+2  | Zp    | ZS |
| UUK/7VD60 | Velké desky 60. let                      | 3 | 2+0+0  | Zp    | ZS |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | 3 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UBO/7LR   | Literární reprezentace                   | 3 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                           | 3 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7APO  | Aktuální problémy oboru                  | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7A220 | Architektura 2. poloviny 20. století     | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7DIL  | Diletantismus                            | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7ECUD | Evropské a české umění 19. a 20. století | 5 | 2+0+1  | Zp,Zk | LS |
| UUK/7ECUN | Evropské a české umění raného novověku   | 5 | 2+0+1  | Zp,Zk | LS |
| UUK/7EPK  | Exkurze: příroda a kultura               | 3 | 0+3D+0 | Zp    | LS |
| UUK/7FP   | Filmové projekce                         | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe           | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7ID20 | Interiérový design 20. století           | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7MA2  | Kap. z dějin modernismu a avantgardy II  | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7MD21 | Metodologie dějin umění 20. a 21. stol.  | 5 | 1+0+2  | Zk    | LS |
| UUK/7OCE2 | Osobnosti české estetiky II              | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7OO   | Obrazy osvícení. Úvod do tibets. umění   | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7OSO  | Významné osobnosti českých dějin umění   | 4 | 2+0+0  | Zk    | LS |
| UUK/7PGA  | Pozdně gotická architektura              | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7PM   | Problémy malířství 13. - 16. století     | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7PREU | Problematika emocí v umění               | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II   | 4 | 2+0+0  | Zk    | LS |
| UUK/7RUP  | Úvod do restaurování uměleckých předmětů | 4 | 1+0+1  | Zp    | LS |
| UUK/7SBA  | Schwarzenberská barokní architektura     | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7SDS  | Sochařská výtvarná díla ve středověku    | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                                | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7STR  | Základní pojmy strukturalismu            | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7S202 | Sochařství 2. poloviny 20. století       | 4 | 2+0+0  | Zp    | LS |
| UUK/7TM   | Teorie metafor                           | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7TMA  | Teorie moderní architektury              | 4 | 0+0+2  | Zp    | LS |
| UUK/7VD70 | Velké desky 70. let                      | 3 | 2+0+0  | Zp    | LS |

Specializace/zaměření: Estetika (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 106

Segment: Estetika (maior)

## Povinné předměty (EST\_A1) (A)

Předmětů: 23 kreditů: 92

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7NDE1 | Nástin dějin estetiky I                  | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7PS   | Propedeutický seminář                    |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I              | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace              | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7ZPE1 | Základní pojmy estetiky I                | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7NDE2 | Nástin dějin estetiky II                 | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7ZPE2 | Základní pojmy estetiky II               | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7PFM  | Paradigm. proměny filozofického myšlení  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7PUD1 | Pojem umění a jeho definice I            | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7TUK1 | Teorie umělecké kritiky I                | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7EFO  | Estetika fotografických obrazů           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7OTJ  | Četba odborných textů v cizím jazyce     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7EF   | Estetika filmu                           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7KT   | Kulturální teorie                        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UUK/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UUK/7Q4A1 | Estetika                                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UUK/7Q5A1 | Dějiny a teorie jednotlivých druhů umění |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty (EST\_A1) (B)

Volba min.: 14 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7CTPE | Četba textů z pragm. a neopragm. estet. |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7DA   | Dandysmus                               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7EE   | Environmentální estetika                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7EH   | Estetika hudby                          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7EK   | Estetika krajiny                        |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ELH  | Estetika literárního hororu             |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7FK   | Fenomén kýče                            |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7OCE1 | Osobnosti české estetiky I              |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7PES  | Problém estetického soudu               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I   |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UUK/7PX   | Praxe                                   |        | 4             | 0+28S+0                   | Zp        | ZS                 |
| UUK/7DIL  | Diletantismus                           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7EPK  | Exkurze: příroda a kultura              |        | 3             | 0+3D+0                    | Zp        | LS                 |
| UUK/7FP   | Filmové projekce                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7MKM  | Masová kultura a mediokracie            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7OCE2 | Osobnosti české estetiky II             |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7PREU | Problematika emocí v umění              |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II  |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UUK/7PUD2 | Pojem umění a jeho definice II          |        | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | LS                 |
| UUK/7STR  | Základní pojmy strukturalismu           |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7TM   | Teorie metafory                         |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7TMA  | Teorie moderní architektury             |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |





Specializace/zaměření: Estetika (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 58

Segment: Estetika (minor)

## Povinné předměty (EST\_A2) (A)

Předmětů: 14 kreditů: 58

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7NDE1 | Nástin dějin estetiky I                 | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace             | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7ZPE1 | Základní pojmy estetiky I               | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                        | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7NDE2 | Nástin dějin estetiky II                | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II            | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7ZPE2 | Základní pojmy estetiky II              | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UUK/7KT   | Kulturální teorie                       | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7PFM  | Paradigm. proměny filozofického myšlení | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7PUD1 | Pojem umění a jeho definice I           | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7TUK1 | Teorie umělecké kritiky I               | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7Q4A2 | Estetika                                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: B0222A120012 - Archeologie

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Archeologie/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Archeologie (A)

## Povinné předměty (ARL\_A) (A)

Předmětů: 29 kreditů: 124

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/7LC1  | Laboratorní cvičení I                    | Profilující | 3             | 0+2+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAR/7MPDK | Mladší a pozdní doba kamenná             | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/7SSDK | Starší a střední doba kamenná            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/7UA1  | Úvod do archeologie I                    | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/7DS1P | Dějiny středověku I (ARL+ARC)            |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAR/7APX1 | Archeologická praxe I                    | Profilující | 5             | 0+10D+0                   | Zp        | 1 LS               |
| UAR/7DB   | Doba bronzová                            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/7DZ   | Doba železná                             | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/7LC2  | Laboratorní cvičení II                   | Profilující | 3             | 0+2+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UAR/7UA2  | Úvod do archeologie II                   | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/7UTA  | Úvod do terénní archeologie              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/7DS2P | Dějiny středověku II (ARL+ARC)           |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAR/7DRSN | Doba římská a stěhování národů           | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/7HKS1 | Hmotná kultura středověku I              | Teoretický  | 5*            | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAR/7LC3  | Laboratorní cvičení III                  | Profilující | 3             | 0+2+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAR/7PPAV | Počítačová podpora archeol. výzkumu      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAR/7RS   | Raný středověk                           | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/7UEA1 | Úvod do environmentální archeologie I    | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UHE/7DN1P | Dějiny novověku I (ARL+ARC)              |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAR/7APX2 | Archeologická praxe II                   | Profilující | 5             | 0+10D+0                   | Zp        | 2 LS               |
| UAR/7HKS2 | Hmotná kultura středověku II             | Teoretický  | 5*            | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAR/7LC4  | Laboratorní cvičení IV                   | Profilující | 3             | 0+2+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAR/7UEA2 | Úvod do environmentální archeologie II   | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAR/7HKS3 | Hmotná kultura středověku III            | Teoretický  | 5*            | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAR/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAR/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAR/7Q1   | Archeologie                              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty - skupina 1 (ARL\_A) (B)

Volba min.: 8 kr.

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |

Student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

## PV předměty - skupina 2 (ARL\_A) (B)

Volba min.: 33 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7PVH  | Pomocné vědy historické                 |        | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/7DHV1 | Dějiny historických věd I               |        | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAR/7AMP  | Archeologie v muzejní praxi             |        | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAR/7AVAV | Archeologický výzkum a arch. vzorkování |        | 4             | 0+5D+0                    | Zp        | 1 LS               |

|            |  |   |        |       |   |    |
|------------|--|---|--------|-------|---|----|
| UAR/7EVK   | Experimentální výroba keramiky           | 4 | 0+5D+0 | Zp    | 1 | LS |
| UAR/7KVA   | Konzervace a výroba kovových artefaktů   | 4 | 0+5D+0 | Zp    | 1 | LS |
| UAR/7PZ    | Počátky zemědělství                      | 4 | 2+0+0  | Zp    | 1 | LS |
| UHE/7DHSV2 | Dějiny historických věd II               | 3 | 2+0+0  | Zk    | 1 | LS |
| UAR/7MPA   | Metody praktické archeobotaniky          | 4 | 1+0+1  | Zp    | 2 | ZS |
| UAR/7MVPN  | Metody výzkumu a vyhodnocení             | 4 | 2+0+0  | Zp    | 2 | ZS |
| UAR/7PRAH  | Arch. raně a vrcholně středověké Prahy   | 4 | 2+0+0  | Zp    | 2 | ZS |
| UAR/7UFA   | Úvod do fyzické antropologie             | 5 | 2+0+1  | Zp,Zk | 2 | ZS |
| UAR/7VLJC  | Vybrané archeolog. lokality jižních Čech | 3 | 0+4D+0 | Zp    | 2 | ZS |
| UAR/7AAM   | Aplikace antropologických metod          | 4 | 1+0+1  | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7AN    | Archeologie novověku                     | 4 | 2+0+0  | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7FVD   | Formalizované vyhodnocení arch. dat      | 4 | 1+0+1  | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7OE    | Odborná exkurze                          | 2 | 0+2D+0 | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7SDZA  | Starší doba železná a vlivy Středomoří   | 4 | 2+0+0  | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7SRH   | Středověké rudní hornictví               | 4 | 2+0+0  | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7SVM   | Středověká vesnice a město               | 4 | 2+0S+0 | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7ZOE   | Zahranční odborná exkurze                | 4 | 0+5D+0 | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7ZRSV  | Život a řemeslo středověké vesnice       | 4 | 1+0+1  | Zp    | 2 | LS |
| UAR/7HKSH  | Hmotná kult. raně středověkého hradiště  | 4 | 1+0+1  | Zp    | 3 | ZS |
| UAR/7RI    | Římské importy a interreg. kontakty      | 4 | 2+0+0  | Zp    | 3 | ZS |

Specializace/zaměření: Archeologie (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 107

Segment: Archeologie (maior)

## Povinné předměty (ARL\_A1) (A)

Předmětů: 21 kreditů: 99

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/7MPDK | Mladší a pozdní doba kamenná             | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/7SSDK | Starší a střední doba kamenná            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/7UA1  | Úvod do archeologie I                    | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAR/7APX1 | Archeologická praxe I                    | Profilující | 5             | 0+10D+0                   | Zp        | 1 LS               |
| UAR/7DB   | Doba bronzová                            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/7DZ   | Doba železná                             | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/7UA2  | Úvod do archeologie II                   | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/7UTA  | Úvod do terénní archeologie              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAR/7DRSN | Doba římská a stěhování národů           | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/7HKS1 | Hmotná kultura středověku I              | Teoretický  | 5*            | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAR/7RS   | Raný středověk                           | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/7UEA1 | Úvod do environmentální archeologie I    | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAR/7APX2 | Archeologická praxe II                   | Profilující | 5             | 0+10D+0                   | Zp        | 2 LS               |
| UAR/7HKS2 | Hmotná kultura středověku II             | Teoretický  | 5*            | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAR/7UEA2 | Úvod do environmentální archeologie II   | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAR/7HKS3 | Hmotná kultura středověku III            | Teoretický  | 5*            | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAR/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAR/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAR/7Q1A1 | Archeologie                              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty - skupina 1 (ARL\_A1) (B)

Volba min.: 8 kr.

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |

Student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

Specializace/zaměření: Archeologie (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 59

Segment: Archeologie (minor)

## Povinné předměty (ARL\_A2) (A)

Předmětů: 13 kreditů: 59

| Zkratka   | Název předmětu                 | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/7HKS1 | Hmotná kultura středověku I    | Teoretický | 5*            | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAR/7MPDK | Mladší a pozdní doba kamenná   | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/7SSDK | Starší a střední doba kamenná  | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/7UA1  | Úvod do archeologie I          | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/7DB   | Doba bronzová                  | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAR/7DZ   | Doba železná                   | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAR/7HKS2 | Hmotná kultura středověku II   | Teoretický | 5*            | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAR/7UA2  | Úvod do archeologie II         | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAR/7UTA  | Úvod do terénní archeologie    | Teoretický | 4             | 2+0+0                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAR/7DRSN | Doba římská a stěhování národů | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAR/7HKS3 | Hmotná kultura středověku III  | Teoretický | 5*            | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAR/7RS   | Raný středověk                 | Teoretický | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAR/7Q1A2 | Archeologie                    |            | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: **B0222A120014 - Historie**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Historie/0**Verze: **2022**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **180**Segment: **HIS\_bc\_A****Povinné předměty (HIS\_A) (A)****Předmětů: 23 kreditů: 114**

| Zkratka    | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|------------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7PVH   | Pomocné vědy historické                  | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/7DP    | Dějiny pravěku                           | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/7DHSV1 | Dějiny historických věd I                | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/7DS1   | Dějiny středověku I                      | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/7HP1   | Historický proseminář I                  | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1  | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/7DHSV2 | Dějiny historických věd II               | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/7DSV   | Dějiny starověku                         | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/7DS2   | Dějiny středověku II                     | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/7HP2   | Historický proseminář II                 | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2  | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/7DN1   | Dějiny novověku I                        | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/7HP3   | Historický proseminář III                | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/7DN2   | Dějiny novověku II                       | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UHE/7DVT1  | Dějiny vědy a techniky I                 |             | 4*            | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UHE/7HG    | Historická geografie                     |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UHE/7DVT2  | Dějiny vědy a techniky II                |             | 4*            | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UHE/7NND1  | Nové a nejnovější dějiny I               | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UHE/7REG   | Regionalistika                           |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UHE/7SBP1  | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UHE/7NND2  | Nové a nejnovější dějiny II              | Profilující | 8             | 4+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UHE/7Q1    | Historie                                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UHE/7SBP2  | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |

**PV předměty - skupina 1 (HIS\_A) (B)****Volba min.: 8 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |

Student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

**PV předměty - skupina 2 (HIS\_A) (B)****Volba min.: 43 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7V001 | Antická vzdělanost I                   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V002 | Dějiny východní Evropy I               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V003 | Dějiny Anglie I                        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V004 | Habsburkové v dějinách Evropy I        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V006 | Náboženský obraz Evropy I              | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V007 | Dějiny lidských práv I                 | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V008 | Dějiny evropské rodiny I               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V010 | Vatikan a svět ve 20. století I        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V011 | Umění a kultura v moderních dějinách I | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V012 | Antická vzdělanost II                  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

---

|           |   |             |   |       |    |    |
|-----------|---|-------------|---|-------|----|----|
| UHE/7V013 | Dějiny východní Evropy II               | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |
| UHE/7V014 | Dějiny Anglie II                        | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |
| UHE/7V015 | Habsburkové v dějinách Evropy II        | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |
| UHE/7V017 | Náboženský obraz Evropy II              | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |
| UHE/7V018 | Dějiny lidských práv II                 | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |
| UHE/7V019 | Dějiny evropské rodiny II               | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |
| UHE/7V021 | Vatikán a svět ve 20. století II        | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |
| UHE/7V022 | Umění a kultura v moderních dějinách II | Profilující | 4 | 2+0+0 | Zk | LS |

Specializace/zaměření: **Historie (maior)/1**Verze: **2022**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **106**Segment: **Historie****Povinné předměty (HIS\_A1) (A)****Předmětů: 17 kreditů: 87**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7PVH  | Pomocné vědy historické                  | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/7DHV1 | Dějiny historických věd I                | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/7DS1  | Dějiny středověku I                      | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/7HP1  | Historický proseminář I                  | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/7DHV2 | Dějiny historických věd II               | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/7DS2  | Dějiny středověku II                     | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/7HP2  | Historický proseminář II                 | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/7DN1  | Dějiny novověku I                        | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/7HP3  | Historický proseminář III                | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/7DN2  | Dějiny novověku II                       | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UHE/7NND1 | Nové a nejnovější dějiny I               | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UHE/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UHE/7NND2 | Nové a nejnovější dějiny II              | Profilující | 8             | 4+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UHE/7Q1A1 | Historie                                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UHE/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |

**PV předměty - skupina 1 (HIS\_A1) (B)****Volba min.: 8 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |

Student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

**PV předměty - skupina 2 (HIS\_A1) (B)****Volba min.: 11 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7V001 | Antická vzdělanost I                    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V002 | Dějiny východní Evropy I                | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V003 | Dějiny Anglie I                         | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V004 | Habsburkové v dějinách Evropy I         | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V006 | Náboženský obraz Evropy I               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V007 | Dějiny lidských práv I                  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V008 | Dějiny evropské rodiny I                | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V010 | Vatikán a svět ve 20. století I         | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V011 | Umění a kultura v moderních dějinách I  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V012 | Antická vzdělanost II                   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V013 | Dějiny východní Evropy II               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V014 | Dějiny Anglie II                        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V015 | Habsburkové v dějinách Evropy II        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V017 | Náboženský obraz Evropy II              | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V018 | Dějiny lidských práv II                 | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V019 | Dějiny evropské rodiny II               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V021 | Vatikán a svět ve 20. století II        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V022 | Umění a kultura v moderních dějinách II | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |





Specializace/zaměření: **Historie (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **59**Segment: **Historie****Povinné předměty (HIS\_A2) (A)****Předmětů: 7 kreditů: 43**

| Zkratka   | Název předmětu              | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-----------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7DN1  | Dějiny novověku I           | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/7DS1  | Dějiny středověku I         | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/7DN2  | Dějiny novověku II          | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UHE/7DS2  | Dějiny středověku II        | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UHE/7NND1 | Nové a nejnovější dějiny I  | Profilující | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UHE/7NND2 | Nové a nejnovější dějiny II | Profilující | 8             | 4+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UHE/7Q1A2 | Historie                    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

**PV předměty - skupina 2 (HIS\_A2) (B)****Volba min.: 16 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7V001 | Antická vzdělanost I                    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V002 | Dějiny východní Evropy I                | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V003 | Dějiny Anglie I                         | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V004 | Habsburkové v dějinách Evropy I         | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V006 | Náboženský obraz Evropy I               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V007 | Dějiny lidských práv I                  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V008 | Dějiny evropské rodiny I                | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V010 | Vatikán a svět ve 20. století I         | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V011 | Umění a kultura v moderních dějinách I  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UHE/7V012 | Antická vzdělanost II                   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V013 | Dějiny východní Evropy II               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V014 | Dějiny Anglie II                        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V015 | Habsburkové v dějinách Evropy II        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V017 | Náboženský obraz Evropy II              | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V018 | Dějiny lidských práv II                 | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V019 | Dějiny evropské rodiny II               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V021 | Vatikán a svět ve 20. století II        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7V022 | Umění a kultura v moderních dějinách II | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

Studijní program: **B0231A090031 - Anglický jazyk a literatura**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Anglický jazyk a literatura (UA)/UA**Verze: **2022**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **180**Segment: **Anglický jazyk a literatura (UA)****Povinné předměty (AJL\_UA; 2022) (A)****Předmětů: 38 kreditů: 122**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/7AFC1 | Anglický jazyk pro filology C1 I         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7APA  | Administrativně právní angličtina        |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7AR   | Anglický román                           |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7FA1  | Fonetika angličtiny I                    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7JG   | Jižanská gotika                          |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7KANL | Vybrané kapitoly z anglické literatury   |             | 5             | 0+0+0                     | Ko        | 1 ZS               |
| UAN/7ULA1 | Úvod do lingvistiky AJ I                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7AFC2 | Anglický jazyk pro filology C1 II        |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/7FA2  | Fonetika angličtiny II                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAN/7OA1  | Obchodní angličtina I                    |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/7PAN1 | Dějiny anglické literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/7SAN1 | Dějiny anglické literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/7ULA2 | Úvod do lingvistiky AJ II                |             | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAN/7MA1  | Morfologie angličtiny I                  | Teoretický  | 3             | 1+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7MLV  | Metody lingvistického výzkumu            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7PAN2 | Dějiny anglické literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/7SAN2 | Dějiny anglické literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7SBS  | Úvod do studií zemí Britského společ.    | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7SJS1 | Specializovaný jazykový seminář I        | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/7MA2  | Morfologie angličtiny II                 | Teoretický  | 4             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAN/7PAM1 | Dějiny americké literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7PAP  | Principy akademického psaní AJ           |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7SAM1 | Dějiny americké literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7UAMS | Úvod do amerických studií                | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/7PAM2 | Dějiny americké literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7SAM2 | Dějiny americké literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAN/7SYA  | Syntax angličtiny                        | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7KLA  | Klausurní zkouška z anglického jazyka    | Teoretický  | 2             | 0+0+0                     | Zk        | 3 LS               |
| UAN/7Q1   | Anglická lingvistika                     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAN/7Q2   | Anglická a americká literatura           |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 LS               |

**PV předměty (AJL\_UA; 2022) (B)****Volba min.: 38 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I             |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAN/7IAP  | Ikony angloamerické popkultury          |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7IPHC | Intr. to Portuguese History and Culture |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/0BDA  | Bob Dylan within the Field of Culture   |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II            |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |

|           |   |   |         |       |   |    |
|-----------|---|---|---------|-------|---|----|
| UAN/OAD   | Analýza diskurzu pro překladatele         | 3 | 1+0+1   | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7AJF1 | Anglický jazyk pro filology CPE I         | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7OA2  | Obchodní angličtina II                    | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7OZVA | Základy výuky anglického jazyka           | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UBO/7ORT  | Ortografie v teorii a praxi               | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury  | 2 | 0+0+1   | Zp    | 2 | ZS |
| UHE/7V003 | Dějiny Anglie I                           | 4 | 2+0+0   | Zk    | 2 | ZS |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                  | 3 | 2+0+0   | Zp    | 2 | ZS |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I     | 2 | 2+0+0   | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7EF   | Estetika filmu                            | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7ELH  | Estetika literárního hororu               | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7HADU | Historie a dějiny umění                   | 4 | 2+0+0   | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7VD60 | Velké desky 60. let                       | 3 | 2+0+0   | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7AJF2 | Anglický jazyk pro filology CPE II        | 3 | 0+0+2   | Zk    | 2 | LS |
| UAN/7FS   | Filologický seminář                       | 3 | 0+0+28S | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7KA   | Konverzační analýza                       | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7MHP  | Moderní hudba a poezie                    | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7PAL  | Příroda v americké literatuře             | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7SJS2 | Specializovaný jazykový seminář II        | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7TOLK | Dílo J. R. R. Tolkiena a středov. estet.  | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7VD   | Vývoj dramatu                             | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                            | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UBO/7ZJK  | Základy jazykové komparistiky             | 3 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UHE/7V014 | Dějiny Anglie II                          | 4 | 2+0+0   | Zk    | 2 | LS |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                 | 4 | 2+0+0   | Zk    | 2 | LS |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II    | 4 | 2+0+0   | Zk    | 2 | LS |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                          | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe            | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7PMS  | Pol. - ideje - spol.: dějiny mod. světa   | 6 | 4+0+0   | Zk    | 2 | LS |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                                 | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7VD70 | Velké desky 70. let                       | 3 | 2+0+0   | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7AAMA | Anglo-americké modernistické autorky      | 3 | 0+0+2   | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7APSA | Akademické psaní AJ                       | 4 | 0+0+0   | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7ITP  | Základy interpretace literárního textu    | 3 | 0+0+2   | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7KL   | Kognitivní lingvistika                    | 3 | 0+0+2   | Zk    | 3 | ZS |
| UAN/7POT  | Překlad odborných a literárních textů     | 8 | 0+0+0   | Zp    | 3 | ZS |
| UBO/7KC   | Korektorská cvičení                       | 3 | 0+0+2   | Zp    | 3 | ZS |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)    | 5 | 1+0+2   | Zp,Zk | 3 | ZS |
| URO/7OSPF | Specializační přednášky - filologie       | 3 | 26S+0+0 | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7DA   | Dandysmus                                 | 4 | 0+0+2   | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                  | 4 | 2+0+0   | Zk    | 3 | ZS |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I     | 4 | 2+0+0   | Zk    | 3 | ZS |
| UAN/7KAML | Vybrané kapitoly z americké literatury    | 5 | 0+0+0   | Ko    | 3 | LS |
| UAN/7LAT  | Lingvistická analýza textu                | 3 | 0+0+2   | Zp    | 3 | LS |
| UAN/7PG   | Pragmatika                                | 4 | 0+0+2   | Zk    | 3 | LS |
| UAN/7US   | Úvod do sociolingvistiky                  | 3 | 0+0+2   | Zp    | 3 | LS |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)       | 5 | 1+0+2   | Zp,Zk | 3 | LS |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II    | 4 | 2+0+0   | Zk    | 3 | LS |
| UAN/7SPZ  | Pracovní stáž v zahraničí                 | 8 | 0+0+0   | Zp    |   |    |
| UBO/ISD4  | Inter. sem. ke starší české literatuře    | 2 | 0+0+2   | Zp    |   |    |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I          | 3 | 2+0+0   | Zp    |   | ZS |
| UBO/7LKNP | Liter. kultura, nakladatelství a period.  | 3 | 0+0+2   | Zp    |   | ZS |
| UBO/7PCSL | Praktická cvičení ze souč. lingvistiky    | 3 | 0+0+2   | Zp    |   | ZS |
| UAN/7CAL  | Čas v anglické literatuře                 | 3 | 0+0+2   | Zp    |   | LS |
| UAN/7ZR   | Žánrová literatura: horor, thrill., fant. | 3 | 0+0+2   | Zp    |   | LS |
| UBO/7CNK  | Český národní korpus                      | 3 | 0+0+2   | Zp    |   | LS |
| UBO/7CSF  | Československý film 60. let 20. století   | 3 | 0+0+2   | Zp    |   | LS |
| UBO/7KMP  | Kultura mluveného projevu                 | 3 | 0+0+2   | Zp    |   | LS |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II         | 3 | 2+0+0   | Zp    |   | LS |

---

|          |                            |   |       |    |    |
|----------|----------------------------|---|-------|----|----|
| UBO/7LR  | Literární reprezentace     | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UBO/7POR | Poetika románu 20. století | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |

Specializace/zaměření: **Anglický jazyk a literatura/0**  
 Studium: **prezenční**

Verze: **2021**  
 Kreditní limit: **180**

Segment: **Anglický jazyk a literatura (A; 2021)**

**Povinné předměty (AJL\_A; 2021) (A)**

**Předmětů: 30 kreditů: 95**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAN/7FA1  | Fonetika angličtiny I                    | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAN/7ULA1 | Úvod do lingvistiky AJ I                 | Profilující | 3+            | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4+            | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| UAN/7FA2  | Fonetika angličtiny II                   | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAN/7PAN1 | Dějiny anglické literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | LS   |
| UAN/7SAN1 | Dějiny anglické literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 1          | LS   |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| UAN/7MA1  | Morfologie angličtiny I                  | Teoretický  | 3             | 1+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7MLV  | Metody lingvistického výzkumu            | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7PAN2 | Dějiny anglické literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zk        | 2          | ZS   |
| UAN/7SAN2 | Dějiny anglické literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7SBS  | Úvod do studií zemí Britského společ.    | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7SJS1 | Specializovaný jazykový seminář I        | Teoretický  | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Profilující | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 2          | ZS   |
| UAN/7MA2  | Morfologie angličtiny II                 | Teoretický  | 4             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | LS   |
| UAN/7PAM1 | Dějiny americké literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 2          | LS   |
| UAN/7PAP  | Principy akademického psaní AJ           |             | 2             | 0+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |
| UAN/7SAM1 | Dějiny americké literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |
| UAN/7UAMS | Úvod do amerických studií                | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | LS   |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| UAN/7PAM2 | Dějiny americké literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zk        | 3          | ZS   |
| UAN/7SAM2 | Dějiny americké literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 3          | ZS   |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UAN/7SYA  | Syntax angličtiny                        | Teoretický  | 3             | 1+0+1                  | Zk        | 3          | ZS   |
| UAN/7KLA  | Klauzurní zkouška z anglického jazyka    | Teoretický  | 2             | 0+0+0                  | Zk        | 3          | LS   |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UAN/7Q1   | Anglická lingvistika                     |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |
| UAN/7Q2   | Anglická a americká literatura           |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |

**PV předměty (AJL\_A; 2021) (B)**

**Volba min.: 65 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAN/7AFC1 | Anglický jazyk pro filology C1 I         |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAN/7ITP  | Základy interpretace literárního textu   |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7KC   | Korektorská cvičení                      |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury |        | 2             | 0+0+1                  | Zp        | 1          | ZS   |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    |        | 2             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I              |        | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| UAN/7AFC2 | Anglický jazyk pro filology C1 II        |        | 3             | 0+0+2                  | Zk        | 1          | LS   |
| UAN/7FS   | Filologický seminář                      |        | 3             | 0+0+28S                | Zp        | 1          | LS   |
| UAN/7IAP  | Ikony angloamerické popkultury           |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UAN/7ULA2 | Úvod do lingvistiky AJ II                |        | 4             | 0+0+2                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   |        | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         |        | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe           |        | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                                |        | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II             |        | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| URO/7OSPF | Specializační přednášky - filologie      |        | 3             | 26S+0+0                | Zp        | 2          |      |

|           |   |   |       |       |   |    |
|-----------|---|---|-------|-------|---|----|
| UAN/7AJF1 | Anglický jazyk pro filology CPE I         | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7APA  | Administrativně právní angličtina         | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7AR   | Anglický román                            | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7KANL | Vybrané kapitoly z anglické literatury    | 5 | 0+0+0 | Ko    | 2 | ZS |
| UAN/7VW   | Virginia Woolfová                         | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7OZVA | Základy výuky anglického jazyka           | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7OZV1 | Základy výuky anglického jazyka I         | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UBO/7ORT  | Ortografie v teorii a praxi               | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)    | 5 | 1+0+2 | Zp,Zk | 2 | ZS |
| UHE/7V003 | Dějiny Anglie I                           | 4 | 2+0+0 | Zk    | 2 | ZS |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                  | 3 | 2+0+0 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7EF   | Estetika filmu                            | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7ELH  | Estetika literárního hororu               | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7HADU | Historie a dějiny umění                   | 4 | 2+0+0 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7VD60 | Velké desky 60. let                       | 3 | 2+0+0 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7AJF2 | Anglický jazyk pro filology CPE II        | 3 | 0+0+2 | Zk    | 2 | LS |
| UAN/7HVA  | Vybr. kap. z histor. vývoje angličtiny    | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7KA   | Konverzační analýza                       | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7LAT  | Lingvistická analýza textu                | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7MHP  | Moderní hudba a poezie                    | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7OA1  | Obchodní angličtina I                     | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7SJS2 | Specializovaný jazykový seminář II        | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7TOLK | Dílo J. R. R. Tolkiena a středov. estet.  | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7US   | Úvod do sociolingvistiky                  | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7VD   | Vývoj dramatu                             | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7OZV2 | Základy výuky anglického jazyka II        | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                            | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)       | 5 | 1+0+2 | Zp,Zk | 2 | LS |
| UBO/7ZJK  | Základy jazykové komparistiky             | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UHE/7V014 | Dějiny Anglie II                          | 4 | 2+0+0 | Zk    | 2 | LS |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                 | 4 | 2+0+0 | Zk    | 2 | LS |
| URO/7IPHC | Intr. to Portuguese History and Culture   | 4 | 1+0+1 | Zk    | 2 | LS |
| UUK/0BDA  | Bob Dylan within the Field of Culture     | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7PMS  | Pol. - ideje - spol.: dějiny mod. světa   | 6 | 4+0+0 | Zk    | 2 | LS |
| UUK/7STR  | Základní pojmy strukturalismu             | 4 | 2+0+0 | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7VD70 | Velké desky 70. let                       | 3 | 2+0+0 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/0AD   | Analýza diskurzu pro překladatele         | 3 | 1+0+1 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7AAMA | Anglo-americké modernistické autorky      | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7APSA | Akademické psaní AJ                       | 4 | 0+0+0 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7JG   | Jižanská gotika                           | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7KL   | Kognitivní lingvistika                    | 3 | 0+0+2 | Zk    | 3 | ZS |
| UAN/7OA2  | Obchodní angličtina II                    | 4 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7POT  | Překlad odborných a literárních textů     | 8 | 0+0+0 | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7DA   | Dandysmus                                 | 4 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                  | 4 | 2+0+0 | Zk    | 3 | ZS |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I     | 4 | 2+0+0 | Zk    | 3 | ZS |
| UAN/7KAML | Vybrané kapitoly z americké literatury    | 5 | 0+0+0 | Ko    | 3 | LS |
| UAN/7PAL  | Příroda v americké literatuře             | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | LS |
| UAN/7PG   | Pragmatika                                | 4 | 0+0+2 | Zk    | 3 | LS |
| UAN/7ZR   | Žánrová literatura: horor, thrill., fant. | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | LS |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II    | 4 | 2+0+0 | Zk    | 3 | LS |
| UAN/7SPZ  | Pracovní stáž v zahraničí                 | 8 | 0+0+0 | Zp    |   |    |
| UBO/ISD4  | Inter. sem. ke starší české literatuře    | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | ZS |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I          | 3 | 2+0+0 | Zp    |   | ZS |
| UBO/7LKNP | Liter. kultura, nakladatelství a period.  | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | ZS |
| UBO/7PCSL | Praktická cvičení ze souč. lingvistiky    | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | ZS |
| UAN/7CAL  | Čas v anglické literatuře                 | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | LS |
| UBO/7CNK  | Český národní korpus                      | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | LS |
| UBO/7CSF  | Československý film 60. let 20. století   | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | LS |

---

|           |                                   |   |       |    |    |
|-----------|-----------------------------------|---|-------|----|----|
| UBO/7KMP  | Kultura mluveného projevu         | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UBO/7LR   | Literární reprezentace            | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UBO/7POR  | Poetika románu 20. století        | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |



Specializace/zaměření: **Anglický jazyk a literatura (maior)/1**  
 Studium: **prezenční**

Verze: **2021**  
 Kreditní limit: **106**

Segment: **Anglický jazyk a literatura (A1; 2021)**

**Povinné předměty (AJL\_A1; 2021) (A)**

**Předmětů: 30 kreditů: 95**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAN/7FA1  | Fonetika angličtiny I                    | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAN/7ULA1 | Úvod do lingvistiky AJ I                 | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| UAN/7FA2  | Fonetika angličtiny II                   | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAN/7PAN1 | Dějiny anglické literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | LS   |
| UAN/7SAN1 | Dějiny anglické literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 1          | LS   |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| UAN/7MA1  | Morfologie angličtiny I                  | Teoretický  | 3             | 1+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7MLV  | Metody lingvistického výzkumu            | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7PAN2 | Dějiny anglické literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zk        | 2          | ZS   |
| UAN/7SAN2 | Dějiny anglické literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7SBS  | Úvod do studií zemí Britského společ.    | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| UAN/7SJS1 | Specializovaný jazykový seminář I        | Teoretický  | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Profilující | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 2          | ZS   |
| UAN/7MA2  | Morfologie angličtiny II                 | Teoretický  | 4             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | LS   |
| UAN/7PAM1 | Dějiny americké literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 2          | LS   |
| UAN/7PAP  | Principy akademického psaní AJ           |             | 2             | 0+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |
| UAN/7SAM1 | Dějiny americké literatury I - seminář   | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |
| UAN/7UAMS | Úvod do amerických studií                | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | LS   |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| UAN/7PAM2 | Dějiny americké literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                  | Zk        | 3          | ZS   |
| UAN/7SAM2 | Dějiny americké literatury II - seminář  | Profilující | 3             | 0+0+1                  | Zp        | 3          | ZS   |
| UAN/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | ZS   |
| UAN/7SYA  | Syntax angličtiny                        | Teoretický  | 3             | 1+0+1                  | Zk        | 3          | ZS   |
| UAN/7KLA  | Klauzurní zkouška z anglického jazyka    |             | 2             | 0+0+0                  | Zk        | 3          | LS   |
| UAN/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 3          | LS   |
| UAN/7Q1A1 | Anglická lingvistika (A1)                |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |
| UAN/7Q2A1 | Anglická a americká literatura (A1)      |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |

**PV předměty (AJL\_A1; 2021) (B)**

**Volba min.: 11 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAN/7AFC1 | Anglický jazyk pro filology C1 I         |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAN/7ITP  | Základy interpretace literárního textu   |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7KC   | Korektorská cvičení                      |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury |        | 2             | 0+0+1                  | Zp        | 1          | ZS   |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    |        | 2             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I              |        | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| UAN/7AFC2 | Anglický jazyk pro filology C1 II        |        | 3             | 0+0+2                  | Zk        | 1          | LS   |
| UAN/7FS   | Filologický seminář                      |        | 3             | 0+0+28S                | Zp        | 1          | LS   |
| UAN/7IAP  | Ikony angloamerické popkultury           |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UAN/7ULA2 | Úvod do lingvistiky AJ II                |        | 4             | 0+0+2                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   |        | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         |        | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                                |        | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II             |        | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie      |        | 3             | 26S+0+0                | Zp        | 2          |      |
| UAN/7AJF1 | Anglický jazyk pro filology CPE I        |        | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | ZS   |

|           |   |   |       |       |   |    |
|-----------|---|---|-------|-------|---|----|
| UAN/7APA  | Administrativně právní angličtina         | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7AR   | Anglický román                            | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7KANL | Vybrané kapitoly z anglické literatury    | 5 | 0+0+0 | Ko    | 2 | ZS |
| UAN/7VW   | Virginia Woolfová                         | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7OZVA | Základy výuky anglického jazyka           | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7OZV1 | Základy výuky anglického jazyka I         | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UBO/7ORT  | Ortografie v teorii a praxi               | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)    | 5 | 1+0+2 | Zp,Zk | 2 | ZS |
| UHE/7V003 | Dějiny Anglie I                           | 4 | 2+0+0 | Zk    | 2 | ZS |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                  | 3 | 2+0+0 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7EF   | Estetika filmu                            | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7ELH  | Estetika literárního hororu               | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7HADU | Historie a dějiny umění                   | 4 | 2+0+0 | Zp    | 2 | ZS |
| UUK/7VD60 | Velké desky 60. let                       | 3 | 2+0+0 | Zp    | 2 | ZS |
| UAN/7AJF2 | Anglický jazyk pro filology CPE II        | 3 | 0+0+2 | Zk    | 2 | LS |
| UAN/7HVA  | Vybr. kap. z histor. vývoje angličtiny    | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7KA   | Konverzační analýza                       | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7LAT  | Lingvistická analýza textu                | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7MHP  | Moderní hudba a poezie                    | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7OA1  | Obchodní angličtina I                     | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7SJS2 | Specializovaný jazykový seminář II        | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7TOLK | Dílo J. R. R. Tolkiena a středov. estet.  | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7US   | Úvod do sociolingvistiky                  | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7VD   | Vývoj dramatu                             | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/7OZV2 | Základy výuky anglického jazyka II        | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                            | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)       | 5 | 1+0+2 | Zp,Zk | 2 | LS |
| UBO/7ZJK  | Základy jazykové komparistiky             | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UHE/7V014 | Dějiny Anglie II                          | 4 | 2+0+0 | Zk    | 2 | LS |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                 | 4 | 2+0+0 | Zk    | 2 | LS |
| URO/7IPHC | Intr. to Portuguese History and Culture   | 4 | 1+0+1 | Zk    | 2 | LS |
| UUK/0BDA  | Bob Dylan within the Field of Culture     | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe            | 4 | 0+0+2 | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7PMS  | Pol. - ideje - spol.: dějiny mod. světa   | 6 | 4+0+0 | Zk    | 2 | LS |
| UUK/7STR  | Základní pojmy strukturalismu             | 4 | 2+0+0 | Zp    | 2 | LS |
| UUK/7VD70 | Velké desky 70. let                       | 3 | 2+0+0 | Zp    | 2 | LS |
| UAN/0AD   | Analýza diskurzu pro překladatele         | 3 | 1+0+1 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7AAMA | Anglo-americké modernistické autorky      | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7APSA | Akademické psaní AJ                       | 4 | 0+0+0 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7JG   | Jižanská gotika                           | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7KL   | Kognitivní lingvistika                    | 3 | 0+0+2 | Zk    | 3 | ZS |
| UAN/7OA2  | Obchodní angličtina II                    | 4 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UAN/7POT  | Překlad odborných a literárních textů     | 8 | 0+0+0 | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7DA   | Dandysmus                                 | 4 | 0+0+2 | Zp    | 3 | ZS |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                  | 4 | 2+0+0 | Zk    | 3 | ZS |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I     | 4 | 2+0+0 | Zk    | 3 | ZS |
| UAN/7KAML | Vybrané kapitoly z americké literatury    | 5 | 0+0+0 | Ko    | 3 | LS |
| UAN/7PAL  | Příroda v americké literatuře             | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | LS |
| UAN/7PG   | Pragmatika                                | 4 | 0+0+2 | Zk    | 3 | LS |
| UAN/7ZR   | Žánrová literatura: horor, thrill., fant. | 3 | 0+0+2 | Zp    | 3 | LS |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II    | 4 | 2+0+0 | Zk    | 3 | LS |
| UAN/7SPZ  | Pracovní stáž v zahraničí                 | 8 | 0+0+0 | Zp    |   |    |
| UBO/ISD4  | Inter. sem. ke starší české literatuře    | 2 | 0+0+2 | Zp    |   | ZS |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I          | 3 | 2+0+0 | Zp    |   | ZS |
| UBO/7LKNP | Liter. kultura, nakladatelství a period.  | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | ZS |
| UBO/7PCSL | Praktická cvičení ze souč. lingvistiky    | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | ZS |
| UAN/7CAL  | Čas v anglické literatuře                 | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | LS |
| UBO/7CNK  | Český národní korpus                      | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | LS |
| UBO/7CSF  | Československý film 60. let 20. století   | 3 | 0+0+2 | Zp    |   | LS |

---

|           |                                   |   |       |    |    |
|-----------|-----------------------------------|---|-------|----|----|
| UBO/7KMP  | Kultura mluveného projevu         | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UBO/7LR   | Literární reprezentace            | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UBO/7POR  | Poetika románu 20. století        | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |

Předmět UBO/7SUSL nemohou zapsat studenti AJL(maior)-BOH (minor), neboť jej absolvují jako povinný v rámci studia BOH (minor).

Specializace/zaměření: **Anglický jazyk a literatura (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **59**Segment: **Anglický jazyk a literatura (minor)****Povinné předměty (AJL\_A2) (A)****Předmětů: 21 kreditů: 59**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/7AFC1 | Anglický jazyk pro filology C1 I         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7FA1  | Fonetika angličtiny I                    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7MA1  | Morfologie angličtiny I                  | Teoretický  | 3             | 1+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7SBS  | Úvod do studií zemí Britského společ.    | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7ULA1 | Úvod do lingvistiky AJ I                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/7AFC2 | Anglický jazyk pro filology C1 II        |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/7FA2  | Fonetika angličtiny II                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAN/7MA2  | Morfologie angličtiny II                 | Teoretický  | 4             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAN/7PAM1 | Dějiny americké literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7PAN1 | Dějiny anglické literatury I - přednáška | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7PAP  | Principy akademického psaní AJ           |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7UAMS | Úvod do amerických studií                | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/7PAM2 | Dějiny americké literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7PAN2 | Dějiny anglické literatury II - předn.   | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7SYA  | Syntax angličtiny                        | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAN/7KLA  | Klauzurní zkouška z anglického jazyka    |             | 2             | 0+0+0                     | Zk        | 3 LS               |
| UAN/7Q1A2 | Anglická lingvistika (A2)                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAN/7Q2A2 | Anglická a americká literatura (A2)      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: B0231A090033 - Česko-německá areálová studia

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Česko-německá areálová studia/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Česko-německá areálová studia (A)

## Povinné předměty (CNAS\_A) (A)

Předmětů: 34 kreditů: 149

| Zkratka   | Název předmětu                             | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7KH1  | Konverzace a poslech I                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7MGD1 | Morfologie současné němčiny I              | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7ZP   | Základy politologie                        |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I       | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky                 | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I           | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAG/7CSIP | ČR a SRN v kont. evrops. integr. procesu   |             | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7KH2  | Konverzace a poslech II                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/7LCOJ | Lingvistika českého odborného jazyka       | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/7MGD2 | Morfologie současné němčiny II             | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/7UDL  | Přehled vývoje německy psané literatury    | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II      |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II          | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/7DWR1 | Němčina jako právní a správní jazyk I      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7IK   | Interkulturní komunikace                   | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/7PAS  | Politika a společnost                      |             | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/7SY1  | Syntax I                                   | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/7WD1  | Hospodářská němčina I                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/0VKN  | Vybr. kapitoly z dějin č. liter. 20. st.   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7DL2  | Německy psané literatury II                | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7DWR2 | Němčina jako právní a správní jazyk II     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAG/7KGDR | Kulturní dějiny v německy mluvících zemích |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7UUD  | Překlad a tlumočení                        |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7VSCR | Veřejná správa v České republice           |             | 5*            | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7WD2  | Hospodářská němčina II                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAG/7DL3  | Německy psané literatury III               | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAG/7JIP  | Jazyková a interkulturní praxe             |             | 8             | 0+8T+0                    | Zp        | 3 ZS               |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I               |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAG/7VSNZ | Veřejná správa v něm. mluvících zemích     |             | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II              |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAG/7Q4   | Jazykovědné a kulturní aspekty             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q5   | Jazykovědná a literárněvěd. germanistika   |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q6   | Německý odborný jazyk                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty - skupina 1 (CNAS\_A) (B)

Volba min.: 8 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7APM  | Akademický proseminář metodologický |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7KG   | Gramatika v komunikaci              |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7PSL  | Propedeutický seminář lingvistický  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7EMS  | Úvod do mediální sémiotiky          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7KS   | Kreativní psaní literárních textů   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7FUL  | Film a literatura                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7SY2  | Syntax II                           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7GDLW | Dějiny německy mluvících zemí       |        | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |

## PV předměty - skupina 2 (CNAS\_A) (B)

Volba min.: 8 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7SL1  | Spec. seminář z literatury 19. stol. I   |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7SL2  | Spec. seminář z literatury 19. stol. II  |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7SL3  | Spec. seminář z lit. 1. pol. 20. stol. I |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UBO/7SL4  | Spec. semin. z lit. 1. pol. 20. stol. II |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UBO/7SL5  | Spec. seminář z lit. 2. pol. 20. stol. I |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UBO/7SL6  | Spec. semin. z lit. 2. pol. 20. stol. II |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |

Studijní program: B0231A090034 - Francouzský jazyk a literatura

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Francouzský jazyk a literatura/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Francouzský jazyk a literatura (A)

## Povinné předměty (FJL\_A) (A)

Předmětů: 40 kreditů: 143

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                 |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7FFF  | Fonetika a fonologie francouzštiny       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FJ1  | Francouzský jazyk I                      |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7FJ2  | Francouzský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                        |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7MSF1 | Morfosyntax francouzštiny I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7URL  | Úvod do románské lingvistiky             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7USFL | Úvod do studia literatury - spec. sem.   |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7FJ3  | Francouzský jazyk III                    |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FL1  | Francouzská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSF2 | Morfosyntax francouzštiny II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7OF1  | Obchodní francouzština I                 |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7PPL  | Písemná práce z literatury               |             | 6             | 1+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FJ4  | Francouzský jazyk IV                     |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7FL2  | Francouzská literatura II                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7MSF3 | Morfosyntax francouzštiny III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7OF2  | Obchodní francouzština II                |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7PPJ  | Písemná práce z lingvistiky              |             | 6             | 14S+0+0                   | Zp        | 2 LS               |
| URO/7SFJ  | Současný francouzský jazyk               |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7APF  | Administrativně-právní francouzština     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7FJ5  | Francouzský jazyk V                      |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7FL3  | Francouzská literatura III               | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7LSF  | Lexikologie a sémantika francouzštiny    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7PPF  | Překladatelská propedeutika              |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7RKF  | Reálie a kultura Francie                 |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7Q1   | Francouzská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q2   | Dějiny rom. literatur se zam. na fr. lit |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q3   | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty - skupina 1 (FJL\_A) (B)

Volba min.: 9 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/7DJ1  | Další románský jazyk I (italština)     |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7DJ2  | Další románský jazyk II (italština)    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7DJP1 | Další románský jazyk I (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |

|           |  |    |       |    |   |    |
|-----------|--|----|-------|----|---|----|
| URO/7DJS1 | Další románský jazyk I (španělština)     | 3* | 0+0+2 | Zp | 2 | ZS |
| URO/7DJP2 | Další románský jazyk II (portugalština)  | 3  | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| URO/7DJS2 | Další románský jazyk II (španělština)    | 3* | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| URO/7DJP3 | Další románský jazyk III (portugalština) | 3  | 0+0+2 | Zk | 3 | ZS |
| URO/7DJS3 | Další románský jazyk III (španělština)   | 3* | 0+0+2 | Zk | 3 | ZS |
| URO/7DJI3 | Další románský jazyk III (italština)     | 3  | 0+0+2 | Zk | 3 | LS |

Student musí absolvovat alespoň jednu zkoušku.

### PV předměty - skupina 2 (FJL\_A) (B)

Volba min.: 13 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/7OA2  | Obchodní angličtina II                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7LKNP | Liter. kultura, nakladatelství a period. |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7ORT  | Ortografie v teorii a praxi              |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| URO/7OP   | Obchodní právo                           |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| URO/7UCP1 | Úvod do českého práva I                  |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7POP  | Poetika prózy                            |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace              |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | ZS                 |
| UAN/7OA1  | Obchodní angličtina I                    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7KMP  | Kultura mluveného projevu                |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| URO/7EP   | Evropské právo                           |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| URO/7IPHC | Intr. to Portuguese History and Culture  |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | LS                 |
| URO/7UCP2 | Úvod do českého práva II                 |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

### Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/7OSPF | Specializační přednášky - filologie     |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |
| URO/7DJP4 | Další románský jazyk IV (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |



Specializace/zaměření: Francouzský jazyk a literatura (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 106

Segment: Francouzský jazyk a literatura (maior)

## Povinné předměty (FJL\_A1) (A)

Předmětů: 31 kreditů: 106

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FFF  | Fonetika a fonologie francouzštiny       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FJ1  | Francouzský jazyk I                      |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FJ2  | Francouzský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                        |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7MSF1 | Morfosyntax francouzštiny I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7URL  | Úvod do románské lingvistiky             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7USFL | Úvod do studia literatury - spec. sem.   |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7FJ3  | Francouzský jazyk III                    |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FL1  | Francouzská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSF2 | Morfosyntax francouzštiny II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FJ4  | Francouzský jazyk IV                     |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7FL2  | Francouzská literatura II                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7MSF3 | Morfosyntax francouzštiny III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7FJ5  | Francouzský jazyk V                      |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7FL3  | Francouzská literatura III               | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7LSF  | Lexikologie a sémantika francouzštiny    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7RKF  | Reálie a kultura Francie                 |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7Q1A1 | Francouzská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q2A1 | Dějiny rom. literatur se zam. na fr. lit |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q3A1 | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Specializace/zaměření: Francouzský jazyk a literatura (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 59

Segment: Francouzský jazyk a literatura (minor)

## Povinné předměty (FJL\_A2) (A)

Předmětů: 18 kreditů: 59

| Zkratka   | Název předmětu                        | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7FFF  | Fonetika a fonologie francouzštiny    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7FJ1  | Francouzský jazyk I                   |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7FL1  | Francouzská literatura I              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I  | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7FJ2  | Francouzský jazyk II                  |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7FL2  | Francouzská literatura II             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7MSF1 | Morfosyntax francouzštiny I           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7FJ3  | Francouzský jazyk III                 |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7FL3  | Francouzská literatura III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7LSF  | Lexikologie a sémantika francouzštiny | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7MSF2 | Morfosyntax francouzštiny II          | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7RKF  | Reálie a kultura Francie              |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7FJ4  | Francouzský jazyk IV                  |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 3 LS               |
| URO/7MSF3 | Morfosyntax francouzštiny III         | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 LS               |
| URO/7Q1A2 | Francouzská lingvistika               |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q2A2 | Francouzská literatura                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: **B0231A090035 - Italský jazyk a kultura**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Italský jazyk a kultura/0**Verze: **2022**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **180**Segment: **Italský jazyk a kultura (A)****Povinné předměty (IJK\_A) (A)****Předmětů: 39 kreditů: 139**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                 |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7IJ1  | Italský jazyk I                          |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7IJ1C | Italský jazyk I (cvičení)                |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7IJ2  | Italský jazyk II                         |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                        |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7URL  | Úvod do románské lingvistiky             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7USIL | Úvod do studia literatury - spec. sem.   |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7FFI  | Fonetika a fonologie italštiny           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7IJ3  | Italský jazyk III                        |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7ILK1 | Italská literatura a kultura I           | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7LSI  | Italská lexikologie a sémantika          | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7MSI1 | Morfosyntax italštiny I                  | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7GCI  | Gramatická cvičení (italština)           | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7IJ4  | Italský jazyk IV                         |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7ILK2 | Italská literatura a kultura II          | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7IR   | Italské reálie                           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7MSI2 | Morfosyntax italštiny II                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7PPI  | Písemná práce - italské kulturní dějiny  |             | 6             | 1+0+0                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7IJ5  | Italský jazyk V                          |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7ILK3 | Italská literatura a kultura III         | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7IPP  | Písemný projev                           |             | 4             | 0+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7PPJ  | Písemná práce z lingvistiky              |             | 6             | 14S+0+0                   | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3             | ZS   |
| URO/7OI   | Obchodní italština                       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3             | LS   |
| URO/7PSI  | Překladačský seminář                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3             | LS   |
| URO/7Q3   | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| URO/7Q4   | Italská lingvistika                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| URO/7Q5   | Dějiny rom. liter. se zam. na ital. kult |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3             | LS   |

**PV předměty - skupina 1 (IJK\_A) (B)****Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| URO/7DJF1 | Další románský jazyk I (francouzština)  |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7DJP1 | Další románský jazyk I (portugalština)  |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7DJS1 | Další románský jazyk I (španělština)    |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7DJF2 | Další románský jazyk II (francouzština) |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |

|           |  |    |       |    |   |    |
|-----------|--|----|-------|----|---|----|
| URO/7DJP2 | Další románský jazyk II (portugalština)  | 3  | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| URO/7DJS2 | Další románský jazyk II (španělština)    | 3* | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| URO/7DJF3 | Další románský jazyk III (francouzština) | 3* | 0+0+2 | Zk | 3 | ZS |
| URO/7DJP3 | Další románský jazyk III (portugalština) | 3  | 0+0+2 | Zk | 3 | ZS |
| URO/7DJS3 | Další románský jazyk III (španělština)   | 3* | 0+0+2 | Zk | 3 | ZS |

Student musí absolvovat alespoň jednu zkoušku.

### PV předměty - skupina 2 (IJK\_A) (B)

Volba min.: 17 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/7OP   | Obchodní právo                          |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| URO/7UCP1 | Úvod do českého práva I                 |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7KT   | Kulturální teorie                       |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I   |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UUK/7TMK  | Tělo v moderní kultuře                  |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7USDU | Úvod do studia dějin umění              |        | 5             | 2+0+1                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I             |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| URO/7IPHC | Intr. to Portuguese History and Culture |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | LS                 |
| URO/7UCP2 | Úvod do českého práva II                |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UUK/7CAR  | Caravaggio a malířství jeho doby v Římě |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II  |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II            |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

### Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie     |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |
| URO/7DJP4 | Další románský jazyk IV (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: **Italský jazyk a kultura (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **108**Segment: **Italský jazyk a kultura (maior)****Povinné předměty (IJK\_A1) (A)****Předmětů: 31 kreditů: 108**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7IJ1  | Italský jazyk I                          |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7IJ2  | Italský jazyk II                         |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7URL  | Úvod do románské lingvistiky             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7USIL | Úvod do studia literatury - spec. sem.   |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7FFI  | Fonetika a fonologie italštiny           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7IJ3  | Italský jazyk III                        |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7ILK1 | Italská literatura a kultura I           | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7LSI  | Italská lexikologie a sémantika          | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSI1 | Morfosyntax italštiny I                  | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7GCI  | Gramatická cvičení (italština)           | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7IJ4  | Italský jazyk IV                         |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7ILK2 | Italská literatura a kultura II          | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7IR   | Italské reálie                           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7MSI2 | Morfosyntax italštiny II                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7IJ5  | Italský jazyk V                          |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7ILK3 | Italská literatura a kultura III         | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7IPP  | Písemný projev                           |             | 4             | 0+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7PSI  | Překladačský seminář                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7Q4A1 | Italská lingvistika                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q5A1 | Dějiny rom. liter. se zam. na ital. kult |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q3A1 | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Specializace/zaměření: Italský jazyk a kultura (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 59

Segment: Italský jazyk a kultura (minor)

## Povinné předměty (IJK\_A2) (A)

Předmětů: 18 kreditů: 59

| Zkratka   | Název předmětu                       | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7IJ1  | Italský jazyk I                      |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7ILK1 | Italská literatura a kultura I       | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky           | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7IJ2  | Italský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7ILK2 | Italská literatura a kultura II      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7IR   | Italské reálie                       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7FFI  | Fonetika a fonologie italštiny       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7IJ3  | Italský jazyk III                    |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7ILK3 | Italská literatura a kultura III     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7LSI  | Italská lexikologie a sémantika      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7MSI1 | Morfosyntax italštiny I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7GCI  | Gramatická cvičení (italština)       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| URO/7IJ4  | Italský jazyk IV                     |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 3 LS               |
| URO/7MSI2 | Morfosyntax italštiny II             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 LS               |
| URO/7Q4A2 | Italská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q5A2 | Italská literatura a kultura         |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: B0231A090036 - Německý jazyk a literatura

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Německý jazyk a literatura/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Německý jazyk a literatura (A)

## Povinné předměty (NJL\_A) (A)

Předmětů: 33 kreditů: 134

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7ESDS | Úvod do studia německého jazyka          |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAG/7MGD1 | Morfologie současné němčiny I            | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7PUP  | Fonetika a fonologie                     | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7SU1  | Jazyková cvičení I                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAG/7ISU2 | Jazyková cvičení II - intenzivní         |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7MGD2 | Morfologie současné němčiny II           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/7SU2  | Jazyková cvičení II                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7UDL  | Přehled vývoje německy psané literatury  | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/7DL1  | Německy psané literatury I               | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7ISU3 | Jazyková cvičení III - intenzivní        |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7SU3  | Jazyková cvičení III                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7SY1  | Syntax I                                 | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/7DLS2 | Německy psané literatury II - spec. sem. | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7DL2  | Německy psané literatury II              | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7ISU4 | Jazyková cvičení IV - intenzivní         |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7LUW  | Lexikologie a slovtvorba                 | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/7SU4  | Jazyková cvičení IV                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7SY2  | Syntax II                                | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/7DLS3 | Německy psané literatury III - spec. př. | Profilující | 2             | 1+0+0                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAG/7DL3  | Německy psané literatury III             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAG/7SU5  | Jazyková cvičení V                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| UAG/7LK   | Reálie a kultura německy mluvících zemí  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 3 LS               |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAG/7Q1   | Německá literatura a reálie              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q2   | Německá lingvistika                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q3   | Zkouška z praktického jazyka             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty (NJL\_A) (B)

Volba min.: 31 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7APM  | Akademický proseminář metodologický      |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7EDLW | Úvod do studia německé literatury        |        | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7ISU1 | Jazyková cvičení I - intenzivní          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7PSL  | Propedeutický seminář lingvistický       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7CSIP | ČR a SRN v kont. evrops. integr. procesu |        | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7EMS  | Úvod do mediální sémiotiky               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7FUL  | Film a literatura                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7DWR1 | Němčina jako právní a správní jazyk I    |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7GDLW | Dějiny německy mluvících zemí            |        | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7IK   | Interkulturní komunikace                 |        | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |

---

|           |  |   |         |       |   |    |
|-----------|--|---|---------|-------|---|----|
| UAG/7KS   | Kreativní psaní literárních textů          | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UAG/7PAS  | Politika a společnost                      | 6 | 2+0+1   | Zp,Zk | 2 | ZS |
| UAG/7WD1  | Hospodářská němčina I                      | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | ZS |
| UAG/7ZMOB | Zahraníční mobilita                        | 8 | 4T+0+0  | Zp    | 2 | ZS |
| UAG/7DWR2 | Němčina jako právní a správní jazyk II     | 4 | 0+0+2   | Zp,Zk | 2 | LS |
| UAG/7KGDR | Kulturní dějiny v německy mluvících zemích | 4 | 2+0+0   | Zp    | 2 | LS |
| UAG/7UUD  | Překlad a tlumočení                        | 4 | 0+0+2   | Zp    | 2 | LS |
| UAG/7WD2  | Hospodářská němčina II                     | 4 | 0+0+2   | Zp,Zk | 2 | LS |
| UAG/7PX   | Praxe                                      | 6 | 0+12T+0 | Zp    |   | ZS |



Specializace/zaměření: Německý jazyk a literatura (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 106

Segment: Německý jazyk a literatura (maior)

## Povinné předměty (NJL\_A1) (A)

Předmětů: 22 kreditů: 90

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7MGD1 | Morfologie současné němčiny I            | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7SU1  | Jazyková cvičení I                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAG/7MGD2 | Morfologie současné němčiny II           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/7SU2  | Jazyková cvičení II                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7UDL  | Přehled vývoje německy psané literatury  | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/7DL1  | Německy psané literatury I               | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7SU3  | Jazyková cvičení III                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7SY1  | Syntax I                                 | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/7DLS2 | Německy psané literatury II - spec. sem. | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7DL2  | Německy psané literatury II              | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7LUW  | Lexikologie a slovtvorba                 | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAG/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAG/7Q1A1 | Německá literatura                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q2A1 | Základy německé lingvistiky              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q3A1 | Zkouška z praktického jazyka             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty (NJL\_A1) (B)

Volba min.: 16 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                             | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7APM  | Akademický proseminář metodologický        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7ISU1 | Jazyková cvičení I - intenzivní            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7PUP  | Fonetika a fonologie                       |        | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/7CSIP | ČR a SRN v kont. evrops. integr. procesu   |        | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7EMS  | Úvod do mediální sémiotiky                 |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7FUL  | Film a literatura                          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7ISU2 | Jazyková cvičení II - intenzivní           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/7DWR1 | Němčina jako právní a správní jazyk I      |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7GDLW | Dějiny německy mluvících zemí              |        | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7IK   | Interkulturní komunikace                   |        | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/7KS   | Kreativní psaní literárních textů          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7PAS  | Politika a společnost                      |        | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/7WD1  | Hospodářská němčina I                      |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7ZMOB | Zahraniční mobilita                        |        | 8             | 4T+0+0                    | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7DWR2 | Němčina jako právní a správní jazyk II     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAG/7KGDR | Kulturní dějiny v německy mluvících zemích |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7UUD  | Překlad a tlumočení                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7WD2  | Hospodářská němčina II                     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Německý jazyk a literatura (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 58

Segment: Německý jazyk a literatura (minor)

## Povinné předměty (NJL\_A2) (A)

Předmětů: 15 kreditů: 58

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7MGD1 | Morfologie současné němčiny I           | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/7SU1  | Jazyková cvičení I                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I    | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/7MGD2 | Morfologie současné němčiny II          | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/7SU2  | Jazyková cvičení II                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/7UDL  | Přehled vývoje německy psané literatury | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/7DL1  | Německy psané literatury I              | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAG/7SU3  | Jazyková cvičení III                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAG/7SY1  | Syntax I                                | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAG/7LUW  | Lexikologie a slovtvorba                | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 3 LS               |
| UAG/7Q1A2 | Současná německá literatura             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q2A2 | Základy německé lingvistiky             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UAG/7Q3A2 | Zkouška z praktického jazyka            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: B0231A090037 - Španělský jazyk a literatura

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Španělský jazyk a literatura/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Španělský jazyk a literatura (A)

## Povinné předměty (SJL\_A) (A)

Předmětů: 40 kreditů: 143

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                 |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7FFS  | Fonetika a fonologie španělštiny         | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7SJ1  | Španělský jazyk I                        |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                        |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7MSS1 | Morfosyntax španělštiny I                | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7SJ2  | Španělský jazyk II                       |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7URL  | Úvod do románské lingvistiky             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7USSL | Úvod do studia literatury - spec. sem.   |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSS2 | Morfosyntax španělštiny II               | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7OS1  | Obchodní španělština I                   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7PPL  | Písemná práce z literatury               |             | 6             | 1+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7SHL1 | Španělská a hispanoamerická lit. I       | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7SJ3  | Španělský jazyk III                      |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7MSS3 | Morfosyntax španělštiny III              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7OS2  | Obchodní španělština II                  |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7PPJ  | Písemná práce z lingvistiky              |             | 6             | 14S+0+0                   | Zp        | 2 LS               |
| URO/7SHL2 | Španělská a hispanoamerická lit. II      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7SJ4  | Španělský jazyk IV                       |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7SSJ  | Současný španělský jazyk                 |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7APS  | Administrativně-právní španělština       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7LSS  | Lexikologie a sémantika španělštiny      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7PPS  | Překladatelská propedeutika              |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7RKS  | Reálie a kultura Španělska               |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7SHL3 | Španělská a hispanoamerická lit. III     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7SJ5  | Španělský jazyk V                        |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7Q6   | Španělská lingvistika                    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q7   | Děj. rom. lit. se zam. na šp. a hisp. I. |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q3   | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty - skupina 1 (SJL\_A) (B)

Volba min.: 9 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/7DJF1 | Další románský jazyk I (francouzština) |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7DJI1 | Další románský jazyk I (italština)     |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7DJI2 | Další románský jazyk II (italština)    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |

|           |  |    |       |    |   |    |
|-----------|--|----|-------|----|---|----|
| URO/7DJP1 | Další románský jazyk I (portugalština)   | 3  | 0+0+2 | Zp | 2 | ZS |
| URO/7DJF2 | Další románský jazyk II (francouzština)  | 3* | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| URO/7DJP2 | Další románský jazyk II (portugalština)  | 3  | 0+0+2 | Zp | 2 | LS |
| URO/7DJF3 | Další románský jazyk III (francouzština) | 3* | 0+0+2 | Zk | 3 | ZS |
| URO/7DJP3 | Další románský jazyk III (portugalština) | 3  | 0+0+2 | Zk | 3 | ZS |
| URO/7DJI3 | Další románský jazyk III (italština)     | 3  | 0+0+2 | Zk | 3 | LS |

Student musí absolvovat alespoň jednu zkoušku.

### PV předměty - skupina 2 (SJL\_A) (B)

Volba min.: 13 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/7OA2  | Obchodní angličtina II                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7LKNP | Liter. kultura, nakladatelství a period. |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7ORT  | Ortografie v teorii a praxi              |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| URO/7OP   | Obchodní právo                           |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| URO/7UCP1 | Úvod do českého práva I                  |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7POP  | Poetika prózy                            |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace              |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | ZS                 |
| UAN/7OA1  | Obchodní angličtina I                    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7KMP  | Kultura mluveného projevu                |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| URO/7EP   | Evropské právo                           |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| URO/7IPHC | Intr. to Portuguese History and Culture  |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | LS                 |
| URO/7UCP2 | Úvod do českého práva II                 |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

### Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/7OSPF | Specializační přednášky - filologie     |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |
| URO/7DJP4 | Další románský jazyk IV (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: Španělský jazyk a literatura (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 106

Segment: Španělský jazyk a literatura (maior)

## Povinné předměty (SJL\_A1) (A)

Předmětů: 31 kreditů: 106

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7FFS  | Fonetika a fonologie španělštiny         | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7SJ1  | Španělský jazyk I                        |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7VRL1 | Přehled vývoje románských literatur I    | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                        |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7MSS1 | Morfosyntax španělštiny I                | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7SJ2  | Španělský jazyk II                       |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7URL  | Úvod do románské lingvistiky             | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7USSL | Úvod do studia literatury - spec. sem.   |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/7VRL2 | Přehled vývoje románských literatur II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSS2 | Morfosyntax španělštiny II               | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7SHL1 | Španělská a hispanoamerická lit. I       | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7SJ3  | Španělský jazyk III                      |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7MSS3 | Morfosyntax španělštiny III              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7SHL2 | Španělská a hispanoamerická lit. II      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7SJ4  | Španělský jazyk IV                       |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7LSS  | Lexikologie a sémantika španělštiny      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7RKS  | Reálie a kultura Španělska               |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| URO/7SHL3 | Španělská a hispanoamerická lit. III     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7SJ5  | Španělský jazyk V                        |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| URO/7Q6A1 | Španělská lingvistika                    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q7A1 | Děj. rom. lit. se zam. na šp. a hisp. I. |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q3A1 | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Specializace/zaměření: Španělský jazyk a literatura (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 59

Segment: Španělský jazyk a literatura (minor)

## Povinné předměty (SJL\_A2) (A)

Předmětů: 18 kreditů: 59

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7FFS  | Fonetika a fonologie španělštiny       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I   | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7SHL1 | Španělská a hispanoamerická lit. I     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7SJ1  | Španělský jazyk I                      |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7MSS1 | Morfosyntax španělštiny I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7SHL2 | Španělská a hispanoamerická lit. II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/7SJ2  | Španělský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/7LSS  | Lexikologie a sémantika španělštiny    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7MSS2 | Morfosyntax španělštiny II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7RKS  | Reálie a kultura Španělska             |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7SHL3 | Španělská a hispanoamerická lit. III   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| URO/7SJ3  | Španělský jazyk III                    |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 3 ZS               |
| URO/7MSS3 | Morfosyntax španělštiny III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3 LS               |
| URO/7SJ4  | Španělský jazyk IV                     |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 3 LS               |
| URO/7Q6A2 | Španělská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| URO/7Q7A2 | Španělská a hispanoamerická literatura |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: B0231P090001 - Francouzský jazyk pro evropský a mezinárodní obchod

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Francouzský jazyk pro evropský a mezinárodní obchod/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Francouzský jazyk pro evropský a mezinár. obchod

## Povinné předměty (FJEMO) (A)

Předmětů: 44 kreditů: 168

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| KEN/MI1   | Mikroekonomie 1                          | Profilující | 6             | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 1             | ZS   |
| UAN/7AB21 | Anglický jazyk B2 I                      |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                 |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7FFF  | Fonetika a fonologie francouzštiny       | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7FJ1  | Francouzský jazyk I                      |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7FL1  | Francouzská literatura I                 |             | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7UCP1 | Úvod do českého práva I                  |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| KEN/MA1   | Makroekonomie 1                          | Profilující | 6             | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| UAN/7AB22 | Anglický jazyk B2 II                     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7FJ2  | Francouzský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7FL2  | Francouzská literatura II                |             | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| URO/7MSF1 | Morfosyntax francouzštiny I              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| URO/7UCP2 | Úvod do českého práva II                 |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UAN/7APA  | Administrativně právní angličtina        |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7APF  | Administrativně-právní francouzština     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7FJ3  | Francouzský jazyk III                    |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7FL3  | Francouzská literatura III               |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7MSF2 | Morfosyntax francouzštiny II             | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7OF1  | Obchodní francouzština I                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7OP   | Obchodní právo                           | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7PPF  | Překladatelská propedeutika              |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| KOD/MAR   | Marketing                                | Profilující | 6*            | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 2             | LS   |
| UAN/7OA1  | Obchodní angličtina I                    |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7EP   | Evropské právo                           | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7FJ4  | Francouzský jazyk IV                     |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7IPFT | Interpretace a překlad                   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7MSF3 | Morfosyntax francouzštiny III            | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7OF2  | Obchodní francouzština II                | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2             | LS   |
| KOD/ZOB   | Základy obchodu                          | Profilující | 5             | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 3             | ZS   |
| UAN/7OA2  | Obchodní angličtina II                   |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7FJ5  | Francouzský jazyk V                      |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7LSF  | Lexikologie a sémantika francouzštiny    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7PEO  | Přednášky externích odborníků            |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7RKF  | Reálie a kultura Francie                 |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3             | ZS   |
| URO/7PX   | Praxe                                    |             | 6             | 0+12T+0                   | Zp        | 3             | LS   |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3             | LS   |
| URO/7Q11  | Francouzský jazyk                        |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| URO/7Q13  | Ekonomické a právní vztahy v mez. obch.  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |

**PV předměty - skupina 1 (FJEMO) (B)****Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. |      |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------|------|
|           |  |        |               |                           |           | Rok    | Sem. |
| URO/7DJ11 | Další románský jazyk I (italština)       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJ12 | Další románský jazyk II (italština)      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJP1 | Další románský jazyk I (portugalština)   |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJS1 | Další románský jazyk I (španělština)     |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJP2 | Další románský jazyk II (portugalština)  |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | LS   |
| URO/7DJS2 | Další románský jazyk II (španělština)    |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2      | LS   |
| URO/7DJP3 | Další románský jazyk III (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 3      | ZS   |
| URO/7DJS3 | Další románský jazyk III (španělština)   |        | 3*            | 0+0+2                     | Zk        | 3      | ZS   |
| URO/7DJ13 | Další románský jazyk III (italština)     |        | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 3      | LS   |

Student musí absolvovat alespoň jednu zkoušku.

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. |      |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------|------|
|           |   |        |               |                           |           | Rok    | Sem. |
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie     |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |        |      |
| URO/7XEP  | Vybrané aspekty evropské integrace      |        | 3             | 1+0+1                     | Zp        |        | ZS   |
| URO/7DJP4 | Další románský jazyk IV (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        |        | LS   |



Studijní program: B0231P090002 - Španělský jazyk pro evropský a mezinárodní obchod

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Španělský jazyk pro evropský a mezinárodní obchod/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Španělský jazyk pro evropský a mezinárodní obchod

## Povinné předměty (SJEMO) (A)

Předmětů: 44 kreditů: 168

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| KEN/MI1   | Mikroekonomie 1                          | Profilující | 6             | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 1             | ZS   |
| UAN/7AB21 | Anglický jazyk B2 I                      |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7DRZ1 | Dějiny románských zemí I                 |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7FFS  | Fonetika a fonologie španělštiny         | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1             | ZS   |
| URO/7SHL1 | Španělská a hispanoamerická lit. I       |             | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7SJ1  | Španělský jazyk I                        |             | 3+            | 0+0+4                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7UCP1 | Úvod do českého práva I                  |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| KEN/MA1   | Makroekonomie 1                          | Profilující | 6             | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| UAN/7AB22 | Anglický jazyk B2 II                     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| URO/7DRZ2 | Dějiny románských zemí II                |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7MSS1 | Morfosyntax španělštiny I                | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| URO/7SHL2 | Španělská a hispanoamerická lit. II      |             | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | LS   |
| URO/7SJ2  | Španělský jazyk II                       |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1             | LS   |
| URO/7UCP2 | Úvod do českého práva II                 |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UAN/7APA  | Administrativně právní angličtina        |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7APS  | Administrativně-právní španělština       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7MSS2 | Morfosyntax španělštiny II               | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7OP   | Obchodní právo                           | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7OS1  | Obchodní španělština I                   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7PPS  | Překladatelská propedeutika              |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| URO/7SHL3 | Španělská a hispanoamerická lit. III     |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | ZS   |
| URO/7SJ3  | Španělský jazyk III                      |             | 3             | 0+0+4                     | Zp        | 2             | ZS   |
| KOD/MAR   | Marketing                                | Profilující | 6*            | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 2             | LS   |
| UAN/7OA1  | Obchodní angličtina I                    |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7EP   | Evropské právo                           | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7IPST | Interpretace a překlad                   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| URO/7KKL2 | Korpusová a počítačová lingvistika II    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7MSS3 | Morfosyntax španělštiny III              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7OS2  | Obchodní španělština II                  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2             | LS   |
| URO/7SJ4  | Španělský jazyk IV                       |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2             | LS   |
| KOD/ZOB   | Základy obchodu                          | Profilující | 5             | 2+2+0                     | Zp,Zk     | 3             | ZS   |
| UAN/7OA2  | Obchodní angličtina II                   |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7LSS  | Lexikologie a sémantika španělštiny      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7PEO  | Přednášky externích odborníků            |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7RKS  | Reálie a kultura Španělska               |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| URO/7SBP1 | Specializační sem. k bakalářské práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3             | ZS   |
| URO/7SJ5  | Španělský jazyk V                        |             | 5             | 0+0+2                     | Zk        | 3             | ZS   |
| URO/7PX   | Praxe                                    |             | 6             | 0+12T+0                   | Zp        | 3             | LS   |
| URO/7SBP2 | Specializační sem. k bakalářské práci II |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3             | LS   |
| URO/7Q12  | Španělský jazyk                          |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |
| URO/7Q13  | Ekonomické a právní vztahy v mez. obch.  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |

**PV předměty - skupina 1 (SJEMO) (B)****Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. |      |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------|------|
|           |  |        |               |                           |           | Rok    | Sem. |
| URO/7DJF1 | Další románský jazyk I (francouzština)   |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJI1 | Další románský jazyk I (italština)       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJI2 | Další románský jazyk II (italština)      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJP1 | Další románský jazyk I (portugalština)   |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | ZS   |
| URO/7DJF2 | Další románský jazyk II (francouzština)  |        | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 2      | LS   |
| URO/7DJP2 | Další románský jazyk II (portugalština)  |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2      | LS   |
| URO/7DJF3 | Další románský jazyk III (francouzština) |        | 3*            | 0+0+2                     | Zk        | 3      | ZS   |
| URO/7DJP3 | Další románský jazyk III (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 3      | ZS   |
| URO/7DJI3 | Další románský jazyk III (italština)     |        | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 3      | LS   |

Student musí absolvovat alespoň jednu zkoušku.

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. |      |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------|------|
|           |   |        |               |                           |           | Rok    | Sem. |
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie     |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |        |      |
| URO/7DJP4 | Další románský jazyk IV (portugalština) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        |        | LS   |

Studijní program: **B0232A090005 - Bohemistika**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Bohemistika/0**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **180**Segment: **Bohemistika****Povinné předměty (BOH\_A) (A)****Předmětů: 25 kreditů: 107**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7L191 | Česká literatura 19. století I           | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7TKML | Tradice a kořeny moderní literatury      | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UBO/7FF   | Fonetika a fonologie                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/7L192 | Česká literatura 19. století II          | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/7PJF  | Podstata jazyka a jeho funkce            | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/7L121 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)   | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/7KPLJ | Kolokv. práce z čes. literat./čes. jaz.  | Profilující | 4             | 0+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UBO/7L122 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                           | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)      | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7HV1  | Historický vývoj českého jazyka I        | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UBO/7L221 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UBO/7HV2  | Historický vývoj českého jazyka II       | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UBO/7L222 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UBO/7Q1   | Český jazyk                              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UBO/7Q2   | Literární historie a teorie              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

**PV předměty - skupina 1 (BOH\_A) (B)****Volba min.: 33 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7BPX  | Bakalářská praxe                         | Profilující | 3             | 0+1T+0                    | Zp        | ZS                 |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7LKNP | Liter. kultura, nakladatelství a period. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7SLE1 | St. česká lit. v evr. kult. kontextu I   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7SL1  | Spec. seminář z literatury 19. stol. I   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7SL3  | Spec. seminář z lit. 1. pol. 20. stol. I | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7SL5  | Spec. seminář z lit. 2. pol. 20. stol. I | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/70FA  | Světová a česká filmová avantgarda       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7POP  | Poetika prózy                            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7CSF  | Československý film 60. let 20. století  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7POR  | Poetika románu 20. století               | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7SLE2 | St. česká lit. v evr. kult. kontextu II  |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7SL2  | Spec. seminář z literatury 19. stol. II  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7SL4  | Spec. semin. z lit. 1. pol. 20. stol. II | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7SL6  | Spec. semin. z lit. 2. pol. 20. stol. II | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

## PV předměty - skupina 2 (BOH\_A) (B)

Volba min.: 25 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7KC   | Korektorská cvičení                    | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7ORT  | Ortografie v teorii a praxi            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7PCSL | Praktická cvičení ze souč. lingvistiky | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7SJB1 | Slovanský jazyk pro bohemisty I        | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7CNK  | Český národní korpus                   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7F3T  | Filologie pro třetí tisíciletí         | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7KMP  | Kultura mluveného projevu              | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7SJB2 | Slovanský jazyk pro bohemisty II       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7ZJK  | Základy jazykové komparistiky          | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                      | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |

Specializace/zaměření: **Bohemistika (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **106**Segment: **Bohemistika****Povinné předměty (BOH\_A1) (A)****Předmětů: 22 kreditů: 97**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7L191 | Česká literatura 19. století I           | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UBO/7FF   | Fonetika a fonologie                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/7L192 | Česká literatura 19. století II          | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/7L121 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)   | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| URO/7KKL1 | Korpusová a počítačová lingvistika I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/7L122 | Česká literatura 1. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                           | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)      | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7HV1  | Historický vývoj českého jazyka I        | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UBO/7L221 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UBO/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UBO/7HV2  | Historický vývoj českého jazyka II       | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UBO/7L222 | Česká literatura 2. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UBO/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UBO/7Q1A1 | Český jazyk                              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UBO/7Q2A1 | Literární historie a teorie              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

**PV předměty - skupina 1 (BOH\_A1) (B)****Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7BPX  | Bakalářská praxe                         | Profilující | 3             | 0+1T+0                    | Zp        | ZS                 |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7LKNP | Liter. kultura, nakladatelství a period. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7SLE1 | St. česká lit. v evr. kult. kontextu I   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7TKML | Tradice a kořeny moderní literatury      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/70FA  | Světová a česká filmová avantgarda       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7POP  | Poetika prózy                            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7CSF  | Československý film 60. let 20. století  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7POR  | Poetika románu 20. století               | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7SLE2 | St. česká lit. v evr. kult. kontextu II  |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

**PV předměty - skupina 2 (BOH\_A1) (B)****Volba min.: 3 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7ORT  | Ortografie v teorii a praxi            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7PCSL | Praktická cvičení ze souč. lingvistiky | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7SJB1 | Slovanský jazyk pro bohemisty I        | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7PJF  | Podstata jazyka a jeho funkce          | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7SJB2 | Slovanský jazyk pro bohemisty II       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                      | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |



Specializace/zaměření: **Bohemistika (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **59**Segment: **Bohemistika****Povinné předměty (BOH\_A2) (A)****Předmětů: 20 kreditů: 59**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7LP1  | Česká literatura 19. století I           | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7SUSL | Sp. seminář k úvodu do studia literatury | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7TKML | Tradice a kořeny moderní literatury      | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7USL  | Úvod do studia literatury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7ZOL  | Základy obecné lingvistiky               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/7FF   | Fonetika a fonologie                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UBO/7LP2  | Česká literatura 19. století II          | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UBO/7PJF  | Podstata jazyka a jeho funkce            | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UBO/7LP3  | Česká literatura 1. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 3 ZS               |
| UBO/7LP5  | Česká literatura 2. pol. 20. stol. I     | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 3 ZS               |
| UBO/7SCM1 | Současná česká mluvnice I (morfologie)   | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UBO/7VCJ  | Vývoj českého jazyka                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 3 ZS               |
| UBO/7LP4  | Česká literatura 1. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3 LS               |
| UBO/7LP6  | Česká literatura 2. pol. 20. stol. II    | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3 LS               |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                           | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| UBO/7SCM2 | Současná česká mluvnice II (syntax)      |             | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UBO/7Q1A2 | Český jazyk                              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |
| UBO/7Q2A2 | Literární historie a teorie              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: B0322A120005 - Archivnictví

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 180

Specializace/zaměření: Archivnictví/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 180

Segment: Archivnictví (A)

## Povinné předměty (ARC\_A) (A)

Předmětů: 35 kreditů: 134

| Zkratka    | Název předmětu                        | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|------------|---------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UAC/7CH    | Chronologie                           | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1             | ZS   |
| UAC/7NLP1  | Novověká (latinská) paleografie I     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UAC/7NNP   | Nauka o novodobých pramenech          |             | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1             | ZS   |
| UAC/7PVH   | Pomocné vědy historické               | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1             | ZS   |
| UAC/7UA    | Úvod do archivnictví                  | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UHE/7DHSV1 | Dějiny historických věd I             |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UHE/7DS1P  | Dějiny středověku I (ARL+ARC)         | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UHE/7HP1   | Historický proseminář I               | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UUK/7FHV1  | Filozofie v humanitních vědách I      | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UAC/7APX1  | Archivní praxe I                      |             | 2             | 0+5D+0                    | Zp        | 1             | LS   |
| UAC/7A1    | Archivnictví I                        | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | LS   |
| UAC/7KAE   | Kodikologie a epigrafika              | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| UAC/7NLP2  | Novověká (latinská) paleografie II    | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1             | LS   |
| UHE/7DHSV2 | Dějiny historických věd II            |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UHE/7DS2P  | Dějiny středověku II (ARL+ARC)        | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UHE/7HP2   | Historický proseminář II              | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/7FHV2  | Filozofie v humanitních vědách II     | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UAC/7A2    | Archivnictví II                       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UAC/7CDN   | Česká diplomatika novověku            | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2             | ZS   |
| UAC/7NAM   | Numismatika a metrologie              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2             | ZS   |
| UHE/7DN1P  | Dějiny novověku I (ARL+ARC)           | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2             | ZS   |
| UHE/7HP3   | Historický proseminář III             | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2             | ZS   |
| UAC/7APX2  | Archivní praxe II                     |             | 4             | 0+10D+0                   | Zp        | 2             | LS   |
| UAC/7A3    | Archivnictví III                      | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2             | LS   |
| UAC/7DSN1  | Dějiny správy novověku I              | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2             | LS   |
| UAC/7OE    | Odborná exkurze                       |             | 3             | 0+5D+0                    | Zp        | 2             | LS   |
| UHE/7DN2P  | Dějiny novověku II (ARL+ARC)          | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 2             | LS   |
| UAC/7DSN2  | Dějiny správy novověku II             | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3             | ZS   |
| UAC/7SBP1  | Seminář k bakalářské práci I          | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3             | ZS   |
| UAC/7SHG   | Sfragistika, heraldika, genealogie    | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3             | ZS   |
| UAC/7VTA   | Výpočetní technika v archivech        |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3             | ZS   |
| UHE/7ND1P  | Nové a nejnovější dějiny I (ARL+ARC)  | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 3             | ZS   |
| UAC/7SBP2  | Seminář k bakalářské práci II         | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3             | LS   |
| UHE/7ND2P  | Nové a nejnovější dějiny II (ARL+ARC) | Profilující | 6             | 4+0+0                     | Zk        | 3             | LS   |
| UAC/7Q1    | Archivnictví                          | Profilující | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3             | LS   |

## PV předměty - skupina 1 (ARC\_A) (B)

Volba min.: 14 kr.

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        |               | ZS   |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        |               | ZS   |
| URO/7LJ1 | Latinský jazyk I            |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        |               | ZS   |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        |               | LS   |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        |               | LS   |
| URO/7LJ2 | Latinský jazyk II           |        | 3             | 0+0+2                     | Zk        |               | LS   |

Student musí zkoušku z cizího jazyka a z latiny složit nejpozději do konce 6. semestru, musí získat minimálně 14 kreditů.



## PV předměty - skupina 2 (ARC\_A) (B)

Volba min.: 17 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. |      |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------|------|
|           |  |        |               |                           |           | Rok    | Sem. |
| UAC/7SVK  | Studentská vědecká konference            |        | 2             | 0+0+0                     | Zp        | 3      | ZS   |
| UAC/7CSJ  | Církevní správa na jihu Čech             |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | ZS   |
| UAC/7CV   | Cesty vzdělanosti v českých zemích       |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | ZS   |
| UAC/7REK  | Rekatolizace, nábož. emigrace a konverze |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | ZS   |
| UAC/7SPSL | Spisová služba                           |        | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     |        | ZS   |
| UAC/7BCS  | Barokní člověk a jeho svět               |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | LS   |
| UAC/7NTS  | Nové trendy ve správě českých zemí       |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | LS   |
| UAC/7NVCS | Náboženství, víra, církev a společnost   |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | LS   |
| UAC/7ZD   | Ženy a dcery českého raného novověku     |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | LS   |
| UAC/7ZMD  | Zrod moderní doby                        |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |        | LS   |

Specializace/zaměření: Archivnictví (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 107

Segment: Archivnictví (maior)

## Povinné předměty (ARC\_A1) (A)

Předmětů: 24 kreditů: 93

| Zkratka    | Název předmětu                     | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|------------|------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7CH    | Chronologie                        | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/7NLP1  | Novověká (latinská) paleografie I  | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/7NNP   | Nauka o novodobých pramenech       |             | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/7PVH   | Pomocné vědy historické            | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/7UA    | Úvod do archivnictví               | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/7DHSV1 | Dějiny historických věd I          |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV1  | Filozofie v humanitních vědách I   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAC/7APX1  | Archivní praxe I                   |             | 2             | 0+5D+0                    | Zp        | 1 LS               |
| UAC/7A1    | Archivnictví I                     | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/7KAE   | Kodikologie a epigrafika           | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/7NLP2  | Novověká (latinská) paleografie II | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/7DHSV2 | Dějiny historických věd II         |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7FHV2  | Filozofie v humanitních vědách II  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAC/7A2    | Archivnictví II                    | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAC/7CDN   | Česká diplomatika novověku         | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAC/7NAM   | Numismatika a metrologie           | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAC/7A3    | Archivnictví III                   | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAC/7DSN1  | Dějiny správy novověku I           | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAC/7DSN2  | Dějiny správy novověku II          | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAC/7SBP1  | Seminář k bakalářské práci I       | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UAC/7SHG   | Sfragistika, heraldika, genealogie | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAC/7VTA   | Výpočetní technika v archivech     | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAC/7SBP2  | Seminář k bakalářské práci II      | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UAC/7Q1A1  | Archivnictví                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

## PV předměty - skupina 1 (ARC\_A1) (B)

Volba min.: 14 kr.

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/7AH1 | Angličtina pro historiky I  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/7NH1 | Němčina pro historiky I     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| URO/7LJ1 | Latinský jazyk I            |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/7AH2 | Angličtina pro historiky II |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UHE/7NH2 | Němčina pro historiky II    |        | 4*            | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| URO/7LJ2 | Latinský jazyk II           |        | 3             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |

Student musí zkoušku z cizího jazyka a z latiny složit nejpozději do konce 6. semestru, musí získat minimálně 14 kreditů.

## Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu    | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7APX2 | Archivní praxe II |        | 4             | 0+10D+0                   | Zp        | 2 LS               |
| UAC/7OE   | Odborná exkurze   |        | 3             | 0+5D+0                    | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: Archivnictví (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 59

Segment: Archivnictví (minor)

**Povinné předměty (ARC\_A2) (A)****Předmětů: 14 kreditů: 50**

| Zkratka   | Název předmětu                     | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7NLP1 | Novověká (latinská) paleografie I  | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAC/7NNP  | Nauka o novodobých pramenech       |             | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAC/7UA   | Úvod do archivnictví               | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/7LJ1  | Latinský jazyk I                   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAC/7APX1 | Archivní praxe I                   |             | 2             | 0+5D+0                    | Zp        | 2 LS               |
| UAC/7A1   | Archivnictví I                     | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAC/7DSN1 | Dějiny správy novověku I           | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp        | 2 LS               |
| UAC/7NLP2 | Novověká (latinská) paleografie II | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| URO/7LJ2  | Latinský jazyk II                  |             | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |
| UAC/7A2   | Archivnictví II                    | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAC/7DSN2 | Dějiny správy novověku II          | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAC/7VTA  | Výpočetní technika v archivech     |             | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 3 ZS               |
| UAC/7A3   | Archivnictví III                   | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 LS               |
| UAC/7Q1A2 | Archivnictví                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

**PV předměty - skupina 1 (ARC\_A2) (B)****Volba min.: 9 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu                     | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/7CH  | Chronologie                        |        | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAC/7KAE | Kodikologie a epigrafika           |        | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UAC/7CDN | Česká diplomatika novověku         |        | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAC/7NAM | Numismatika a metrologie           |        | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAC/7SHG | Sfragistika, heraldika, genealogie |        | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 3 ZS               |
| UAC/7OE  | Odborná exkurze                    |        | 3             | 0+5D+0                    | Zp        | LS                 |

Studijní program: **B0388A180001 - Kulturní studia**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **180**Specializace/zaměření: **Kulturní studia/0**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **180**Segment: **Kulturní studia (A)****Povinné předměty (KUST\_A) (A)****Předmětů: 27 kreditů: 106**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7KTK  | Kulturní texty v kulturních kontextech   | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                 | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7PS   | Propedeutický seminář                    |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I              |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace              | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7PCZ  | Pol. - ideje - spol.: děj. českých zemí  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7PMS  | Pol. - ideje - spol.: dějiny mod. světa  | Teoretický  | 6             | 4+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                                | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II             |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7KT   | Kulturní teorie                          | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7PNM  | Problematika národnostních menšin        |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7SKR  | Sociokulturní rámce moder. každodennosti | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7TUK1 | Teorie umělecké kritiky I                |             | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7KP   | Kolokviální práce z kulturních studií    |             | 3             | 0+0+0                     | Ko        | 2 LS               |
| UUK/7MKM  | Masová kultura a mediokracie             | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7SED  | Střední Evropa v moderních dějinách      | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7CHM  | České historické myšlení: Trad. a souč.  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UUK/7SU   | Středoevropský úděl: diskuzní seminář    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7AT   | Aktuální témata kulturních studií        | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| UUK/7PKI  | Praxe v kulturních institucích           |             | 4             | 0+20S+0                   | Zp        | 3 LS               |
| UUK/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UUK/7Q3   | Kulturní studia                          |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

**PV předměty (KUST\_A) (B)****Volba min.: 59 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/7IK   | Interkulturní komunikace                |        | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | ZS                 |
| UAN/0HR   | Historický román                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I        |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| URO/7UCP1 | Úvod do českého práva I                 |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7ARM  | Architektura renesance a manýrismu      |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7A120 | Architektura 1. poloviny 20. století    |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7CAR  | Caravaggio a malířství jeho doby v Římě |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7EF   | Estetika filmu                          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7EK   | Estetika krajiny                        |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7FK   | Fenomén kýče                            |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7FLW  | Frank Lloyd Wright                      |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7HADU | Historie a dějiny umění                 |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7IT   | Kulturní vztahy Itálie a Záalpi         |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7MA1  | Kap. z dějin modernismu a avantgardy I  |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7POP  | Poetika prózy                           |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7PTM  | Praxe v tištěných médiích               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |

|           |  |   |        |    |    |
|-----------|--|---|--------|----|----|
| UUK/7RMP  | Rozhlasová mediální praxe                | 4 | 0+0+2  | Zp | ZS |
| UUK/7S201 | Sochařství 1. poloviny 20. století       | 4 | 2+0+0  | Zp | ZS |
| UUK/7TJ   | Tovaryšstvo Ježíšovo a výtvarná kultura  | 4 | 2+0+0  | Zp | ZS |
| UUK/7TMK  | Tělo v moderní kultuře                   | 3 | 0+0+2  | Zp | ZS |
| UUK/7VD60 | Velké desky 60. let                      | 3 | 2+0+0  | Zp | ZS |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | 3 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UBO/7LR   | Literární reprezentace                   | 3 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UBO/7RL   | Rozumět lyrice                           | 3 | 0+0+2  | Zp | LS |
| URO/7UCP2 | Úvod do českého práva II                 | 4 | 2+0+0  | Zk | LS |
| UUK/7APO  | Aktuální problémy oboru                  | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7A220 | Architektura 2. poloviny 20. století     | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7BDC  | Bob Dylan: Hudba, texty a autorský obraz | 3 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7ED   | Estetika divadla                         | 4 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7EFO  | Estetika fotografických obrazů           | 4 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7EPK  | Exkurze: příroda a kultura               | 3 | 0+3D+0 | Zp | LS |
| UUK/7ETN  | Etnologie                                | 4 | 2+0+1  | Zp | LS |
| UUK/7FP   | Filmové projekce                         | 4 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe           | 4 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7ID20 | Interiérový design 20. století           | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7KDS  | Kulturní dějiny smrti                    | 3 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7LVD  | Lidé a války v moderních dějinách        | 3 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7MA2  | Kap. z dějin modernismu a avantgardy II  | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7OO   | Obrazy osvícení. Úvod do tibets. umění   | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7OSO  | Významné osobnosti českých dějin umění   | 4 | 2+0+0  | Zk | LS |
| UUK/7PGA  | Pozdně gotická architektura              | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7PM   | Problémy malířství 13. - 16. století     | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7RUP  | Úvod do restaurování uměleckých předmětů | 4 | 1+0+1  | Zp | LS |
| UUK/7SBA  | Schwarzenberská barokní architektura     | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7SDS  | Sochařská výtvarná díla ve středověku    | 4 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7STR  | Základní pojmy strukturalismu            | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7S202 | Sochařství 2. poloviny 20. století       | 4 | 2+0+0  | Zp | LS |
| UUK/7TMA  | Teorie moderní architektury              | 4 | 0+0+2  | Zp | LS |
| UUK/7VD70 | Velké desky 70. let                      | 3 | 2+0+0  | Zp | LS |

Specializace/zaměření: **Kulturní studia (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **106**Segment: **Kulturní studia (maior)****Povinné předměty (KUST\_A1) (A)****Předmětů: 23 kreditů: 89**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7FHV1 | Filozofie v humanitních vědách I         |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7KTK  | Kulturní texty v kulturních kontextech   | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                 | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7PS   | Propedeutický seminář                    |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace              | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7FHV2 | Filozofie v humanitních vědách II        |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7PCZ  | Pol. - ideje - spol.: děj. českých zemí  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7PMS  | Pol. - ideje - spol.: dějiny mod. světa  | Teoretický  | 6             | 4+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                                | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7KT   | Kulturní teorie                          | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7PNM  | Problematika národnostních menšin        |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7SKR  | Sociokulturní rámce moder. každodennosti | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7KP   | Kolokviální práce z kulturních studií    |             | 3             | 0+0+0                     | Ko        | 2 LS               |
| UUK/7MKM  | Masová kultura a mediokracie             | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7SED  | Střední Evropa v moderních dějinách      | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7CHM  | České historické myšlení: Trad. a souč.  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7SBP1 | Seminář k bakalářské práci I             |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 ZS               |
| UUK/7SU   | Středoevropský úděl: diskuzní seminář    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7AT   | Aktuální témata kulturních studií        | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| UUK/7SBP2 | Seminář k bakalářské práci II            |             | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 3 LS               |
| UUK/7Q3A1 | Kulturní studia                          |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

**PV předměty (KUST\_A1) (B)****Volba min.: 17 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I              |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II             |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/7TUK1 | Teorie umělecké kritiky I                |        | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7PKI  | Praxe v kulturních institucích           |        | 4             | 0+20S+0                   | Zp        | 3 LS               |
| UUK/7PTM  | Praxe v tištěných médiích                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7RMP  | Rozhlasová mediální praxe                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7TMK  | Tělo v moderní kultuře                   |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/7VD60 | Velké desky 60. let                      |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/7LR   | Literární reprezentace                   |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7BDC  | Bob Dylan: Hudba, texty a autorský obraz |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7EPK  | Exkurze: příroda a kultura               |        | 3             | 0+3D+0                    | Zp        | LS                 |
| UUK/7ETN  | Etnologie                                |        | 4             | 2+0+1                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7FP   | Filmové projekce                         |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7ID   | Indické divadlo a jeho reflexe           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7KDS  | Kulturní dějiny smrti                    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7LVD  | Lidé a války v moderních dějinách        |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7RUP  | Úvod do restaurování uměleckých předmětů |        | 4             | 1+0+1                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7STR  | Základní pojmy strukturalismu            |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UUK/7VD70 | Velké desky 70. let                      |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: **Kulturní studia (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **59**Segment: **Kulturní studia (minor)****Povinné předměty (KUST\_A2) (A)****Předmětů: 16 kreditů: 59**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/7KTK  | Kulturní texty v kulturních kontextech   | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/7MKH  | Metody kulturní historie                 | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7PSK1 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. I    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7ZMK  | Základy mediální komunikace              | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/7PCZ  | Pol. - ideje - spol.: děj. českých zemí  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7PMS  | Pol. - ideje - spol.: dějiny mod. světa  | Teoretický  | 6             | 4+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7PSK2 | Výv. poetika a sémantika pop. kult. II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UUK/7SEM  | Sémiotika                                | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/7CHM  | České historické myšlení: Trad. a souč.  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7KT   | Kulturní teorie                          | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7SKR  | Sociokulturní rámce moder. každodennosti | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 ZS               |
| UUK/7SU   | Středoevropský úděl: diskuzní seminář    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 3 ZS               |
| UUK/7AT   | Aktuální témata kulturních studií        | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 3 LS               |
| UUK/7KP   | Kolokviální práce z kulturních studií    |             | 3             | 0+0+0                     | Ko        | 3 LS               |
| UUK/7SED  | Střední Evropa v moderních dějinách      | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 3 LS               |
| UUK/7Q3A2 | Kulturní studia                          |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 3 LS               |

Studijní program: N0114A300081 - Učitelství pro střední školy

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Učitelství pro SŠ - základ - nMgr. SP/99

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 44

Segment: Základ\_nav\_SP\_učitelství\_pro\_SŠ

**Pedagogicko-psychologický základ (A)****Předmětů: 10 kreditů: 24**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KPSY/OPS  | Psychologie v praxi střední školy        | Teoretický  | 5             | 2+0+2                     | Zk        | 1 ZS               |
| KPSY/OSRI | Seminář k rozvoji profesní identity      | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| KPEG/OPD  | Pedagogicko-psychologická diagnostika    | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| KPEG/OPE  | Pedagogika střední školy                 | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPES/OSP  | Speciální pedagogika                     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| KPEG/OID  | Inkluzivní didaktika                     | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| KPEG/OPP  | Pedagogicko-psychologická učitel. praxe  |             | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| KPEG/OSPP | Seminář k pedagogicko - psy. učit. praxi |             | 2*            | 0+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| KPSY/OSAP | Seminář aplikované ped. a psychologie    | Profilující | 2             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| KPSY/OQ1  | Pedagogika a psychologie pro SŠ          |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**Příprava závěrečné práce (B)****Volba min.: 18 kr.**

| Zkratka    | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|------------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KHV/OD1    | Diplomová práce I                      | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 1 LS               |
| KSV/OD2    | Diplomová práce II                     | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2                  |
| KHV/OD2    | Diplomová práce II                     | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| KPEG/ODPS1 | Diplomová práce I                      | Profilující | 9             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| KPES/ODPS1 | Diplomová práce I                      | Profilující | 9             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| KPSY/ODPS1 | Diplomová práce I                      | Profilující | 9             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| KTS/OD1    | Diplomová práce I                      | Profilující | 9             | 0+0+1                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/OSDP1  | Specializační seminář k dipl. práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAN/OSDP1  | Specializační seminář k dipl. práci I  |             | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UBO/ODP1   | Diplomová práce I                      |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UHE/OSDP1  | Diplomový seminář I                    |             | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OSDP1  | Specializační seminář k DP I           |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| KHV/ORD    | Závěrečná redakce diplomové práce      | Profilující | 6*            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| KPEG/ODPS2 | Diplomová práce II                     | Profilující | 9             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| KPES/ODPS2 | Diplomová práce II                     | Profilující | 9             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| KPSY/ODPS2 | Diplomová práce II                     | Profilující | 9             | 0+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| KTS/OD2    | Diplomová práce II                     | Profilující | 9             | 7S+0+0                    | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAG/OSDP2  | Specializační seminář k dipl. práci II |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAN/OSDP2  | Specializační seminář k dipl. práci II |             | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UBO/ODP2   | Diplomová práce II                     |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UHE/OSDP2  | Diplomový seminář II                   |             | 12*           | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OSDP2  | Specializační seminář k DP II          |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| KSV/OD1    | Diplomová práce I                      | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    |                    |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SAD | Blok specializačních aktivit - didaktika |        | 2             | 20S+0+0                   | Zp        |                    |



Specializace/zaměření: Český jazyk a literatura/02

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 37

Segment: Český jazyk a literatura - učit. pro SŠ\_nMgr

## Povinné předměty (ČJL\_uSS) (A)

Předmětů: 12 kreditů: 38

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                      | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OMVO1 | Metodika výuky oboru I                  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OSLT  | Slovotvorba                             | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                     | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OMVO2 | Metodika výuky oboru II                 | Profilující | 5             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/OPP   | Průběžná pedagogická praxe - ČJL        |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OSNT  | Stylistika a nauka o textu              | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/OANA  | Analýza učebnic a výukových materiálů   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OSCL  | Současná česká literatura               | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/OSP   | Souvislá pedagogická praxe - ČJL        |             | 3             | 0+0+4T                    | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OQ3   | Český jazyk a didaktika oboru           |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UBO/OQ4   | Literární historie, teorie a did. oboru |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Anglický jazyk a literatura/07

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 38

Segment: Anglický jazyk a literatura - učit. pro SŠ\_nMgr

## Povinné předměty (AJL\_uSS) (A)

Předmětů: 14 kreditů: 38

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KNJ/0DCJS | Didaktika cizích jazyků pro SŠ          | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAN/0ADU1 | Analýza diskurzu pro učitele I          | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/0LXA  | Lexikologie angličtiny                  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAN/0ADU2 | Analýza diskurzu pro učitele II         | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/0CKL  | Cesty k literatuře                      | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/0MAS1 | Metodika angličtiny pro SŠ I            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/0PP   | Průběžná pedagogická praxe - AJL        |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/0MAS2 | Metodika angličtiny pro SŠ II           | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/0SJS  | Specializovaný jazykový seminář         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/0SP   | Souvislá pedagogická praxe - AJL        |             | 3             | 0+0+4T                    | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/0VAJ  | Vývoj anglického jazyka                 | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/0Q6   | Anglický jazyk a lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAN/0Q5   | Britská a americká literatura           |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAN/0Q7   | Didakt. angl. jazyka a analýza diskurzu |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Francouzský jazyk a literatura/08

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 38

Segment: Francouzský jazyk a literatura - učit. pro SŠ\_nMgr

## Povinné předměty (FJL\_uSS) (A)

Předmětů: 14 kreditů: 38

| Zkratka   | Název předmětu                        | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KNJ/0DCJS | Didaktika cizích jazyků pro SŠ        | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0FJ1  | Francouzský jazyk I                   |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0FL1  | Francouzská literatura I              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SF1  | Syntax francouzštiny I                | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0MFS1 | Metodika francouzštiny pro SŠ I       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0PPF  | Průběžná pedagogická praxe - FJL      |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0SF2  | Syntax francouzštiny II               | Teoretický  | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0VHF  | Vývoj a historie francouzského jazyka | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0FJKZ | Francouzský jazyk - klauzurní zkouška |             | 2             | 1+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0MFS2 | Metodika francouzštiny pro SŠ II      | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/0SPF  | Souvislá pedagogická praxe - FJL      |             | 3             | 0+0+4T                    | Zp        | 2 ZS               |
| URO/0Q10  | Francouzská lingvistika               |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q11  | Francouzská a frankofonní literatura  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q12  | Didaktika francouzského jazyka pro SŠ |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Německý jazyk a literatura/09

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 38

Segment: Německý jazyk a literatura - učit. pro SŠ\_nMgr

## Povinné předměty (NJL\_uSS) (A)

Předmětů: 13 kreditů: 38

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KNJ/ODN1  | Didaktika němčiny I                    | Profilující | 2             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| KNJ/OPP   | Průběžná pedagogická praxe             | Profilující | 3             | 0+0+42S                   | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OTDGL | Vývojové tendence současné literatury  | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| KNJ/ODN2  | Didaktika němčiny II                   | Profilující | 2             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OEGDS | Vývoj a historie německého jazyka      | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/OPDS  | Vybrané kapitoly z německé syntaxe     | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| KNJ/OSP   | Souvislá pedagogická praxe             | Profilující | 3             | 0+0+4T                    | Zp        | 2                  |
| KNJ/ODN3  | Didaktika němčiny III                  | Profilující | 2             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/OAFSK | Němčina v komunikaci                   |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/OTLDA | Textová lingvistika a analýza diskurzu |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| KNJ/ODN4  | Didaktika němčiny IV                   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAG/OQ3   | Německá lingvistika a didaktika oboru  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/OQ4   | Současná německá literatura            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Španělský jazyk a literatura/11

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 38

Segment: Španělský jazyk a literatura - učit. pro SŠ\_nMgr

## Povinné předměty (SJL\_uSS) (A)

Předmětů: 14 kreditů: 38

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| KNJ/0DCJS | Didaktika cizích jazyků pro SŠ         | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SJ1  | Španělský jazyk I                      |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0SL1  | Španělská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SS1  | Syntax španělštiny I                   | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0MSS1 | Metodika španělštiny pro SŠ I          | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0PPS  | Průběžná pedagogická praxe - ŠJL       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0SS2  | Syntax španělštiny II                  | Teoretický  | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0VHS  | Vývoj a historie španělského jazyka    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0MSS2 | Metodika španělštiny pro SŠ II         | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/0SJKZ | Španělský jazyk - klauzurní zkouška    |             | 2             | 1+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0SPS  | Souvislá pedagogická praxe - ŠJL       |             | 3             | 0+0+4T                    | Zp        | 2 ZS               |
| URO/0Q13  | Španělská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q14  | Španělská a hispanoamerická literatura |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q15  | Didaktika španělského jazyka pro SŠ    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Dějepis/23

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 38

Segment: Dějepis - učit. pro SŠ\_nMgr

**Povinné předměty (D\_uSS) (A)****Předmětů: 10 kreditů: 32**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/ODDS1 | Didaktika dějepisu pro SŠ I              | Profilující | 5             | 1+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OHGP  | Historiografie                           | Profilující | 4*            | 3+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/OKAC1 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. I  |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OSS1  | Specializační seminář I                  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/ODDS2 | Didaktika dějepisu pro SŠ II             | Teoretický  | 5             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OKAC2 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. II |             | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OPP   | Průběžná pedagogická praxe - Dějepis     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UHE/OSS2  | Specializační seminář II                 | Profilující | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UHE/OSP   | Souvislá pedagogická praxe - Dějepis     |             | 3             | 0+0+4T                    | Zp        | 2 ZS               |
| UHE/OQ2   | Historie s didaktikou dějepisu           |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty (D\_uSS) (B)****Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/OKKS1 | Dějiny každod. kultury středověku I    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/OKRN1 | D. každ. kultury raného novověku I     | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/OK191 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. I  | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UHE/OK201 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. I  | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UAR/OKKS2 | Dějiny každod. kultury středověku II   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/OKRN2 | D. každ. kultury raného novověku II    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/OK192 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. II | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| UHE/OK202 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. II | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

K absolvování bloku je nutné splnit 6 ECTS, přičemž student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

Studijní program: N0213A320003 - Dějiny umění a vizuální studia

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Dějiny umění a vizuální studia/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Dějiny umění a vizuální studia

## Povinné předměty (DUVSn\_A) (A)

Předmětů: 18 kreditů: 74

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OGRA  | Globální a regionální ve středov. arch. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OPOR  | Proměna obrazu mezi reform. a protiref. | Teoretický  | 5             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OPSU  | Problémy současného umění               | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSUR  | Středověké umění mezi repoz. a kultem   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OKAN  | Kánon a kanonizace kultury              | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OKF   | Kapitoly z dějin a teorie filmu         |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OKYC  | Kýč a vizuální kultura                  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSF   | Současná fotografie a vizuální kultura  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSMU  | Současné směry myšlení o umění          | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSUC  | Středoevropská umělecká centra          | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OTPK  | Teorie populární kultury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OCEU  | České versus evropské umění             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I   |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UUK/OTHA  | Typologie popkult. hrdiny a antihrdiny  | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OUMI  | Umění, média, ideologie                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II  |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UUK/OQ1   | Dějiny a filozofie umění                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (DUVSn\_A) (B)

Volba min.: 36 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/OEDZ  | Evropské dějiny a zdroje identity        |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OTHER | Hermeneutika - umění interpretace        | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OKRA  | Krajina, krajinomalba a moc vidění       | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OPEN  | Pojem estetické nezainteresovanosti      | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OPRU  | Poetika ruin a estetika zpusťlosti       | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSCD  | Sociokulturní dějiny střední Evropy      |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OZAH  | Zahrada: zaměř. pohledu nebo vyprávění?  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OETU  | Expresivní tendence evropského umění     | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OEZV  | Estetická zkušenost a aspektové vnímání  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OKA   | Kulturní antropologie                    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OOKD  | Obraz a kulturní dědictví v dig. prost.  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OOKO  | Co pouhé oko nevidí                      | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OPAR  | Psaní a rozbor akademických textů        | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OVNU  | Vysoké a nízké v umění a kultuře         | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OVSS  | Vizuální strategie mediálních sdělení    | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/ODIV  | Hlavní her. a režis. strategie divadla   | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OFVU  | Filozofické teorie vidění a umění        | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OCHU  | Estetika chůze a sociál. konstr. pohledu | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OVDR  | Výtvarné dílo jako nástroj reprezentace  | Teoretický  | 5             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/OMGI  | Možnosti genderové interpretace          | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/OTDKP | Teorie diskursu a kulturní produkce      |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/ODB   | David Bowie: Styl, identita, performance |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OEA   | Estetika atmosféry                       |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OOCK  | Ostalgie v české kultuře                 |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OSIEZ | Subjekt, identita a estetická zkušenost  |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |

---

|          |                             |   |       |    |    |
|----------|-----------------------------|---|-------|----|----|
| UUK/0EFZ | Estetika a filozofie zahrad | 4 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UUK/0ECH | Estetika chování            | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |
| UUK/0GPK | Gender v populární kultuře  | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |



Specializace/zaměření: Dějiny umění a vizuální studia (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 74

Segment: Dějiny umění a vizuální studia

## Povinné předměty (DUVSn\_A1) (A)

Předmětů: 18 kreditů: 74

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OGRA  | Globální a regionální ve středov. arch.  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OPOR  | Proměna obrazu mezi reform. a protiref.  | Teoretický  | 5             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OPSU  | Problémy současného umění                | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSUR  | Středověké umění mezi repréz. a kultem   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OKAN  | Kánon a kanonizace kultury               | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OKF   | Kapitoly z dějin a teorie filmu          |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OKYC  | Kýč a vizuální kultura                   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSF   | Současná fotografie a vizuální kultura   | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSMU  | Současné směry myšlení o umění           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSUC  | Středoevropská umělecká centra           | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OTPK  | Teorie populární kultury                 | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OCEU  | České versus evropské umění              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I    |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UUK/OTHA  | Typologie popkultur. hrdiny a antihrdiny | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OUMI  | Umění, média, ideologie                  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II   |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UUK/OQ1A1 | Dějiny a filozofie umění                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Dějiny umění a vizuální studia (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 39

Segment: Dějiny umění a vizuální studia

## Povinné předměty (DUVSn\_A2) (A)

Předmětů: 11 kreditů: 36

| Zkratka   | Název předmětu                            | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/OGRA  | Globální a regionální ve středov. arch.   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OPSU  | Problémy současného umění                 | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSUR  | Středověké umění mezi reprezent. a kultem | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OKAN  | Kánon a kanonizace kultury                | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OKF   | Kapitoly z dějin a teorie filmu           |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSMU  | Současné směry myšlení o umění            | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSUC  | Středoevropská umělecká centra            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OTPK  | Teorie populární kultury                  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OCEU  | České versus evropské umění               | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OTHA  | Typologie popkultur. hrdiny a antihrdiny  | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OQ1A2 | Dějiny a filozofie umění                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV blok (DUVSn\_A2) (B)

Volba min.: 3 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/OPEN  | Pojem estetické nezainteresovanosti      | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OZAH  | Zahrada: zaměř. pohledu nebo vyprávění?  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OEZV  | Estetická zkušenost a aspektové vnímání  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OVNU  | Vysoké a nízké v umění a kultuře         | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OVSS  | Vizuální strategie mediálních sdělení    | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/ODIV  | Hlavní her. a režis. strategie divadla   | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OEDZ  | Evropské dějiny a zdroje identity        |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/OCHU  | Estetika chůze a sociál. konstr. pohledu | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSCD  | Sociokulturní dějiny střední Evropy      |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OVDR  | Výtvarné dílo jako nástroj reprezentace  | Profilující | 5             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/OTDKP | Teorie diskursu a kulturní produkce      |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |

Studijní program: N0222A120017 - Archeologie

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Archeologie/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Archeologie (A)

## Povinné předměty (ARLn\_A) (A)

Předmětů: 16 kreditů: 84

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAR/OATM  | Archeologická teorie a metoda            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UAR/ODBDZ | Doba bronzová a starší doba železná      | Teoretický  | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UAR/OMPE1 | Arch. mediévalní a postmediévalní Evr. I | Teoretický  | 5             | 2+0+1                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAR/OSCDK | Svět člověka doby kamenné                | Teoretický  | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UAR/OSSA1 | Specializační seminář pro archeology I   | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAR/OAZPA | Archeozoologie pro archeology            | Profilující | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAR/OMPE2 | Arch. mediévalní a postmediéval. Evr. II | Teoretický  | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAR/ONA   | Nedestruktivní archeologie               | Profilující | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAR/OOAP  | Odborná archeologická praxe              |             | 8             | 0+15D+0                | Zp        | 1          | LS   |
| UAR/OSCDK | Svět člověka doby bronzové a železné     | Teoretický  | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAR/OSSA2 | Specializační seminář pro archeology II  | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | LS   |
| UAR/OABPA | Archeobotanika pro archeology            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UAR/OERS  | Evropa v raném středověku                | Profilující | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UAR/OSDP1 | Specializační sem. k diplomové práci I   | Profilující | 6             | 0+0+2                  | ZpVSKP    | 2          | ZS   |
| UAR/OSDP2 | Specializační sem. k diplomové práci II  | Profilující | 12            | 0+0+2                  | ZpVSKP    | 2          | LS   |
| UAR/OQ1   | Archeologie                              |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 2          | LS   |

## PV předměty - skupina 1 (ARLn\_A) (B)

Volba min.: 22 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAR/OEA   | Etnoarcheologie                          | Profilující | 4             | 1+0+1                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAR/ORI   | Římské importy a interregionál. kontakty | Profilující | 4             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAR/OSCS  | Středověké církevní stavby               | Profilující | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | ZS   |
| UAR/OKA   | Krajinná archeologie                     | Profilující | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| UAR/ONSS  | Neolit starého světa                     | Profilující | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | LS   |
| UAR/OSTSP | Suroviny a technologie střeoevr. prav.   | Profilující | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAR/OSVM  | Středověká vesnice a město               | Profilující | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 1          | LS   |
| UAR/OFA   | Fyzická antropologie pro archeology      | Profilující | 5             | 1+0+2                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UAR/OSOS  | Středověká opevněná sídla                | Profilující | 5             | 2+0+1                  | Zp,Zk     | 2          | ZS   |
| UAR/OMAD  | Management archeologického dědictví      | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 2          | LS   |

## PV předměty - skupina 2 (ARLn\_A) (B)

Volba min.: 4 kr.

| Zkratka  | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|----------|--|--------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| UAR/OIDK | Industrie doby kamenné                 |        | 4             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAR/OUKA | Úvod do klasické archeologie           |        | 4             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | ZS   |
| UAR/OEVK | Experimentální výroba keramiky         |        | 4             | 0+5D+0                 | Zp        | 1          | LS   |
| UAR/OKVA | Konzervace a výroba kovových artefaktů |        | 4             | 0+5D+0                 | Zp        | 1          | LS   |

Specializace/zaměření: Archeologie (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 71

Segment: Archeologie (maior)

**Povinné předměty (ARLn\_A1) (A)****Předmětů: 14 kreditů: 71**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/OATM  | Archeologická teorie a metoda            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/ODBDZ | Doba bronzová a starší doba železná      | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/OMPE1 | Arch. mediévalní a postmediévalní Evr. I | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAR/OSCDK | Svět člověka doby kamenné                | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAR/OSSA1 | Specializační seminář pro archeology I   | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAR/OAZPA | Archeozoologie pro archeology            | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/OMPE2 | Arch. mediévalní a postmediéval. Evr. II | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/OSCDK | Svět člověka doby bronzové a železné     | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAR/OSSA2 | Specializační seminář pro archeology II  | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAR/OABPA | Archeobotanika pro archeology            | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/OERS  | Evropa v raném středověku                | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAR/OSDP1 | Specializační sem. k diplomové práci I   | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAR/OSDP2 | Specializační sem. k diplomové práci II  | Profilující | 12            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAR/OQ1A1 | Archeologie                              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**Volitelné předměty (ARLn\_A1) (C)**

| Zkratka  | Název předmětu              | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|-----------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/OOAP | Odborná archeologická praxe |        | 8             | 0+15D+0                   | Zp        | 1 LS               |

Studijní program: **N0222A120018 - Historie**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **120**Specializace/zaměření: **Historie/0**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **120**Segment: **Historie****Povinné předměty (HISn\_A) (A)****Předmětů: 18 kreditů: 98**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/ODO1  | Dějiny obyvatelstva I                   | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OHA1  | Historická antropologie I               | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/OMP1  | Muzeologie a památková péče I           |             | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/OSS1  | Specializační seminář I                 | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I             |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UHE/ODO2  | Dějiny obyvatelstva II                  | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OERNP | Ediční, redaktorská a nakladat. práce   |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UHE/OHA2  | Historická antropologie II              | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OHSD  | Metodologie hosp. a sociálních dějin    | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OMP2  | Muzeologie a památková péče II          |             | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OSS2  | Specializační seminář II                | Teoretický  | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II            |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OHG   | Historiografie                          | Profilující | 8*            | 3+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/OSDP1 | Diplomový seminář I                     | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UHE/OSMV1 | Úvod do studia mez. vztahů 20. stol. I  | Teoretický  | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/OSDP2 | Diplomový seminář II                    | Teoretický  | 12*           | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UHE/OSMV2 | Úvod do studia mez. vztahů 20. stol. II | Teoretický  | 8             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UHE/OQ1   | Historie                                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty (HISn\_A) (B)****Volba min.: 12 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/OKKS1 | Dějiny každod. kultury středověku I      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OKAC1 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. I  | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OKRN1 | D. každ. kultury raného novověku I       | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OK191 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. I    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OK201 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. I    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAR/OKKS2 | Dějiny každod. kultury středověku II     | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OKAC2 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. II | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OKRN2 | D. každ. kultury raného novověku II      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OK192 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. II   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OK202 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. II   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |

Student musí zapsat a splnit alespoň dvě disciplíny zakončené zkouškou.

Specializace/zaměření: **Historie (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **71**Segment: **Historie****Povinné předměty (HISn\_A1) (A)****Předmětů: 11 kreditů: 65**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/OHA1  | Historická antropologie I               | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UHE/OSS1  | Specializační seminář I                 | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OHA2  | Historická antropologie II              | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OHSD  | Metodologie hosp. a sociálních dějin    | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OSS2  | Specializační seminář II                | Teoretický  | 3*            | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UHE/OHG   | Historiografie                          | Profilující | 8*            | 3+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/OSDP1 | Diplomový seminář I                     | Teoretický  | 6*            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UHE/OSMV1 | Úvod do studia mez. vztahů 20. stol. I  | Teoretický  | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UHE/OSDP2 | Diplomový seminář II                    | Teoretický  | 12*           | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UHE/OSMV2 | Úvod do studia mez. vztahů 20. stol. II | Teoretický  | 8             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 2 LS               |
| UHE/OQ1A1 | Historie                                |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty (HISn\_A1) (B)****Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/OKKS1 | Dějiny každod. kultury středověku I      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OKAC1 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. I  | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OKRN1 | D. každ. kultury raného novověku I       | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OK191 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. I    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OK201 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. I    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAR/OKKS2 | Dějiny každod. kultury středověku II     | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OKAC2 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. II | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OKRN2 | D. každ. kultury raného novověku II      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OK192 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. II   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OK202 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. II   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |

Student musí zapsat a splnit alespoň jednu disciplínu zakončenou zkouškou.

Specializace/zaměření: **Historie (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **39**Segment: **Historie****Povinné předměty (HISn\_A2) (A)****Předmětů: 5 kreditů: 21**

| Zkratka   | Název předmětu                       | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/ODO1  | Dějiny obyvatelstva I                | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/ODO2  | Dějiny obyvatelstva II               | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OHSD  | Metodologie hosp. a sociálních dějin | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UHE/OHGP  | Historiografie                       | Profilující | 4*            | 3+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UHE/OQ1A2 | Historie                             |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty (HISn\_A2) (B)****Volba min.: 18 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAR/OKKS1 | Dějiny každod. kultury středověku I      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OKAC1 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. I  | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OKRN1 | D. každ. kultury raného novověku I       | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OK191 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. I    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UHE/OK201 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. I    | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAR/OKKS2 | Dějiny každod. kultury středověku II     | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OKAC2 | Dějiny každod. kult. antické civiliz. II | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OKRN2 | D. každ. kultury raného novověku II      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OK192 | Dějiny každodenní kultury 19. stol. II   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UHE/OK202 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. II   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |

Student musí zapsat a splnit alespoň tři disciplíny zakončené zkouškou.

Studijní program: N0231A090024 - Anglická a americká literatura

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Anglická a americká literatura (UA)/UA

Verze: 2022

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Anglická a americká literatura (UA)

## Povinné předměty (AALn\_UA; 2022) (A)

Předmětů: 26 kreditů: 106

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAMO  | Anglosaský modernismus                   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OAMOK | Anglosaský modernismus - kolokvium       | Teoretický  | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 ZS               |
| UAN/OAP   | Americká poezie                          |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSAL  | Starší anglická literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSALK | Starší anglická literatura - kolokvium   | Profilující | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 ZS               |
| UAN/OSAML | Starší americká literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OAML  | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OAMLK | Nová americká literatura - kolokvium     | Profilující | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 LS               |
| UAN/OBL   | Britská literatura 2. pol. 20. století   | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OBLK  | Britská literatura - kolokvium           | Teoretický  | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 LS               |
| UAN/ORTK  | Román: teorie a kritika                  |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OSBL  | Současná britská literatura              |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/ODKM1 | Dějiny anglosaského kritického myšlení I | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I    | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                       | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OHER  | Hermeneutika - umění interpretace        | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka             | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/ODKM2 | Dějiny anglosask. kritického myšlení II  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/ODP   | Dějiny překladu                          | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/OPK   | Překlad - kolokvium                      | Teoretický  | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 2 LS               |
| UAN/OQ1   | Dějiny angl. l., amer. l. a lit. teorie  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAN/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II   | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                      | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |

## PV předměty (AALn\_UA; 2022) (B)

Volba min.: 4 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OROM  | Romantismus                            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OPDE  | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OAPD  | Anglicky psané drama                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OHR   | Historický román                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OLARN | Literatura anglického raného novověku  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OMP   | Překl. sem. - moderní próza (AJ)       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OVL   | Viktoriánská literatura                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OSPZ  | Pracovní stáž v zahraničí              |        | 8             | 0+0+0                     | Zp        |                    |



Specializace/zaměření: **Anglická a americká literatura/0**Verze: **2021**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **120**Segment: **Anglická a americká literatura (A)****Povinné předměty - AALn\_A (2021) (A)****Předmětů: 23 kreditů: 94**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAMO  | Anglosaský modernismus                   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OAMOK | Anglosaský modernismus - kolokvium       | Teoretický  | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 ZS               |
| UAN/ODKM1 | Dějiny anglosaského kritického myšlení I | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSAL  | Starší anglická literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSALK | Starší anglická literatura - kolokvium   | Profilující | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 ZS               |
| UAN/OSAML | Starší americká literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OAML  | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OAMLK | Nová americká literatura - kolokvium     | Profilující | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 LS               |
| UAN/OBL   | Britská literatura 2. pol. 20. století   | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OBLK  | Britská literatura - kolokvium           | Teoretický  | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 1 LS               |
| UAN/ODKM2 | Dějiny anglosask. kritického myšlení II  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/ODP   | Dějiny překladu                          | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I    | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                       | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OHER  | Hermeneutika - umění interpretace        | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka             | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OPK   | Překlad - kolokvium                      | Teoretický  | 4             | 0+0+0                     | Ko        | 2 LS               |
| UAN/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II   | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                      | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OQ1   | Dějiny angl. l., amer. l. a lit. teorie  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty - AALn\_A (2021) (B)****Volba min.: 16 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAP   | Americká poezie                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OROM  | Romantismus                            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7OZVA | Základy výuky anglického jazyka        |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7OZV1 | Základy výuky anglického jazyka I      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OPDE  | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OSBL  | Současná britská literatura            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/7OZV2 | Základy výuky anglického jazyka II     |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OAPD  | Anglicky psané drama                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OHR   | Historický román                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OLARN | Literatura anglického raného novověku  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OMP   | Překl. sem. - moderní próza (AJ)       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OSPZ  | Pracovní stáž v zahraničí              |        | 8             | 0+0+0                     | Zp        |                    |
| UAN/ORTK  | Román: teorie a kritika                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAN/OVL   | Viktoriánská literatura                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: Anglická a americká literatura (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 71

Segment: Anglická a americká literatura (maior)

## Povinné předměty (AALn\_A1) (A)

Předmětů: 14 kreditů: 58

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAMO  | Anglosaský modernismus                   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/ODKM1 | Dějiny anglosaského kritického myšlení I | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSAL  | Starší anglická literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSAML | Starší americká literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OAML  | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OBL   | Britská literatura 2. pol. 20. století   | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/ODKM2 | Dějiny anglosask. kritického myšlení II  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I    | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                       | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II   | Profilující | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                      | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OQ1A1 | Děj. an. I., amer. I. a lit. teorie (A1) |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (AALn\_A1) (B)

Volba min.: 13 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAP   | Americká poezie                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OROM  | Romantismus                            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OPDE  | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OSBL  | Současná britská literatura            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OAPD  | Anglicky psané drama                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OHR   | Historický román                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OLARN | Literatura anglického raného novověku  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OMP   | Překl. sem. - moderní próza (AJ)       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/70ZVA | Základy výuky anglického jazyka        |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/70ZV1 | Základy výuky anglického jazyka I      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/70ZV2 | Základy výuky anglického jazyka II     |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OSPZ  | Pracovní stáž v zahraničí              |        | 8             | 0+0+0                     | Zp        |                    |
| UAN/ORTK  | Román: teorie a kritika                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAN/OVL   | Viktoriánská literatura                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: Anglická a americká literatura (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 39

Segment: Anglická a americká literatura (minor)

## Povinné předměty (AALn\_A2) (A)

Předmětů: 10 kreditů: 33

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAMO  | Anglosaský modernismus                   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/ODKM1 | Dějiny anglosaského kritického myšlení I | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSAL  | Starší anglická literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSAML | Starší americká literatura               | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OAML  | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OBL   | Britská literatura 2. pol. 20. století   | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/ODKM2 | Dějiny anglosask. kritického myšlení II  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/7KSL1 | Kapitoly ze světové literatury I         | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/7KSL2 | Kapitoly ze světové literatury II        | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OQ1A2 | Děj. an. l., amer. l. a lit. teorie (A2) |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (AALn\_A2) (B)

Volba min.: 6 kr.

| Zkratka  | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAP  | Americká poezie                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OROM | Romantismus                            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OPDE | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ) |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OSBL | Současná britská literatura            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OHR  | Historický román                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OMP  | Překl. sem. - moderní próza (AJ)       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/ORTK | Román: teorie a kritika                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAN/OVL  | Viktoriánská literatura                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

Studijní program: N0231A090025 - Česko-německá areálová studia

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Česko-německá areálová studia/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Česko-německá areálová studia (A)

## Povinné předměty (CNASn\_A) (A)

Předmětů: 20 kreditů: 92

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/ODSV  | Standardní variety německého jazyka      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OFSD  | Lingvistika německého odborného jazyka   | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OGDL1 | Dějiny německy psané literatury I        | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OISU1 | Jazyková cvičení I - intenzivní          |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OSU1  | Jazyková cvičení I                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OVKCS | Vybrané kapitoly z české stylistiky      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OAL   | Areálová lingvistika                     | Teoretický  | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/OGDL2 | Dějiny německy psané literatury II       | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/OISU2 | Jazyková cvičení II - intenzivní         |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/ORR   | Regiony a regionalismus                  |             | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/OSU2  | Jazyková cvičení II                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OEDM  | Překlad a tlumočení: Evropský region     | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/OKLTD | Kontrastivní lingvistika češtiny a němč. | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I    | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/OSU3  | Jazyková cvičení III                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UBO/OLKO  | Literární komparatistika                 | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OSCL  | Současná česká literatura                | Profilující | 6             | 2+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II   | Profilující | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAG/OQ1   | Jazykovědná a literárněvěd. bohemistika  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/OQ2   | Jazykovědná a literárněvěd. germanistika |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (CNASn\_A) (B)

Volba min.: 18 kr.

| Zkratka  | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OGUZ | Přeshraniční spolupráce                  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OSUG | Jazyk a společnost                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OKNL | Utváření kánonu národní literatury       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OLT1 | Literární teorie I                       |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/ODA  | Analýza diskurzu                         |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OKGS | Kulturně-historický seminář              |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OML  | Migrační literatura                      |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OOP  | Odborná praxe/stáž/studium v zahraničí   |        | 8             | 0+8T+0                    | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLK  | Literární kritika                        |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLT2 | Literární teorie II                      |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OVKD | Vybr. kap. z dějin č. div. 19. a 20. st. |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OKPH | Kontrastivní frazeologie                 |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/OKZV | Krátkodobý zahraniční výjezd             |        | 6             | 0+4T+0                    | Zp        | 2 ZS               |

Specializace/zaměření: Česko-německá areálová studia (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 71

Segment: Česko-německá areálová studia (maior)

## Povinné předměty (CNASn\_A1) (A)

Předmětů: 15 kreditů: 69

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OEDM  | Překlad a tlumočení: Evropský region     | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OFSD  | Lingvistika německého odborného jazyka   | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OISU1 | Jazyková cvičení I - intenzivní          |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OSU1  | Jazyková cvičení I                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OAL   | Areálová lingvistika                     | Teoretický  | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/OISU2 | Jazyková cvičení II - intenzivní         |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/ORR   | Regiony a regionalismus                  |             | 7             | 2+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/OSU2  | Jazyková cvičení II                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OKLTD | Kontrastivní lingvistika češtiny a němč. | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I    | Profilující | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/OSU3  | Jazyková cvičení III                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UBO/OSCL  | Současná česká literatura                | Profilující | 6             | 2+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II   |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAG/OQ2A1 | Německá lingvistika a překlad            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/OQ1A1 | Jazykovědná a literárněvěd. bohemistika  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (CNASn\_A1) (B)

Volba min.: 2 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/ODSV  | Standardní variety německého jazyka    |        | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OGDL1 | Dějiny německy psané literatury I      |        | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OGUZ  | Přeshraniční spolupráce                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OSUG  | Jazyk a společnost                     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OKNL  | Utváření kánonu národní literatury     |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                     |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OGDL2 | Dějiny německy psané literatury II     |        | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/OKGS  | Kulturně-historický seminář            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OML   | Migrační literatura                    |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OOP   | Odborná praxe/stáž/studium v zahraničí |        | 8             | 0+8T+0                    | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                    |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/OKPH  | Kontrastivní frazeologie               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/OKZV  | Krátkodobý zahraniční výjezd           |        | 6             | 0+4T+0                    | Zp        | 2 ZS               |

Specializace/zaměření: Česko-německá areálová studia (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 40

Segment: Česko-německá areálová studia (minor)

## Povinné předměty (CNASn\_A2) (A)

Předmětů: 11 kreditů: 40

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/0EDM  | Překlad a tlumočení: Evropský region    | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/0FSD  | Lingvistika německého odborného jazyka  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/0ISU1 | Jazyková cvičení I - intenzivní         |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/0SU1  | Jazyková cvičení I                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/0AL   | Areálová lingvistika                    | Teoretický  | 6             | 1+0+2                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/0ISU2 | Jazyková cvičení II - intenzivní        |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/0SU2  | Jazyková cvičení II                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/0SU3  | Jazyková cvičení III                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UBO/0SCL  | Současná česká literatura               | Profilující | 6             | 2+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/0Q1A2 | Jazykovědná a literárněvěd. bohemistika |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/0Q2A2 | Německá lingvistika                     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Studijní program: N0231A090026 - Překladatelství

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Překladatelství anglického jazyka - překladatelství francouzského jazyka/AF

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Překladatelství - společné předměty

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 5 kreditů: 16**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OTP   | Teorie překladu                          | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAN/ODP   | Dějiny překladu                          | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OCPP  | Čeština pro překladatele                 |            | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OKKLP | Korpusová a počítačová lingv. pro překl. | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/OQ2   | Translatologie                           |            | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**Spec. seminář k diplomové práci (B)****Volba min.: 18 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAN/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I           |        | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAN/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II          |        | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |

Segment: Překladatelství anglického jazyka

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 12 kreditů: 33**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAD   | Analýza diskurzu pro překladatele        | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OKSAL | Vybrané kapitoly ze starší angl. liter.  | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OLEX1 | Lexikologie I                            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OTLP  | Textová lingvistika pro překladatele     | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OKNAL | Vybrané kapitoly z novější angl. liter.  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OLEX2 | Lexikologie II                           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OOAA  | Překl. sem. - obch. a administrat. angl. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OPDE  | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ)   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OMP   | Překl. sem. - moderní próza (AJ)         | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/ONAML | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OQ3   | Anglická lingvistika pro překladatele    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAN/OQ4   | Písemná zkouška: překlad z angličtiny    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## Segment: Překladatelství francouzského jazyka

## Povinné předměty (A)

Předmětů: 12 kreditů: 36

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/OFL1  | Francouzská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OPCF1 | Překladatelská cvičení I - odb. překlad  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSF1  | Syntax francouzštiny I                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OTATF | Translatologická analýza odborn. textu   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OFL2  | Francouzská literatura II                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OKLCF | Kontrast. lingv. češtiny a francouzštiny | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OPCF2 | Překladatelská cvičení II - práv. překl. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OSF2  | Syntax francouzštiny II                  | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OLAF  | Lingv. anal. textu pro překladatele (FJ) | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OPCF3 | Překladatelská cvičení III - uměl. př.   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/OQ16  | Překlad odborného textu                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ6   | Francouzská lingvistika pro překladatele |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV blok (PAJ-PFJ) (B)

Volba min.: 7 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAP   | Americká poezie                        |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OHR   | Historický román                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OROM  | Romantismus                            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OSBL  | Současná britská literatura            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OAPD  | Anglicky psané drama                   |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OLARN | Literatura anglického raného novověku  |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/OFFL  | Frankofonní literatura                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OOTZ  | Odborná terminologie a její zpracování |             | 3             | 0+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/ORTK  | Román: teorie a kritika                |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAN/OVL   | Viktoriánská literatura                |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |



Specializace/zaměření: Překladačství anglického jazyka - překladačství italského jazyka/AI

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Překladačství - společné předměty

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 5 kreditů: 16**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OTP   | Teorie překladačství                     | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAN/ODP   | Dějiny překladačství                     | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OCPP  | Čeština pro překladače                   |            | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OKKLP | Korpusová a počítačová lingv. pro překl. | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/OQ2   | Translatologie                           |            | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**Spec. seminář k diplomové práci (B)****Volba min.: 18 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAN/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I           |        | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAN/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II          |        | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |

Segment: Překladačství anglického jazyka

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 12 kreditů: 33**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAD   | Analýza diskurzu pro překladače          | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OKSAL | Vybrané kapitoly ze starší angl. liter.  | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OLEX1 | Lexikologie I                            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OTLP  | Textová lingvistika pro překladače       | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OKNAL | Vybrané kapitoly z novější angl. liter.  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OLEX2 | Lexikologie II                           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OOAA  | Překl. sem. - obch. a administrat. angl. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OPDE  | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ)   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OMP   | Překl. sem. - moderní próza (AJ)         | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/ONAML | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OQ3   | Anglická lingvistika pro překladače      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAN/OQ4   | Písenná zkouška: překlad z angličtiny    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Segment: Překladačství italského jazyka

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 11 kreditů: 36**

| Zkratka  | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/OIJ1 | Italský jazyk I                         |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OIL1 | Vybrané kapitoly ze starší italské lit. | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSI  | Syntax italštiny                        | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OIJ2 | Italský jazyk II                        |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 LS               |

|           |  |             |   |       |     |   |    |
|-----------|--|-------------|---|-------|-----|---|----|
| URO/OIL2  | Vybrané kapitoly z moderní italské lit.  | Profilující | 4 | 1+0+1 | Zk  | 1 | LS |
| URO/OKLCI | Kontrastivní lingvistika češtiny a ital. | Profilující | 2 | 0+0+1 | Zp  | 1 | LS |
| URO/OPS1  | Překladačtelský seminář I                | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp  | 1 | LS |
| URO/OPS2  | Překladačtelský seminář II               | Profilující | 5 | 0+0+4 | Zk  | 2 | ZS |
| URO/OEI   | Esej v italštině                         |             | 6 | 0+0+0 | Zk  | 2 | LS |
| URO/OQ18  | Italská lingvistika pro překladačtele    |             | 0 | 0+0+0 | Szv | 2 | LS |
| URO/OQ19  | Překlad odborného textu                  |             | 0 | 0+0+0 | Szv | 2 | LS |

**PV blok (PAJ-PIJ) (B)****Volba min.: 7 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |    |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|----|
| UAN/OAP   | Americká poezie                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAN/OHR   | Historický román                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAN/OROM  | Romantismus                            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| URO/OIKD1 | Italské kulturní dějiny 20. století I  |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1                  | ZS |
| URO/OVHI  | Vývoj a historie italského jazyka      |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1                  | ZS |
| UAN/OSBL  | Současná britská literatura            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | LS |
| URO/OIKD2 | Italské kulturní dějiny 20. století II |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1                  | LS |
| UAN/OAPD  | Anglicky psané drama                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | ZS |
| UAN/OLARN | Literatura anglického raného novověku  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | ZS |
| URO/OOTZ  | Odborná terminologie a její zpracování |        | 3             | 0+0+0                     | Zp        | 2                  | ZS |
| URO/OTS   | Tlumočnický seminář                    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | LS |
| UAN/ORTK  | Román: teorie a kritika                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        |                    | LS |
| UAN/OVL   | Viktoriánská literatura                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        |                    | LS |

Specializace/zaměření: Překladačství anglického jazyka - překladačství německého jazyka/AN

Verze: 2021

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Překladačství - společné předměty

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 5 kreditů: 16**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OTP   | Teorie překladačství                     | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAN/ODP   | Dějiny překladačství                     | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OCPP  | Čeština pro překladače                   |            | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OKKLP | Korpusová a počítačová lingv. pro překl. | Teoretický | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/OQ2   | Translatologie                           |            | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**Spec. seminář k diplomové práci (B)****Volba min.: 18 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAN/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I           |        | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAN/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 9             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II          |        | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |

Segment: Překladačství anglického jazyka

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 12 kreditů: 33**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAD   | Analýza diskurzu pro překladače          | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OKSAL | Vybrané kapitoly ze starší angl. liter.  | Profilující | 2             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OLEX1 | Lexikologie I                            | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OTLP  | Textová lingvistika pro překladače       | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/OKNAL | Vybrané kapitoly z novější angl. liter.  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OLEX2 | Lexikologie II                           | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OOAA  | Překl. sem. - obch. a administrat. angl. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OPDE  | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ)   | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAN/OMP   | Překl. sem. - moderní próza (AJ)         | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/ONAML | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAN/OQ3   | Anglická lingvistika pro překladače      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAN/OQ4   | Písenná zkouška: překlad z angličtiny    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Segment: Překladačství německého jazyka

**Povinné předměty (A)****Předmětů: 11 kreditů: 38**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OFSD  | Lingvistika německého odborného jazyka   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OKLTD | Kontrastivní lingvistika češtiny a němč. | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OOP1  | Odborný překlad I                        | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OEGDS | Vývoj a historie německého jazyka        | Profilující | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 1 LS               |

|           |                                      |             |   |       |       |   |    |
|-----------|--------------------------------------|-------------|---|-------|-------|---|----|
| UAG/OGDL2 | Dějiny německy psané literatury II   | Profilující | 6 | 2+0+1 | Zp,Zk | 1 | LS |
| UAG/OOP2  | Odborný překlad II                   | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp    | 1 | LS |
| UAG/OPDS  | Vybrané kapitoly z německé syntaxe   | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp    | 1 | LS |
| UAG/OGDL3 | Dějiny německy psané literatury III  | Profilující | 6 | 2+0+1 | Zp,Zk | 2 | ZS |
| UAG/OUP   | Umělecký překlad                     | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp    | 2 | ZS |
| UAG/OQ8   | Německá lingvistika pro překladatele |             | 0 | 0+0+0 | Szv   | 2 | LS |
| UAG/OQ9   | Písemná zkouška: překlad z němčiny   |             | 0 | 0+0+0 | Szv   | 2 | LS |

**PV blok (PAJ-PNJ) (B)****Volba min.: 7 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |    |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|----|
| UAG/OGUZ  | Přeshraniční spolupráce                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAG/OISU1 | Jazyková cvičení I - intenzivní        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAG/OSUG  | Jazyk a společnost                     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAG/OSU1  | Jazyková cvičení I                     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAN/OAP   | Americká poezie                        |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAN/OHR   | Historický román                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAN/OROM  | Romantismus                            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAG/OISU2 | Jazyková cvičení II - intenzivní       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | LS |
| UAG/OSU2  | Jazyková cvičení II                    |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | LS |
| UAN/OSBL  | Současná britská literatura            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | LS |
| UAG/OPDS2 | Vybrané kapitoly z německé syntaxe II  |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2                  | ZS |
| UAG/OTLDA | Textová lingvistika a analýza diskurzu |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | ZS |
| UAN/OAPD  | Anglicky psané drama                   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | ZS |
| UAN/OLARN | Literatura anglického raného novověku  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | ZS |
| UAG/OKGS  | Kulturně-historický seminář            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | LS |
| UAN/ORTK  | Román: teorie a kritika                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        |                    | LS |
| UAN/OVL   | Viktoriánská literatura                |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        |                    | LS |

Specializace/zaměření: Překladačství anglického jazyka - překladačství španělského jazyka/AS Verze: 2020  
 Studium: prezenční Kreditní limit: 120

Segment: Překladačství - společné předměty

**Povinné předměty (A)**

**Předmětů: 5 kreditů: 16**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam     | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|--|------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| UAN/OTP   | Teorie překladačství                     | Teoretický | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 1 ZS            |
| UAN/ODP   | Dějiny překladačství                     | Teoretický | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 1 LS            |
| UBO/OCPP  | Čeština pro překladače                   |            | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1 LS            |
| URO/OKKLP | Korpusová a počítačová lingv. pro překl. | Teoretický | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 2 ZS            |
| UAN/OQ2   | Translatologie                           |            | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 2 LS            |

**Spec. seminář k diplomové práci (B)**

**Volba min.: 18 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| UAG/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 2 ZS            |
| UAN/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |        | 9             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 2 ZS            |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I           |        | 6             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 2 ZS            |
| UAG/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 12            | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 2 LS            |
| UAN/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |        | 9             | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 2 LS            |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II          |        | 12            | 1+0+0                  | ZpVSKP    | 2 LS            |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                | Zp        |                 |

Segment: Překladačství anglického jazyka

**Povinné předměty (A)**

**Předmětů: 12 kreditů: 33**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| UAN/OAD   | Analýza diskurzu pro překladače          | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 1 ZS            |
| UAN/OKSAL | Vybrané kapitoly ze starší angl. liter.  | Profilující | 2             | 2+0+0                  | Zp        | 1 ZS            |
| UAN/OLEX1 | Lexikologie I                            | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1 ZS            |
| UAN/OTLP  | Textová lingvistika pro překladače       | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 1 ZS            |
| UAN/OKNAL | Vybrané kapitoly z novější angl. liter.  | Profilující | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1 LS            |
| UAN/OLEX2 | Lexikologie II                           | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zk        | 1 LS            |
| UAN/OOAA  | Překl. sem. - obch. a administrat. angl. | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1 LS            |
| UAN/OPDE  | Překl. sem. - poezie, drama, esej (AJ)   | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1 LS            |
| UAN/OMP   | Překl. sem. - moderní próza (AJ)         | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 2 ZS            |
| UAN/ONAML | Nová americká literatura                 | Profilující | 4             | 0+0+2                  | Zp        | 2 LS            |
| UAN/OQ3   | Anglická lingvistika pro překladače      |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 2 LS            |
| UAN/OQ4   | Písenná zkouška: překlad z angličtiny    |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 2 LS            |

Segment: Překladačství španělského jazyka

**Povinné předměty (A)**

**Předmětů: 12 kreditů: 36**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|------------------------|-----------|-----------------|
| URO/OPCS1 | Překladačská cvičení I - odb. překlad   | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        | 1 ZS            |
| URO/OSL1  | Španělská literatura I                  | Profilující | 4             | 1+0+1                  | Zk        | 1 ZS            |
| URO/OSS1  | Syntax španělštiny I                    | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 1 ZS            |
| URO/OTATS | Translatologická analýza odborn. jazyka | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zk        | 1 ZS            |

|           |  |             |   |       |     |   |    |
|-----------|--|-------------|---|-------|-----|---|----|
| URO/OKLCS | Kontrastivní lingvistika češtiny a špan. | Profilující | 4 | 0+0+2 | Zp  | 1 | LS |
| URO/OPCS2 | Překladatelská cvičení II - práv. překl. | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp  | 1 | LS |
| URO/OSL2  | Španělská literatura II                  | Profilující | 4 | 1+0+1 | Zk  | 1 | LS |
| URO/OSS2  | Syntax španělštiny II                    | Profilující | 5 | 1+0+1 | Zk  | 1 | LS |
| URO/OLAS  | Lingv. anal. textu pro překladatele (ŠJ) | Profilující | 4 | 1+0+1 | Zk  | 2 | ZS |
| URO/OPCS3 | Překladatelská cvičení III - uměl. př.   | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp  | 2 | ZS |
| URO/OQ17  | Překlad odborného textu                  |             | 0 | 0+0+0 | Szv | 2 | LS |
| URO/OQ8   | Španělská lingvistika pro překladatele   |             | 0 | 0+0+0 | Szv | 2 | LS |

**PV blok (PAJ-PSJ) (B)****Volba min.: 7 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |    |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|----|
| UAN/OAP   | Americká poezie                        |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAN/OHR   | Historický román                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| UAN/OROM  | Romantismus                            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | ZS |
| URO/OSHS  | Současné problémy hispanofonního světa |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1                  | ZS |
| UAN/OSBL  | Současná britská literatura            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1                  | LS |
| UAN/OAPD  | Anglicky psané drama                   |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | ZS |
| UAN/OLARN | Literatura anglického raného novověku  |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2                  | ZS |
| URO/OHAL  | Hispanoamerická literatura             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2                  | ZS |
| URO/OOTZ  | Odborná terminologie a její zpracování |             | 3             | 0+0+0                     | Zp        | 2                  | ZS |
| UAN/ORTK  | Román: teorie a kritika                |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        |                    | LS |
| UAN/OVL   | Viktoriánská literatura                |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        |                    | LS |

Studijní program: N0231A090027 - Románská filologie

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Francouzská filologie (UA)/UA

Verze: 2022

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Románská filologie: Francouzská filologie (UA)

## Povinné předměty (RFFn\_UA; 2022) (A)

Předmětů: 27 kreditů: 101

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/7MLV  | Metody lingvistického výzkumu            |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0FJ1  | Francouzský jazyk I                      |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0FL1  | Francouzská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SFS  | Současný frankofonní svět                |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SF1  | Syntax francouzštiny I                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0SLS  | Současné lingvistické směry              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0TATF | Translatologická analýza odborn. textu   |             | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0FJ2  | Francouzský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0FL2  | Francouzská literatura II                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0SF2  | Syntax francouzštiny II                  | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0TPS  | Teorie Pražské školy                     | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0VHF  | Vývoj a historie francouzského jazyka    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/0STM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0FFL  | Frankofonní literatura                   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0FJ3  | Francouzský jazyk III                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0KKLP | Korpusová a počítačová lingv. pro překl. |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0PCF1 | Překladačská cvičení I - odb. překlad    |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/0PCF3 | Překladačská cvičení III - uměl. př.     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/0SDP1 | Specializační seminář k DP I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/0TLF  | Textová lingvistika                      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0KLCF | Kontrast. lingv. češtiny a francouzštiny |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/0PCF2 | Překladačská cvičení II - práv. překl.   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/0Q1   | Francouzská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q2   | Francouzská a frankofonní literatura     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q5   | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0SDP2 | Specializační seminář k DP II            |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/0VPCS | Vybrané problémy z české stylistiky      |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |

## Volitelné předměty (RFFn\_UA; 2022) (B)

Volba min.: 9 kr.

| Zkratka  | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/0AD  | Analýza diskurzu pro překladatele      |        | 3             | 1+0+1                     | Zp        | ZS                 |
| UAN/0TP  | Teorie překladu                        |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | ZS                 |
| UBO/0LKO | Literární komparatistika               |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/0LT1 | Literární teorie I                     |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| URO/0OTZ | Odborná terminologie a její zpracování |        | 3             | 0+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/0SFJ | Sémiotika a filozofie jazyka           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAN/7PG  | Pragmatika                             |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UBO/0LK  | Literární kritika                      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/0LT2 | Literární teorie II                    |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

## Volitelné předměty (RFFn\_UA; 2022) (C)

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |

Specializace/zaměření: Španělská filologie/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Španělská filologie (A)

## Povinné předměty (RFSn\_A) (A)

Předmětů: 26 kreditů: 98

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OPCS1 | Překladatelská cvičení I - odb. překlad  |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSHS  | Současné problémy hispanofonního světa   |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSJ1  | Španělský jazyk I                        |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSL1  | Španělská literatura I                   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSS1  | Syntax španělštiny I                     | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OTATS | Translatologická analýza odborn. jazyka  |             | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OKLCS | Kontrastivní lingvistika češtiny a špan. |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OPCS2 | Překladatelská cvičení II - práv. překl. |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OSJ2  | Španělský jazyk II                       |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OSL2  | Španělská literatura II                  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OSS2  | Syntax španělštiny II                    | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OTPS  | Teorie Pražské školy                     | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVHS  | Vývoj a historie španělského jazyka      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVPCS | Vybrané problémy z české stylistiky      |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OHAL  | Hispanoamerická literatura               | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OKKLP | Korpusová a počítačová lingv. pro překl. |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OPCS3 | Překladatelská cvičení III - uměl. př.   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OSJ3  | Španělský jazyk III                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OTLS  | Textová lingvistika                      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II            |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OQ3   | Španělská lingvistika                    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ4   | Španělská a hispanoamerická literatura   |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ5   | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (RFSn\_A) (B)

Volba min.: 12 kr.

| Zkratka  | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OLT1 | Literární teorie I                     |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSFJ | Sémiotika a filozofie jazyka           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OLK  | Literární kritika                      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLT2 | Literární teorie II                    |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OAD  | Analýza diskurzu pro překladatele      |        | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OTP  | Teorie překladu                        |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/7MLV | Metody lingvistického výzkumu          |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OLKO | Literární komparatistika               |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/00TZ | Odborná terminologie a její zpracování |        | 3             | 0+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/7PG  | Pragmatika                             |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 LS               |

## Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |



Specializace/zaměření: **Italská filologie/0**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **120**Segment: **Italská filologie (A)****Povinné předměty (RFln\_A) (A)****Předmětů: 23 kreditů: 89**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0IJ1  | Italský jazyk I                          |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0IKD1 | Italské kulturní dějiny 20. století I    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0IL1  | Vybrané kapitoly ze starší italské lit.  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0MVI  | Metodika výuky italštiny                 |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0SI   | Syntax italštiny                         | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SLS  | Současné lingvistické směry              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0VHI  | Vývoj a historie italského jazyka        | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0IJ2  | Italský jazyk II                         |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0IKD2 | Italské kulturní dějiny 20. století II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0IL2  | Vybrané kapitoly z moderní italské lit.  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0KLCI | Kontrastivní lingvistika češtiny a ital. | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0PS1  | Překladačský seminář I                   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0TPS  | Teorie Pražské školy                     | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0IJ3  | Italský jazyk III                        |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0OTZ  | Odborná terminologie a její zpracování   |             | 3             | 0+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/0SDP1 | Specializační seminář k DP I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/0EI   | Esej v italštině                         |             | 6             | 0+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/0PPI  | Pedagogická praxe - italština            |             | 5             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| URO/0Q5   | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q7   | Italská lingvistika                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q9   | Italská literatura                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0SDP2 | Specializační seminář k DP II            |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |

**PV předměty (RFln\_A) (B)****Volba min.: 21 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/0TLI  | Textová lingvistika                    |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 LS               |
| UAN/0AD   | Analýza diskurzu pro překladatele      |        | 3             | 1+0+1                     | Zp        | ZS                 |
| UAN/0TP   | Teorie překladu                        |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | ZS                 |
| UAN/7MLV  | Metody lingvistického výzkumu          |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/0LKO  | Literární komparatistika               |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/0LT1  | Literární teorie I                     |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| URO/0KIU  | Kapitoly z dějin italského umění       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/0SFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAN/7PG   | Pragmatika                             |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UBO/0LK   | Literární kritika                      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/0LT2  | Literární teorie II                    |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |
| URO/0IZK  | Italika v českých a moravských knihov. |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| URO/0TS   | Tlumočnický seminář                    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| URO/0VPCS | Vybrané problémy z české stylistiky    |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | LS                 |

**Volitelné předměty (C)**

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |

Specializace/zaměření: Francouzská filologie/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

## Segment: Francouzská filologie (A)

## Povinné předměty (RFFn\_A) (A)

Předmětů: 26 kreditů: 98

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OFJ1  | Francouzský jazyk I                      |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OFL1  | Francouzská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OPCF1 | Překladatelská cvičení I - odb. překlad  |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSFS  | Současný frankofonní svět                |             | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSF1  | Syntax francouzštiny I                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OTATF | Translatologická analýza odborn. textu   |             | 3             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OFJ2  | Francouzský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OFL2  | Francouzská literatura II                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OKLCF | Kontrast. lingv. češtiny a francouzštiny |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OPCF2 | Překladatelská cvičení II - práv. překl. |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/OSF2  | Syntax francouzštiny II                  | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OTPS  | Teorie Pražské školy                     | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVHF  | Vývoj a historie francouzského jazyka    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVPCS | Vybrané problémy z české stylistiky      |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OFFL  | Frankofonní literatura                   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OFJ3  | Francouzský jazyk III                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OKKLP | Korpusová a počítačová lingv. pro překl. |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OPCF3 | Překladatelská cvičení III - uměl. př.   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OTLF  | Textová lingvistika                      | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II            |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OQ1   | Francouzská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ2   | Francouzská a frankofonní literatura     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ5   | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (RFFn\_A) (B)

Volba min.: 12 kr.

| Zkratka  | Název předmětu                         | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OLT1 | Literární teorie I                     |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSFJ | Sémiotika a filozofie jazyka           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAN/7PG  | Pragmatika                             |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OLK  | Literární kritika                      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLT2 | Literární teorie II                    |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UAN/OAD  | Analýza diskurzu pro překladatele      |        | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAN/OTP  | Teorie překladu                        |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAN/7MLV | Metody lingvistického výzkumu          |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OLKO | Literární komparatistika               |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| URO/00TZ | Odborná terminologie a její zpracování |        | 3             | 0+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |

## Volitelné předměty (C)

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/70SPF | Specializační přednášky - filologie |        | 3             | 26S+0+0                   | Zp        |                    |

Specializace/zaměření: Španělská filologie (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 70

Segment: Španělská filologie (maior)

## Povinné předměty (RFSn\_A1) (A)

Předmětů: 18 kreditů: 70

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSJ1  | Španělský jazyk I                      |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSL1  | Španělská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSS1  | Syntax španělštiny I                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSJ2  | Španělský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OSL2  | Španělská literatura II                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OSS2  | Syntax španělštiny II                  | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OTPS  | Teorie Pražské školy                   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVHS  | Vývoj a historie španělského jazyka    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OHAL  | Hispanoamerická literatura             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I           |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OSJ3  | Španělský jazyk III                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OTLS  | Textová lingvistika                    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II          |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OQ3A1 | Španělská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ4A1 | Španělská a hispanoamerická literatura |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ5A1 | Obecná a románská lingvistika          |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: **Italská filologie (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **70**Segment: **Italská filologie (maior)****Povinné předměty (RFln\_A1) (A)****Předmětů: 18 kreditů: 70**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/0IJ1  | Italský jazyk I                          |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0IKD1 | Italské kulturní dějiny 20. století I    | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0IL1  | Vybrané kapitoly ze starší italské lit.  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SI   | Syntax italštiny                         | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SLS  | Současné lingvistické směry              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0VHI  | Vývoj a historie italského jazyka        | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0IJ2  | Italský jazyk II                         |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0IKD2 | Italské kulturní dějiny 20. století II   | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0IL2  | Vybrané kapitoly z moderní italské lit.  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0KLCI | Kontrastivní lingvistika češtiny a ital. | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0PS1  | Překladatelský seminář I                 |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0IJ3  | Italský jazyk III                        |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0SDP1 | Specializační seminář k DP I             |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/0EI   | Esej v italštině                         |             | 6             | 0+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/0Q5A1 | Obecná a románská lingvistika            |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q7A1 | Italská lingvistika                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q9A1 | Italská literatura                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0SDP2 | Specializační seminář k DP II            |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Francouzská filologie (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 70

Segment: Francouzská filologie (maior)

Povinné předměty (RFFn\_A1) (A)

Předmětů: 18 kreditů: 70

| Zkratka   | Název předmětu                        | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení           | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OFJ1  | Francouzský jazyk I                   |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OFL1  | Francouzská literatura I              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSF1  | Syntax francouzštiny I                | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry           | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OFJ2  | Francouzský jazyk II                  |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OFL2  | Francouzská literatura II             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OSF2  | Syntax francouzštiny II               | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OTPS  | Teorie Pražské školy                  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVHF  | Vývoj a historie francouzského jazyka | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OFFL  | Frankofonní literatura                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OFJ3  | Francouzský jazyk III                 |             | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OSDP1 | Specializační seminář k DP I          |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| URO/OTLF  | Textová lingvistika                   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OSDP2 | Specializační seminář k DP II         |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| URO/OQ1A1 | Francouzská lingvistika               |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ2A1 | Francouzská a frankofonní literatura  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ5A1 | Obecná a románská lingvistika         |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Španělská filologie (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 40

Segment: Španělská filologie (minor)

## Povinné předměty (RFSn\_A2) (A)

Předmětů: 12 kreditů: 40

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSJ1  | Španělský jazyk I                      |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSL1  | Španělská literatura I                 | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSS1  | Syntax španělštiny I                   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSJ2  | Španělský jazyk II                     |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OSS2  | Syntax španělštiny II                  | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OTPS  | Teorie Pražské školy                   | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVHS  | Vývoj a historie španělského jazyka    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OHAL  | Hispanoamerická literatura             |             | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OQ3A2 | Španělská lingvistika                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ4A2 | Španělská a hispanoamerická literatura |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: **Italská filologie (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **40**Segment: **Italská filologie (minor)****Povinné předměty (RFln\_A2) (A)****Předmětů: 12 kreditů: 40**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| URO/0IJ1  | Italský jazyk I                          |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0IL1  | Vybrané kapitoly ze starší italské lit.  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0SI   | Syntax italštiny                         | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0VHI  | Vývoj a historie italského jazyka        | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/0IJ2  | Italský jazyk II                         |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0IL2  | Vybrané kapitoly z moderní italské lit.  | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/0KLCI | Kontrastivní lingvistika češtiny a ital. | Profilující | 2             | 0+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0PS1  | Překladačský seminář I                   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| URO/0IJ3  | Italský jazyk III                        |             | 5             | 0+0+4                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/0EI   | Esej v italštině                         |             | 6             | 0+0+0                     | Zk        | 2 LS               |
| URO/0Q7A2 | Italská lingvistika                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/0Q9A2 | Italská literatura                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Specializace/zaměření: Francouzská filologie (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 40

Segment: Francouzská filologie (minor)

Povinné předměty (RFFn\_A2) (A)

Předmětů: 12 kreditů: 40

| Zkratka   | Název předmětu                        | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení           | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OFJ1  | Francouzský jazyk I                   |             | 4             | 0+0+4                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OFL1  | Francouzská literatura I              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSF1  | Syntax francouzštiny I                | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry           | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OFJ2  | Francouzský jazyk II                  |             | 4             | 0+0+4                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OSF2  | Syntax francouzštiny II               | Profilující | 5             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OTPS  | Teorie Pražské školy                  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OVHF  | Vývoj a historie francouzského jazyka | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 1 LS               |
| URO/OFFL  | Frankofonní literatura                | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zk        | 2 ZS               |
| URO/OQ1A2 | Francouzská lingvistika               |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| URO/OQ2A2 | Francouzská a frankofonní literatura  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |



Studijní program: N0231A090073 - Německý jazyk a literatura

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Německý jazyk a literatura/0

Verze: 2021

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Německý jazyk a literatura (A)

## Povinné předměty (NJLn\_A) (A)

Předmětů: 21 kreditů: 85

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OFSD  | Lingvistika německého odborného jazyka   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OGDL1 | Dějiny německy psané literatury I        | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/OKLTD | Kontrastivní lingvistika češtiny a němč. |             | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OOP1  | Odborný překlad I                        |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/OSU1  | Jazyková cvičení I                       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAG/OEGDS | Vývoj a historie německého jazyka        | Teoretický  | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/OGDL2 | Dějiny německy psané literatury II       | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/OOP2  | Odborný překlad II                       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OPDS  | Vybrané kapitoly z německé syntaxe       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OSU2  | Jazyková cvičení II                      |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/OGDL3 | Dějiny německy psané literatury III      | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/OPDS2 | Vybrané kapitoly z německé syntaxe II    | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAG/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I    |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/OTLDA | Textová lingvistika a analýza diskurzu   |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/OUP   | Umělecký překlad                         |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/OQ5   | Německá lingvistika                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/OQ6   | Německá literatura                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/OQ7   | Písemná zkouška z praktického jazyka     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II   |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |

## PV předměty (NJLn\_A) (B)

Volba min.: 25 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                   | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|----------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/OGUZ  | Přeshraniční spolupráce          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/OISU1 | Jazyková cvičení I - intenzivní  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/OKPH  | Kontrastivní frazeologie         |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/OSUG  | Jazyk a společnost               |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAN/OTP   | Teorie překladu                  |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | ZS                 |
| UAN/7MLV  | Metody lingvistického výzkumu    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OLKO  | Literární komparatistika         |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I               |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/OISU2 | Jazyková cvičení II - intenzivní |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAG/OKGS  | Kulturně-historický seminář      |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAG/OML   | Migrační literatura              |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAN/7PG   | Pragmatika                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UBO/OLK   | Literární kritika                |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II              |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

Specializace/zaměření: Německý jazyk a literatura (maior)/1

Verze: 2021

Studium: prezenční

Kreditní limit: 71

Segment: Německý jazyk a literatura (A1)

## Povinné předměty (NJLn\_A1) (A)

Předmětů: 16 kreditů: 67

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/0FSD  | Lingvistika německého odborného jazyka | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/0GDL1 | Dějiny německy psané literatury I      | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/0SU1  | Jazyková cvičení I                     |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| URO/0SLS  | Současné lingvistické směry            | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAG/0EGDS | Vývoj a historie německého jazyka      | Teoretický  | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/0GDL2 | Dějiny německy psané literatury II     | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/0OP2  | Odborný překlad II                     |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/0PDS  | Vybrané kapitoly z německé syntaxe     | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/0SU2  | Jazyková cvičení II                    |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/0GDL3 | Dějiny německy psané literatury III    | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/0SDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  |             | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAG/0TLDA | Textová lingvistika a analýza diskurzu |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAG/0Q5A1 | Německá lingvistika                    |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/0Q6A1 | Německá literatura                     |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/0Q7A1 | Písemná zkouška z praktického jazyka   |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/0SDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II |             | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |

## PV předměty (NJLn\_A1) (B)

Volba min.: 4 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/0GUZ  | Přeshraniční spolupráce                  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/0KLTD | Kontrastivní lingvistika češtiny a němč. |        | 4             | 1+0+1                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/0KPH  | Kontrastivní frazeologie                 |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/0OP1  | Odborný překlad I                        |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/0PDS2 | Vybrané kapitoly z německé syntaxe II    |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | ZS                 |
| UAG/0SUG  | Jazyk a společnost                       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/0UP   | Umělecký překlad                         |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAN/0TP   | Teorie překladu                          |        | 4             | 1+0+1                     | Zk        | ZS                 |
| UAN/7MLV  | Metody lingvistického výzkumu            |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/0LKO  | Literární komparatistika                 |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/0LT1  | Literární teorie I                       |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/0SFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka             |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UAG/0KGS  | Kulturně-historický seminář              |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAG/0ML   | Migrační literatura                      |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UAN/7PG   | Pragmatika                               |        | 4             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UBO/0LK   | Literární kritika                        |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/0LT2  | Literární teorie II                      |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

Specializace/zaměření: Německý jazyk a literatura (minor)/2

Verze: 2021

Studium: prezenční

Kreditní limit: 38

Segment: Německý jazyk a literatura (A2)

Povinné předměty (NJLn\_A2) (A)

Předmětů: 10 kreditů: 38

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAG/0GDL1 | Dějiny německy psané literatury I   | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAG/0SU1  | Jazyková cvičení I                  |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAG/0EGDS | Vývoj a historie německého jazyka   | Teoretický  | 6             | 1+0+2                     | Zk        | 1 LS               |
| UAG/0GDL2 | Dějiny německy psané literatury II  | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAG/0PDS  | Vybrané kapitoly z německé syntaxe  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/0SU2  | Jazyková cvičení II                 |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAG/0GDL3 | Dějiny německy psané literatury III | Profilující | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAG/0OP2  | Odborný překlad II                  |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAG/0Q5A2 | Německá lingvistika                 |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UAG/0Q6A2 | Německá literatura                  |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Studijní program: **N0232A090005 - Bohemistika**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **120**Specializace/zaměření: **Bohemistika/0**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **120**Segment: **Bohemistika (A)****Povinné předměty (BOHn\_A) (A)****Předmětů: 21 kreditů: 77**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OKNL  | Utváření kánonu národní literatury       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OLEX  | Lexikologie a lexikální sémantika        | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                       | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OSLT  | Slovotvorba                              | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UBO/OJD   | Jazyková dynamika současné češtiny       | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLK   | Literární kritika                        | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                      | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OSMPJ | Současný mluvený a psaný jazyk           | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OSNT  | Stylistika a nauka o textu               | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/OVKD  | Vybr. kap. z dějin č. div. 19. a 20. st. | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/ODP1  | Diplomová práce I                        | Teoretický  | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UBO/OIML  | Intermedialita literatury                | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OLKO  | Literární komparatistika                 | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OSCL  | Současná česká literatura                | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UBO/OSDP  | Specializační seminář k dipl. práci      | Teoretický  | 3             | 1+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OVKN  | Vybr. kapitoly z dějin č. liter. 20. st. | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka             | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/ODP2  | Diplomová práce II                       | Teoretický  | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UBO/OQ1   | Český jazyk                              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UBO/OQ2   | Literární historie a teorie              |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty - skupina 1 (BOHn\_A) (B)****Volba min.: 15 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OEAF  | Etnografie a folkloristika               | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OMPR  | Magisterská praxe                        | Profilující | 3             | 0+1T+0                    | Zp        | ZS                 |
| UBO/OTVOT | Tvorba a vydávání odborných textů        | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/70FA  | Světová a česká filmová avantgarda       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OCLTT | Čtení literárně teoretických textů       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/OPRPO | Proměny poetik v 1. polovině 20. století | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/OTEP  | Textologie a ediční praxe                | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7LR   | Literární reprezentace                   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UUK/OTMI  | Teorie a metodologie literární interpr.  | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | LS                 |

**PV předměty - skupina 2 (BOHn\_A) (B)****Volba min.: 18 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                      | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAN/OAD   | Analýza diskurzu pro překladatele   | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OETY  | Úvod do etymologie                  | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OKAD  | Kritická analýza diskurzu           |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OLFS  | Logika a formální systémy           |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OTL   | Textová lingvistika                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OVKCM | Vybrané kapitoly z české morfologie | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| URO/OSLS  | Současné lingvistické směry         | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | ZS                 |
| UAN/7PG   | Pragmatika                          | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zk        | LS                 |
| UBO/OAPL  | Aktuální přístupy v lingvistice     | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

---

|          |                            |             |   |       |    |    |
|----------|----------------------------|-------------|---|-------|----|----|
| UBO/OCSJ | Čeština a slovanské jazyky | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |
| UBO/OONO | Onomastika                 | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |
| UBO/OSLA | Slavistika                 |             | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |
| UBO/OTVS | Teorie verbální komunikace | Profilující | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |

Specializace/zaměření: **Bohemistika (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **71**Segment: **Bohemistika (maior)****Povinné předměty (BOHn\_A1) (A)****Předmětů: 17 kreditů: 65**

| Zkratka   | Název předmětu                     | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OLEX  | Lexikologie a lexikální sémantika  | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                 | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OSLT  | Slovotvorba                        | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UBO/OJD   | Jazyková dynamika současné češtiny | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLK   | Literární kritika                  | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OSMPJ | Současný mluvený a psaný jazyk     | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OSNT  | Stylistika a nauka o textu         | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/ODP1  | Diplomová práce I                  | Teoretický  | 6             | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UBO/OIML  | Intermedialita literatury          | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OLKO  | Literární komparatistika           | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OSCL  | Současná česká literatura          | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka       | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/ODP2  | Diplomová práce II                 | Teoretický  | 12            | 1+0+0                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UBO/OQ1A1 | Český jazyk                        |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UBO/OQ2A1 | Literární historie a teorie        |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty (BOHn\_A1) (B)****Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OETY | Úvod do etymologie                       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OKAD | Kritická analýza diskurzu                |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OKNL | Utváření kánonu národní literatury       | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OLFS | Logika a formální systémy                |             | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OMPR | Magisterská praxe                        | Profilující | 3             | 0+1T+0                    | Zp        | ZS                 |
| UBO/OTL  | Textová lingvistika                      | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OVKN | Vybr. kapitoly z dějin č. liter. 20. st. | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/70FA | Světová a česká filmová avantgarda       |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UBO/OSLA | Slavistika                               |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UBO/OVKD | Vybr. kap. z dějin č. div. 19. a 20. st. | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UBO/7LR  | Literární reprezentace                   | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: **Bohemistika (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **38**Segment: **Bohemistika (minor)****Povinné předměty (BOHn\_A2) (A)****Předmětů: 12 kreditů: 38**

| Zkratka   | Název předmětu                     | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OLEX  | Lexikologie a lexikální sémantika  | Profilující | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                 | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OSLT  | Slovotvorba                        | Teoretický  | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení        | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UBO/OJD   | Jazyková dynamika současné češtiny | Teoretický  | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UBO/OSNT  | Stylistika a nauka o textu         | Teoretický  | 3             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UBO/OLKO  | Literární komparatistika           | Teoretický  | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OSCL  | Současná česká literatura          | Teoretický  | 6             | 2+0+2                     | Zk        | 2 ZS               |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka       | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UBO/OQ1A2 | Český jazyk                        |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |
| UBO/OQ2A2 | Literární historie a teorie        |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Studijní program: N0322A120003 - Archivnictví

Akademický rok: 2022/2023

Kreditní limit: 120

Specializace/zaměření: Archivnictví/0

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 120

Segment: Archivnictví (A)

## Povinné předměty (ARCn\_A) (A)

Předmětů: 23 kreditů: 102

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/OEP1  | Ediční práce I                         | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OGNL  | Genealogie                             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OLHP  | Latina historických pramenů            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OOD   | Obecná diplomatika                     | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/OSLP  | Středověká (latinská) paleografie      | Teoretický  | 5             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/OSPSL | Spisová služba                         | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/OSSA1 | Specializační seminář pro archiváře I  | Profilující | 5             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OEGO  | Ego-dokumenty                          | Teoretický  | 5             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OEPI  | Epigrafika                             | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OEP2  | Ediční práce II                        | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OMS   | Městská správa                         | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OPMS  | Patrimoniální správa                   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OSND  | Seminář z novověké diplomatiky         | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OSSA2 | Specializační seminář pro archiváře II | Profilující | 5             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OVPA  | Akt. vývoj a proměny čes. a evr. arch. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OVPDS | Vybrané problémy z dějin správy        | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OCDS  | Česká diplomatika středověku           | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAC/ONHP  | Němčina historických pramenů           |             | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UAC/ONTK  | Dějiny raně novověké tištěné knihy     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAC/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UHE/OHGP  | Historiografie                         |             | 4*            | 3+0+0                     | Zk        | 2 ZS               |
| UAC/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II | Profilující | 12            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAC/OQ1   | Archivnictví                           |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (ARCn\_A) (B)

Volba min.: 8 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                 | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--------------------------------|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UHE/OMP1  | Muzeologie a památková péče I  |        | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UUK/7ZDU1 | Základní kurz dějin umění I    |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UAC/OOE   | Odborná exkurze                |        | 3             | 0+5D+0                    | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OSVK  | Studentská vědecká konference  |        | 2             | 0+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UHE/OMP2  | Muzeologie a památková péče II |        | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UUK/7ZDU2 | Základní kurz dějin umění II   |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |



Specializace/zaměření: Archivnictví (maior)/1

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 71

Segment: Archivnictví (maior)

## Povinné předměty (ARCn\_A1) (A)

Předmětů: 11 kreditů: 53

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/OGNL  | Genealogie                             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OSPSL | Spisová služba                         | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/OSSA1 | Specializační seminář pro archiváře I  | Profilující | 5             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OEGO  | Ego-dokumenty                          | Teoretický  | 5             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OEPI  | Epigrafika                             | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OSSA2 | Specializační seminář pro archiváře II | Profilující | 5             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OVPA  | Akt. vývoj a proměny čes. a evr. arch. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/ONTK  | Dějiny raně novověké tištěné knihy     | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |
| UAC/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I  | Profilující | 6             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UAC/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II | Profilující | 12            | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UAC/OQ1A1 | Archivnictví (A1)                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

## PV předměty (ARCn\_A1) (B)

Volba min.: 18 kr.

| Zkratka   | Název předmětu                    | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|-----------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/OEP1  | Ediční práce I                    | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OLHP  | Latina historických pramenů       |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/OOD   | Obecná diplomatika                | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/OSLP  | Středověká (latinská) paleografie | Teoretický  | 5             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/OEP2  | Ediční práce II                   | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OMS   | Městská správa                    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OOE   | Odborná exkurze                   |             | 3             | 0+5D+0                    | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OPMS  | Patrimoniální správa              | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OSVK  | Studentská vědecká konference     |             | 2             | 0+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/OVPDS | Vybrané problémy z dějin správy   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/OCDS  | Česká diplomatika středověku      | Teoretický  | 6             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |

Specializace/zaměření: Archivnictví (minor)/2

Verze: 2020

Studium: prezenční

Kreditní limit: 39

Segment: Archivnictví (minor)

**Povinné předměty (ARCn\_A2) (A)****Předmětů: 8 kreditů: 29**

| Zkratka   | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/0GNL  | Genealogie                             | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/0SPSL | Spisová služba                         | Profilující | 5             | 2+0+1                     | Zp,Zk     | 1 ZS               |
| UAC/0EGO  | Ego-dokumenty                          | Teoretický  | 5             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/0EPI  | Epiigrafika                            | Teoretický  | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/0MS   | Městská správa                         | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/0PMS  | Patrimoniální správa                   | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/0VPA  | Akt. vývoj a proměny čes. a evr. arch. | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 LS               |
| UAC/0Q1A2 | Archivnictví (A2)                      |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty (ARCn\_A2) (B)****Volba min.: 10 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                     | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|------------------------------------|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UAC/0EP1  | Ediční práce I                     | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UAC/0EP2  | Ediční práce II                    | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/0OE   | Odborná exkurze                    |             | 3             | 0+5D+0                    | Zp        | 1 LS               |
| UAC/0SVK  | Studentská vědecká konference      |             | 2             | 0+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UAC/0VPDS | Vybrané problémy z dějin správy    | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 1 LS               |
| UAC/0NTK  | Dějiny raně novověké tištěné knihy | Profilující | 4             | 1+0+1                     | Zp,Zk     | 2 ZS               |

Studijní program: **N0388A180001 - Kulturní studia**Akademický rok: **2022/2023**Kreditní limit: **120**Specializace/zaměření: **Kulturní studia/0**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **120**Segment: **Kulturní studia (A)****Povinné předměty (KLSn\_A) (A)****Předmětů: 17 kreditů: 71**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                      | Profilující | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UUK/OEDZ  | Evropské dějiny a zdroje identity       | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UUK/OHER  | Hermeneutika - umění interpretace       | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UUK/OSCD  | Sociokulturní dějiny střední Evropy     |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UUK/OVMK  | Věda v moderní kultuře                  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | ZS   |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                     | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UUK/OCMM  | České marxistické myšlení               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OSKU  | Sémiotika kultury                       | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OTMI  | Teorie a metodologie literární interpr. | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UUK/OTPK  | Teorie populární kultury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UBO/OIML  | Intermedialita literatury               | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I   |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2             | ZS   |
| UUK/OUMI  | Umění, média, ideologie                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II  |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2             | LS   |
| UUK/OQ2   | Kulturní studia                         |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2             | LS   |

**PV předměty (KLSn\_A) (B)****Volba min.: 39 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                            | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok | Sem. |
|-----------|---|--------|---------------|---------------------------|-----------|---------------|------|
| UHE/OK201 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. I     |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UUK/OPEN  | Pojem estetické nezainteresovanosti       |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | ZS   |
| UHE/OK202 | Dějiny každodenní kultury 20. stol. II    |        | 3             | 2+0+0                     | Zk        | 1             | LS   |
| UUK/OEZV  | Estetická zkušenost a aspektové vnímání   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OKA   | Kulturní antropologie                     |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OKAN  | Kánon a kanonizace kultury                |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OKYC  | Kýč a vizuální kultura                    |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OPSS  | Problémy současného světa                 |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OSF   | Současná fotografie a vizuální kultura    |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OTDKP | Teorie diskursu a kulturní produkce       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OVNU  | Vysoké a nízké v umění a kultuře          |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UUK/OVSS  | Vizuální strategie mediálních sdělení     |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1             | LS   |
| UHE/OSEX  | Sexualita a gender v moderních dějinách   |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OHRH  | Historiografie, rekonstrukce historie     |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OCHU  | Estetika chůze a sociál. konstr. pohledu  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OPSU  | Problémy současného umění                 |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OTHA  | Typologie popkultury, hrdiny a antihrdiny |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OZAH  | Zahrada: zaměř. pohledu nebo vyprávění?   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | ZS   |
| UUK/OECH  | Estetika chování                          |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| UUK/OMGI  | Možnosti genderové interpretace           |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| UUK/OOKD  | Obraz a kulturní dědictví v dig. prost.   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| UUK/OSMU  | Současné směry myšlení o umění            |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 2             | LS   |
| UUK/ODB   | David Bowie: Styl, identita, performance  |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        |               | ZS   |
| UUK/OEA   | Estetika atmosfér                         |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        |               | ZS   |
| UUK/OOCK  | Ostalgie v české kultuře                  |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        |               | ZS   |
| UUK/OSIEZ | Subjekt, identita a estetická zkušenost   |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        |               | ZS   |

---

|          |                                       |   |       |    |    |
|----------|---------------------------------------|---|-------|----|----|
| UUK/OBAL | Balkán mezi Západem a Orientem        | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UUK/OBDA | Bob Dylan within the Field of Culture | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |
| UUK/OEFZ | Estetika a filozofie zahrad           | 4 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UUK/OGPK | Gender v populární kultuře            | 3 | 2+0+0 | Zp | LS |
| UUK/OTSS | Transylvánie a sedmihradští Sasové    | 3 | 0+0+2 | Zp | LS |

Specializace/zaměření: **Kulturální studia (maior)/1**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **71**Segment: **Kulturální studia (maior)****Povinné předměty (KLSn\_A1) (A)****Předmětů: 13 kreditů: 57**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/OEDZ  | Evropské dějiny a zdroje identity       | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OHER  | Hermeneutika - umění interpretace       | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSCD  | Sociokulturní dějiny střední Evropy     |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OVMK  | Věda v moderní kultuře                  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OCMM  | České marxistické myšlení               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OSKU  | Sémiotika kultury                       | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OTMI  | Teorie a metodologie literární interpr. | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OTPK  | Teorie populární kultury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OSDP1 | Specializační seminář k dipl. práci I   |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 ZS               |
| UUK/OUMI  | Umění, média, ideologie                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OSDP2 | Specializační seminář k dipl. práci II  |             | 9             | 0+0+2                     | ZpVSKP    | 2 LS               |
| UUK/OQ2A1 | Kulturální studia                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

**PV předměty (KLSn\_A1) (B)****Volba min.: 14 kr.**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|--|--------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UBO/OLT1  | Literární teorie I                       |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OSTM  | Současné teoretické myšlení              |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OPEN  | Pojem estetické nezainteresovanosti      |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UBO/OLT2  | Literární teorie II                      |        | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OEZV  | Estetická zkušenost a aspektové vnímání  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OKAN  | Kánon a kanonizace kultury               |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OPSS  | Problémy současného světa                |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OTDKP | Teorie diskursu a kulturní produkce      |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OVSS  | Vizuální strategie mediálních sdělení    |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UBO/OIML  | Intermedialita literatury                |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UHE/osex  | Sexualita a gender v moderních dějinách  |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OHRH  | Historiografie, rekonstrukce historie    |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OTHA  | Typologie popkultur. hrdiny a antihrdiny |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/ODB   | David Bowie: Styl, identita, performance |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OEA   | Estetika atmosfér                        |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OOCK  | Ostalgie v české kultuře                 |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OSIEZ | Subjekt, identita a estetická zkušenost  |        | 4             | 0+0+2                     | Zp        | ZS                 |
| UUK/OBAL  | Balkán mezi Západem a Orientem           |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UUK/OBDA  | Bob Dylan within the Field of Culture    |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |
| UUK/OEFZ  | Estetika a filozofie zahrad              |        | 4             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UUK/OGPK  | Gender v populární kultuře               |        | 3             | 2+0+0                     | Zp        | LS                 |
| UUK/OTSS  | Transylvánie a sedmihradští Sasové       |        | 3             | 0+0+2                     | Zp        | LS                 |

Specializace/zaměření: **Kulturální studia (minor)/2**Verze: **2020**Studium: **prezenční**Kreditní limit: **39**Segment: **Kulturální studia (minor)****Povinné předměty (KLSn\_A2) (A)****Předmětů: 11 kreditů: 39**

| Zkratka   | Název předmětu                          | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky<br>Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor.<br>Rok Sem. |
|-----------|---|-------------|---------------|---------------------------|-----------|--------------------|
| UUK/OEDZ  | Evropské dějiny a zdroje identity       | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OHER  | Hermeneutika - umění interpretace       | Teoretický  | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OSFJ  | Sémiotika a filozofie jazyka            |             | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 ZS               |
| UUK/OVMK  | Věda v moderní kultuře                  | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 ZS               |
| UUK/OSKU  | Sémiotika kultury                       | Profilující | 4             | 0+0+2                     | Zp        | 1 LS               |
| UUK/OTMI  | Teorie a metodologie literární interpr. | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OTPK  | Teorie populární kultury                | Teoretický  | 4             | 2+0+0                     | Zk        | 1 LS               |
| UUK/OSCD  | Sociokulturní dějiny střední Evropy     |             | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OUMI  | Umění, média, ideologie                 | Profilující | 3             | 0+0+2                     | Zp        | 2 ZS               |
| UUK/OCMM  | České marxistické myšlení               | Profilující | 4             | 2+0+0                     | Zp        | 2 LS               |
| UUK/OQ2A2 | Kulturální studia                       |             | 0             | 0+0+0                     | Szv       | 2 LS               |

Studijní program: **B0114A300106 - Základy společenských věd se zaměřením na vzdělávání pro střední školy**

Akademický rok: **2022/2023**

Kreditní limit: **180**

Specializace/zaměření: **Základy společenských věd se zaměřením na vzdělávání pro střední školy/2**

Verze: **2020**

Studium: **prezenční**

Kreditní limit: **77**

**Povinné předměty (ZSmi) (A)**

**Předmětů: 19 kreditů: 65**

| Zkratka   | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|-----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KFI/7F2   | Filosofie II                             | Teoretický  | 4             | 2+0+0                  | Zk        | 1          | ZS   |
| KSV/7F1   | Filosofie I                              | Teoretický  | 4             | 1+0+2                  | Zk        | 1          | ZS   |
| KSV/7USV  | Úvod do studia ZSV                       | Profilující | 2             | 0+0+2                  | Zp        | 1          | ZS   |
| KFI/7F3   | Filosofie III                            | Teoretický  | 4*            | 15S+0+0                | Zk        | 1          | LS   |
| KSV/7P1   | Politologie I                            | Teoretický  | 3             | 2+0+1                  | Zp        | 1          | LS   |
| KSV/7S1   | Sociologie I                             | Teoretický  | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 1          | LS   |
| KSV/7E1   | Ekonomie I                               | Teoretický  | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 2          | ZS   |
| KSV/7P2   | Politologie II                           | Teoretický  | 3*            | 1+0+1                  | Zp        | 2          | ZS   |
| KSV/7AP   | Asistentická praxe                       | Profilující | 3*            | 0+20S+1                | Zp        | 2          | LS   |
| KSV/7DSV1 | Didaktická specifika ZSV I               | Profilující | 3*            | 1+0+1                  | Zp        | 2          | LS   |
| KSV/7E2   | Ekonomie II                              | Teoretický  | 5*            | 1+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| KSV/7P3   | Politologie III                          | Teoretický  | 5*            | 2+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| KSV/7S2   | Sociologie II                            | Teoretický  | 4*            | 1+0+1                  | Zk        | 2          | LS   |
| KFI/7FE   | Filosofická etika                        | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 3          | ZS   |
| KFI/7RE   | Religionistika                           | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 3          | ZS   |
| KSV/7DSV2 | Didaktická specifika ZSV II              | Profilující | 3*            | 1+0+1                  | Zp        | 3          | ZS   |
| KTEO/7PR  | Právo                                    | Teoretický  | 5             | 2+0+0                  | Zk        | 3          | ZS   |
| KSV/7DE   | Moderní dějiny Evropy                    | Teoretický  | 5             | 2+0+0                  | Zk        | 3          | LS   |
| KSV/7Q1   | Základy spol. věd se zam. na vzd. pro SŠ |             | 0             | 0+0+0                  | Szv       | 3          | LS   |

**Povinně volitelné předměty - skupina 1 (B)**

**Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu                         | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KSV/7SSS | Strany a stranické systémy             | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        | 2          |      |
| KSV/7HG  | Historická globalizace                 | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zk        | 3          |      |
| KSV/IPS2 | Sociologie                             | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zk        |            |      |
| KSV/7DSE | Moderní dějiny střední Evropy          | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zk        |            |      |
| KSV/7PSP | Politické systémy postkomunist. zemí   | Profilující | 3*            | 1+0+1                  | Zp        |            |      |
| KSV/7RPP | Rusko a postsovětský prostor           | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        |            |      |
| KSV/7VFO | Vybrané filosofické otázky přírod. věd | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        |            |      |
| KSV/7VSS | Volební a stranické systémy            | Profilující | 3*            | 0+0+2                  | Zp        |            |      |
| KSV/7ZE  | Základy estetiky                       | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zp        |            |      |
| KFI/7NH  | Nová náboženská hnutí                  | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        |            | LS   |

**Povinně volitelné předměty - skupina 2 (B)**

**Volba min.: 6 kr.**

| Zkratka  | Název předmětu                           | Význam      | Počet kreditů | Rozsah výuky Př+Cv+Sem | Zakončení | Dopor. Rok | Sem. |
|----------|--|-------------|---------------|------------------------|-----------|------------|------|
| KFI/7SK  | Úvod do studia kultury                   | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zp        | 1          | ZS   |
| KSV/7KEI | Vybrané kapitoly evropské integrace      | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        |            |      |
| KSV/7MR  | Migration and Intercultural Relations    | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        |            |      |
| KSV/7MS  | Média a společnost: historická perspek.  | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        |            |      |
| KSV/7RKM | Rozvoj kritického myšlení                | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        |            |      |
| KSV/7SM  | Úvod do studia médií                     | Profilující | 3             | 1+0+1                  | Zp        |            |      |
| KSV/7TE  | Principy tolerance v interkultur. Evropě | Profilující | 2             | 1+0+1                  | Zp        |            |      |
| KSV/IPS3 | Superdiver. nebo primor. ve st. Evropě   | Profilující | 3             | 2+0+1                  | Zp        |            | ZS   |
| KSV/7MSV | Kritické myšlení ve společenských vědách | Profilující | 3             | 0+0+2                  | Zp        |            | ZS   |
| KFI/7KA  | Kulturní antropologie                    | Profilující | 3             | 2+0+0                  | Zp        |            | LS   |

## Vysvětlivky

### • ke značkám u počtu kreditů

- 5\* (hvězdička) .....předmět má vazbu na jiný předmět (existence prerekvizit, vyloučených předmětů, aj.  
3+ (plus, resp. křížek).....tzv. „křížková disciplína“  
(předmět musí být splněn v prvním semestru studia, nelze ho zapisovat opakovaně)  
3! (vykřičník) ..... předmět není nabízen

### • k rozsahu výuky

- 1+0+2 ..... přednáška + cvičení + seminář (nejběžnější jednotkou je **hod/týdně**)  
(zde tedy: 1 hodina přednášky týdně + 2 hodiny semináře týdně)  
10D ..... 10 dnů/semestr  
1T ..... 1 týden/semestr  
28S ..... 28 hodin/semestr

### • ke zkratkám zakončení

- Zp ..... zápočet  
Ko ..... kolokvium  
Zk ..... zkouška  
Zp VSKP ..... zápočet za vysokoškolskou kvalifikační práci  
Zp, Ko ..... zápočet, kolokvium  
Zp, Zk ..... zápočet, zkouška  
Szv ..... státní závěrečná zkouška

Sylabus každého předmětu lze prohlížet v portálu STAGu: <https://wstag.jcu.cz/portal/studium/prohlizeni.html>