

Přehled výsledků tvůrčí činnosti Filozofické fakulty JU (FF JU) v letech 2012 – 2016 dle OBD¹

Počet výsledků vydaných (uplatněných) v jednotlivých letech						
Fakulta	Rok 2012	Rok 2013	Rok 2014	Rok 2015	Rok 2016	Celkem 2012 – 2016
FF JU	165	149	178	218	162	872

Výsledky tvůrčí činnosti tříděné podle literární formy²

ČLÁNEK V PERIODIKU	6
ČLÁNEK VE SBORNÍKU	25
KAPITOLA V KNIZE	34
KNIHA	49
KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ	53
OSTATNÍ	54
PŘEDNÁŠKA NEBO POSTER	54
ZPRÁVA.....	54

Výsledky tvůrčí činnosti tříděné podle jména interního autora a literární formy³

Aurová Miroslava	55
Balík Štěpán.....	55
Bartušek Petr.....	56
Bates John	56
Bauer Michal	56
Beneš Jaromír.....	57
Bezecný Zdeněk.....	57
Bílek Petr	58
Blüml Josef	59
Blümllová Dagmar	59
Bohdálek David.....	60
Brabec Jiří.....	60
Brdek Zdeněk	60
Brodská Michaela	61
Bumerl Jiří.....	61
Bůžek Václav.....	61

¹ Výsledky tvůrčí činnosti evidované v OBD k 19. 9. 2017. Do přehledu jsou zahrnuty všechny výstupy vydané (uplatněné) v letech 2012 – 2016 bez ohledu na jejich druh (literární formu), včetně výsledků nepředaných do RIV. Třídění výstupů je provedeno podle interního autora, literární formy a roku vydání (uplatnění výsledku).

² Číslo u literární formy uvádí stránku, na které začíná přehled výsledků tvůrčí činnosti za danou literární formu.

³ Číslo u jména uvádí stránku, na které začíná přehled výsledků tvůrčí činnosti daného interního autora.

Castillo Andrés David.....	64
Cerman Ivo	64
Ciporanov Denis	65
Czaplińska Joanna	65
Černíková Veronika	66
Černý Václav	66
Čulík Jan.....	66
Dadejčík Ondřej	66
Dibelka Jaroslav.....	67
Divišová Michaela.....	67
Doležal Stanislav.....	68
Drsková Kateřina	68
Duda Zdeněk	69
Dvořák Jiří.....	69
Dvořáková Alena	70
Eder Jürgen.....	70
Ederová Markéta.....	71
Faktorová Veronika	71
Ference Anja Edith	72
Fidler Petr.....	72
Gaži Martin.....	73
Grubhoffer Václav	73
Grulich Josef	74
Halamová Martina.....	74
Haman Aleš	75
Havrda Michal	75
Heczková Libuše	75
Hilský Martin	75
Hojerová Hana.....	76
Holý Jiří.....	76
Horníčková Kateřina.....	76
Hotová Veronika.....	77
Houzimová Eliška.....	77
Hrdina Martin.....	77
Hrdlička Josef	78
Hrušková Monika	79
Chrastová Dominika	79
Chvojka Ondřej.....	79
Chvojka Peter	82
Ivanega Jan.....	82
Jajtner Tomáš	83
Jaklová Alena	83
Janečka Martin	84
Janečková Marie.....	84
Jiroušek Bohumil	85
John Jan.....	87
Junková Bohumila	89

Kadeřábek Josef	89
Kalinová Zuzana.....	89
Kameník Josef.....	90
Kaplická Yakimova Vera	90
Kaplický Martin.....	90
Kleinová Petra	91
Klimešová Markéta.....	92
Kocina Jan.....	92
Kolouchová Jana.....	92
Konrádová Monika	92
Kopecký Lukáš	93
Koreš František.....	93
Kos Petr	93
Kovačiková Lenka	94
Krajíc Rudolf	94
Král Pavel.....	95
Krejčová Iva	95
Krejčová Lenka	95
Kubatová Pitrová Miroslava	95
Kutláková Michala	96
Látal Hynek.....	96
Lencová Pavla	97
Lohrová Helena	97
Machová Mariana	98
Malechová Magdalena.....	98
Marek Pavel.....	99
Mareš Petr.....	99
Marešová Dana	99
Martínková Lenka.....	100
Martinovská Soňa.....	101
Maturová Markéta	101
Mayerová Veronika	101
Měšťanová Květa.....	101
Mezerová Veronika	102
Morawetz Michal	102
Nagy Ladislav	102
Nachlinger David	103
Nováková Veronika	103
Novotná Klára.....	104
Novotný Miroslav	104
Olehla Richard	104
Onufer Petr.....	105
Oviszach Ivana.....	105
Papoušek Vladimír.....	105
Pelán Jiří	106
Pešek Ondřej	106
Pešková Jana	107

Petrů Ivo	107
Petříková Alena	108
Pfeiferová Dana	108
Pokorná Kamila	108
Poslušná Barbora	108
Pražáková Kateřina	109
Prokop Josef	109
Prošková Alena	110
Pták Martin	110
Radimská Jitka	111
Radimský Jan	112
Rauchová Jitka	113
Ripamonti Fabio	114
Rogatchevski Andrej	114
Ryantová Marie	114
Skalický David	116
Skálová Jana	117
Skořepová Markéta	117
Skořepová Zuzana	117
Sládková Lenka	118
Smíšek Rostislav	118
Staněk Jan	119
Staněk Libor	119
Stepowska Ewa Ursula	120
Stibral Karel	120
Stock Richard	120
Stolička Jakub	121
Šálková Tereza	121
Šída Petr	122
Šimánek Jan	122
Škarpová Marie	123
Šlapáková Michaela	123
Šmíd Marek	123
Šmídová Markéta	125
Šroněk Michal	126
Štichauer Pavel	126
Thomová Zuzana	127
Tóth Andrej	127
Trníková Věra	127
Tureček Dalibor	127
Vácha Dalibor	128
Veberová Veronika	128
Veselá Markéta	128
Vojvodík Josef	129
Vondrovský Václav	129
Vybíhalová Michaela	129
Wiendl Jan	130

Winter Tomáš.....	130
Zbudilová Helena.....	130
Žáčková Kamila.....	130
Žitný Miroslav.....	130

VÝSLEDKY TVŮRČÍ ČINNOSTI TŘÍDĚNÉ PODLE LITERÁRNÍ FORMY

ČLÁNEK V PERIODIKU

- [1] PAPOUŠEK, V. The Humanities in Exile. *Comenius. Journal of Euro-American Civilization*, 2016, roč. 3, č. 1, s. 67-73.
- [2] MEZEROVÁ, V. Knihovna a čtenářské zájmy Františka Ferdinanda a Jana Václava z Gallasu. *Theatrum historiae*, 2016, roč. 18, č. 2016, s. 153-176.
- [3] JOHN, J., CHVOJKA, O., ZAVŘEL, P. Otázka existence pravěkých stezek v jihočeské části Šumavy. *Praehistorica*, 2016, roč. 33, č. 1-2, s. 479-485.
- [4] NAGY, L. Na rozostřené hranici mezi románem a romancí. *Litikon*, 2016, roč. Neuveden, č. 2, s. 31-40.
- [5] CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., HLÁSEK, D., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Hradiště na soutoku. Nové poznatky v opevněné výšinné lokalitě Týn nad Vltavou – U sv. Anny. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 99-115.
- [6] JOHN, J., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Hašlovice (okr. Český Krumlov) – nově objevená fortifikace v prostoru vltavského kaňonu. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 213-224.
- [7] ŠÁLKOVÁ, T., POKORNÁ, K., JIŘÍK, J., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Sídliště z pozdní doby bronzové z areálu písecké nemocnice. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 167-199.
- [8] ŠÁLKOVÁ, T., DOHNALOVÁ, A., NOVÁK, J., HILTSCHER, T., JIŘÍK, J., VÁVRA, J. Unrecognized Taphonomy as a Problem of Identification and the Scale of Contamination of Archaeobotanical Assemblages – the Example of Prague – Zličín Migration Period Burial Ground. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2016, roč. 6, č. 1, s. 87-110.
- [9] ŠMÍD, M. The personage of Vatican dignitary, diplomat, and priest Antonino Arata before his arrival in the Baltics in the 1930s. *Moderní dějiny*, 2016, roč. 24, č. 1, s. 159-173.
- [10] ŠMÍD, M. Monsignor Otakar Švec. Zapomenutý příběh spolupracovníka apoštolské nunciatury v Praze. *Církevní dějiny*, 2016, roč. 9, č. 20, s. 47-56.
- [11] KOLOUCHOVÁ, J. Kremace v procesu sekularizace společnosti. Spor o chebské krematorium (1902–1929). *Západočeské archivy*, 2016, roč. 7, č. 1, s. 82–88.
- [12] RAUCHOVÁ, J., JIROUŠEK, B. Gli storici cechi e l'Istituto Nazionale di Studi Romani nel periodo interbellico. *Bollettino dell'Istituto Storico Ceco di Roma*, 2016, roč. 10, č. neuveden, s. 133-142.
- [13] ŠMÍD, M. Předpoklady pro obnovení československo-vatikánských jednání v období konkláve roku 1963. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2016, roč. 50, č. 40, s. 223-243.
- [14] LÁTAL, H. O umění, které neexistuje. *Art and Antiques*, 2016, roč. 2016, č. 2, s. 66-68.
- [15] LÁTAL, H. Skvělý standard. *ERA21*, 2016, roč. 2016, č. 5, s. 16.
- [16] JAKLOVÁ, A. Tendencies in the Development of the Language used in the Czech Daily Newspapers. *Informatologia*, 2016, roč. 49, č. 3-4, s. 120-128.
- [17] JAJTNER, T. "The True Forme of Love": Transforming the Petrarchan Tradition in the Poetry of Lady Mary Wroth (1587-1631). *Prague Journal of English Studies*, 2016, roč. Neuveden, č. 1, s. 9-25.
- [18] PETRŮ, I. La traduction juridique : entre équivalence fonctionnelle et équivalence formelle. *Études romanes de Brno*, 2016, roč. 37, č. 2, s. 177-189.
- [19] SKOŘEPOVÁ, M. Kmotrovství jako badatelský problém. K sociálním dějinám raného novověku a 19. století. *Český časopis historický*, 2016, roč. 114, č. 1, s. 64-88.

- [20] ŠMÍD, M. Československo-rakouské vztahy v období první republiky. *Historický obzor*, 2016, roč. 27, č. 5-6, s. 128-133.
- [21] VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P. From LBK to SBK: Pottery, Bones, Lithics and Houses at the Neolithic site of Hrdlovka, Czech Republic. *Open Archaeology*, 2016, roč. 2, č. 1, s. 303-327.
- [22] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., ŠÁLOVÁ, M. Pravěká mohyla u Maršova (okr. Tábor). Příspěvek ke starší době bronzové na Táborsku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 87-97.
- [23] CHVOJKA, O., ŠÁLKOVÁ, T., JOHN, J., FRÖHLICH, J. Kovové depoty z doby bronzové v zázemí hradiště u Chřešřovic na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 117-141.
- [24] JOHN, J. Hromadný nález kiprovných mincí z Dřítně (okr. České Budějovice). *Numismatický sborník*, 2016, roč. 29, č. 2, s. 276-278.
- [25] AUROVÁ, M. La perspectiva funcional de la oración (PFO) en la traducción: paradigmas e instrucciones selectivas. *Mutatis mutandis. Revista Latinoamericana de Traducción*, 2016, roč. 9, č. 2, s. 383-400.
- [26] ČERNÍKOVÁ, V. La mobilité spatio-temporelle dans Tarmac de Nicolas Dickner. *Écho des études romanes*, 2016, roč. XII, č. 1-2, s. 49-63.
- [27] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., BUMERL, J. Pravěké nálezy z prostoru "vlkovských" pískoven u Veselí nad Lužnicí (okr. Tábor). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 7-27.
- [28] AUROVÁ, M. El orden de palabras y el dinamismo comunicativo: una contribución al estudio contrastivo del español y checo. *Hermeneus: Revista de Traducción e Interpretación*, 2016, roč. 18, č. 1, s. 27-58.
- [29] FAKTOROVÁ, V. Žanr putěvých zamjetok v intencijach češskovo biedërmejera perioda nacionalnovo vozražďenija. *Colloquia litteraria sedlcensia*, 2016, roč. XXII, č. neueden, s. 127-142.
- [30] MALECHOVÁ, M. Multilingualism as a sociolinguistic contact phenomenon with regard to current forms of multilingual communication. Code-Switching as one of the contemporary communication trends. *Informatologia*, 2016, roč. 49, č. 1-2, s. 86-93.
- [31] MAREŠOVÁ, D. Památník slečny Zimmerové z let 1818-1837. *Časopis Národního muzea. Řada historická*, 2016, roč. 184, č. 3-4, s. 61-85.
- [32] SKALICKÝ, D. Za hranice fikčního světa: od ozvláštňení k estetické zkušenosti. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2016, roč. 53, č. neueden, s. 65-82.
- [33] GRUBHOFFER, V. Death as a theme of the history of medicine. *Journal of Nursing, Social Studies, Public Health and Rehabilitation*, 2016, roč. 7, č. 1-2, s. 64-74.
- [34] RYANTOVÁ, M. Using Archives in the Czech Republic as an Important Formative Factor of Historical Awareness and a Means of Providing Publicity For Archives: Archival Exhibitions. *Atlanti. Review for modern archival theory and practice*, 2016, roč. 26, č. 2, s. 171-180.
- [35] HORNÍČKOVÁ, K. Dušan Foltýn – Jan Klípa – Pavlína Mašková – Petr Sommer – Vít Vlnas (edd.), Otevři zahradu rajskou. Benediktini v srdci Evropy 800–1300. *Umění*, 2016, roč. 64, č. 1, s. 73-77.
- [36] SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. The Illusion of Power or Relentless Reality? Ceremonial and Ritual Practices at the Court of Moscow in the Middle of the 17th Century through the Eyes of the Imperial Diplomats. *Theatrum historiae*, 2016, roč. 19, č. 2016, s. 45-71.
- [37] CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J. Jihočeské olovené plomby na importované zboží. *Archeologie západních Čech*, 2016, roč. 10, č. 1, s. 245-249.
- [38] JOHN, J., PTÁK, M., NOVÁK, J., HLÁSEK, D., HILTSCHER, T., PRŮCHOVÁ, E., ZAVŘEL, J. Sídlní areál mladší doby bronzové z podhůří Píseckých hor. Pohřební a sídlištní (?) komponenta z Kuklí u Tálína. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 143-166.

- [39] PTÁK, M., MICHÁLEK, J., JIŘÍK, J., EIGNER, J. Záchranný výzkum polykulturní lokality ve Starých Kestřanech – Chotěbořicích v letech 2009 a 2015. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. Neuveden, s. 33-54.
- [40] TÓTH, A. János hrabě Esterházy (1901 – 1957) : stručná politická biografie předáka maďarské menšiny v první Československé republice ve 30. letech 20. století. *Historický obzor*, 2016, roč. 27, č. 11-12, s. 273-284.
- [41] IVANEGA, J. „...ein uhralter Kirchen-brauch.“ Slavnosti pokládání základních kamenů a svěcení patronátních kostelů na schwarzenberských panstvích v 18. století. *Folia Historica Bohemica*, 2016, roč. 31, č. 2,
- [42] PAPOUŠEK, V. Systém quasi-objektů v literárním textu a intencionalita. *Litikon*, 2016, roč. 1, č. 2, s. 7-18.
- [43] JIROUŠEK, B. Dva rozdílné postoje ke vzniku ČAVU: Antonín Rezek a Jaroslav Goll. *Práce z dějin Akademie věd*, 2016, roč. 8, č. 1, s. 33-43.
- [44] HRDLIČKA, J. Sňatek Zikmunda z Tiefenbachu a Kateřiny Meziříčské z Lomnice v kontextu sňatkových aliancí evangelické šlechty na předbělohorské Moravě. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2016, roč. 17, č. 1, s. 7-33.
- [45] JAJTNER, T. Like a great Ring of pure and endless light: on mysticism in Henry Vaughan's Silex Scintillans. *Ostrava Journal of English Philology*, 2016, roč. Neuveden, č. 1, s. 79-96.
- [46] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., ŠÍDA, P. Nové doklady pravěkého a raně středověkého osídlení na středním toku Blanice na Benešovsku. *Archeologie ve středních Čechách*, 2016, roč. 20, č. 1, s. 91-102.
- [47] JOHN, J. Analýza prvkového složení halštatské situly z Veselí nad Lužnicí. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 29-32.
- [48] THOMOVÁ, Z. Torzo středověké zdobené podlahy z Kostela sv. Mikuláše v Českých Budějovicích. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 297-311.
- [49] DOLEŽAL, S. Iordanes a Iamblichos. *Listy filologické (Folia philologica)*, 2016, roč. 139, č. 3-4, s. 301-314.
- [50] SKOŘEPOVÁ, M. Poručníci, kmotři a zástupci osiřelých dětí ve venkovské společnosti první poloviny 19. století. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2016, roč. 17, č. 1, s. 69-84.
- [51] FAKTOROVÁ, V. Koncept romantického časopisu. Periodika Krok a Časopis českého Musea z perspektivy středoevropského časopisectví. *Česká literatura*, 2016, roč. 64, č. 2, s. 167-203.
- [52] ŠRONĚK, M. Pražský malířský cech a jeho reprezentace v pozdním středověku a raném novověku. *Umění*, 2016, roč. 64, č. 5, s. 371-394.
- [53] PAPOUŠEK, V. Maxwellův démon: Účelnost pojmu "fikční svět" z hlediska neopragmatické literární vědy. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2016, roč. 26, č. 53, s. 83-92.
- [54] LÁTAL, H. Hezká podívaná s hranicemi. *Dějiny a současnost*, 2016, roč. 2016, č. 1, s. 5.
- [55] KAPLICKÝ, M. Pragmatismus Johna Deweyho a literární teorie Wolfganga Isera. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2016, roč. 53, č. neuvedeno, s. 102-112.
- [56] TUREČEK, D. Český literární klasicismus?. *Bohemica Olomucensia*, 2016, roč. 8, č. 1, s. 9-35.
- [57] ŠMÍD, M. Christian Hartmann – Thomas Vordermayer – Othmar Plöckinger – Roman Töppel (eds.), Hitler, Mein Kampf. Eine kritische Edition.... *Moderní dějiny*, 2016, roč. 24, č. 2, s. 303-304.
- [58] ŠMÍD, M. Štefan Kucík – Jaroslav Vaculík a kol.: Slovenské a české krajanské hnutie v USA (do roku 1918).... *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2016, roč. 50, č. 40, s. 317-321.
- [59] HAVRDA, M. Obraz anoikonymie v katastru obce Tchořovice a jeho historické proměny. *Acta onomastica*, 2016, roč. 56, č. 1, s. 235-248.

- [60] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Kovové depoty starší a počátku střední doby bronzové v jižních Čechách a možnosti jejich interpretace. *Živá archeologie - (Re)konstrukce a experiment v archeologii*, 2016, roč. 18, č. 1, s. 37-42.
- [61] JOHN, J., KONRÁDOVÁ, M. Nález groše hrabství Lippe-Detmold u Horních Slovonic (okr. České Budějovice). *Numismatický sborník*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 115-116.
- [62] ŠMÍDOVÁ, M. Los marcadores che y boludo: ¿un caso de rivalidad conversacional?. *Linguistica Pragensia*, 2016, roč. 2, č. 26, s. 47-64.
- [63] PEŠEK, O. La culture de la langue selon Vilém Mathesius - principes et conséquences d'une approche structurale et fonctionnelle globale. *La Linguistique*, 2016, roč. 52, č. 1, s. 5-19.
- [64] HOŠEK, J., PRACH, J., ŠÍDA, P., HOUFKOVÁ, P., VONDRÁK, D., LISÁ, L., POKORNÝ, P., CHVOJKA, O., DOHNAL, J. Sedimentární vývoj pozdně glaciálních jezer u Veselí nad Lužnicí. *Zprávy o geologických výzkumech*, 2016, roč. 49, č. "Neuveden", s. 157-164.
- [65] HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M. Between documentation, imagination and propaganda. Religious violence in the prints showing the plundering of monasteries in Prague 1611. *Umění*, 2016, roč. 64, č. 6, s. 480-496.
- [66] JOHN, J., NOVÁČEK, K., ŠEBKOVÁ, K. Liběvice – zaniklá vesnice s tvrzí u Černošína. *Archeologie západních Čech*, 2016, roč. 10, č. 1, s. 150-155.
- [67] KAPLICKÝ, M. Graham Harman a Alfred North Whitehead: O filosofii, estetice a umění. *Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny*, 2016, roč. 21, č. Neuveden, s. 68-88.
- [68] ŠMÍD, M. Alberto Tronchin, Spravedlivý riskuje. Karel Weirich, český novinář a zachránce Židů v Itálii.... *Moderní dějiny*, 2016, roč. 24, č. 2, s. 305-307.
- [69] ŠMÍD, M. Il ruolo dei nunzi apostolici nell'ambiente cattolico ceco della Prima Repubblica cecoslovacca. *Bollettino dell' Istituto Storico Ceco di Roma*, 2016, roč. 10, č. 1, s. 119-132.
- [70] TUREČEK, D. Romantizm i/ili biedërmejer. *Colloquia litteraria sedlcensia*, 2016, roč. 22, č. 2016, s. 143-156.
- [71] JIROUŠEK, B. Češskaja istoričeskaja nauka meždu dvumja sjezdami čechoslovackich istorikov (1937-1947). *Slavjanovjedënije*, 2016, roč. 25, č. 3, s. 78-85.
- [72] CASTILLO, A. Dialogismo, conocimiento, polifonía e imaginación en la web 2.0. El camino hacia la web 3.0.. *Studia Iberica et Americana*, 2015, roč. 2, č. 2, s. 471-493.
- [73] TUREČEK, D. Hankova verze jihoslovanské hrdinské epiky. *Bohemica Litteraria*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 40-55.
- [74] NOVOTNÝ, M. Řeholní učitelé na středních školách v českých zemích ve druhé polovině 18. a první polovině 19. století (na příkladu Českých Budějovic). *Marginalia Historica. Časopis pro dějiny vzdělanosti a kultury*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 103-117.
- [75] CHVOJKA, O. Současný stav poznání pozdní doby bronzové v jižních Čechách. *Studia Hercynia*, 2015, roč. 19, č. 1-2, s. 111-121.
- [76] ŽITNÝ, M., MAREŠ, P. Ediční zpřístupnění písemností Pětipeských z Chýš a Egrberku (1570-1620). *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 54-69.
- [77] MORAWETZ, M. Korespondenční kontakty hraběte Jiřího Buquoye s evropskými vědci. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 37-53.
- [78] STANĚK, J. Potíže s mystifikací. *Česká literatura*, 2015, roč. 63, č. 4, s. 606-612.
- [79] STOCK, R. Native Storytelling and Narrative Innovation: Louise Erdrich's Love Medicine as Fictional Ethnography. *Brno Studies in English*, 2015, roč. 41, č. 1, s. 175-193.
- [80] CHVOJKA, O., JANOVSÝ, M., KOVÁŘ, D. Archeologický výzkum domu v ulici U Černé věže čp. 295/17 v Českých Budějovicích. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 253-262.

- [81] KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Kanonat v centara na vnimanieto. Diskusii odnosno literaturnija kanon v balgarskoto i češkoto literaturoznanie sled 1989.. *Ezik i literatura*, 2015, roč. neuveden, č. 1-2, s. 80-92.
- [82] RYANTOVÁ, M. Archive Buildings in the Czech Republic After 1990: the „Czech Archival Wonder“ and the Present Situation. *Atlanti. Review for modern archival theory and practice*, 2015, roč. 25, č. 2, s. 53-60.
- [83] BLÜMLOVÁ, D. Vzpomínka na profesora Nikolského, důvěrného znalce Jaroslava Haška a jeho slavného hrdiny. *Jihočeský sborník historický*, 2015, roč. 84, č. 2015, s. 489-492.
- [84] SMÍŠEK, R. Markéta Tereza Španělská v symbolické řeči barokních performancí. Teze habilitační práce. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 70-99.
- [85] MACHOVÁ, M. Jemné barvy mapy: Poetika setkání s druhým u Elizabeth Bishopové. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. 25, č. 51, s. 9-19.
- [86] CERMAN, I. Kdo byl první? K metodě a předmětu dějin lidských práv. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 9-36.
- [87] BEZECNÝ, Z. Banda lupičů a žhářů: Boj o Jana Husa a husitství na českém zemském sněmu v roce 1889. *Studia Theologica*, 2015, roč. 17, č. 4, s. 75-84.
- [88] IVANEGA, J. Sakralizace prostoru schwarzenberských panství v baroku. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci - Společenské vědy, suplementum (Umění v prostoru, prostor v umění)*, 2015, roč. Neuveden, č. 310, s. 67-73.
- [89] ŠÁLKOVÁ, T., BEZDEK, A., BREZINOVA, H., FARKASOVA, K., HOUFKOVÁ, P., CHVOJKA, O., JOHN, J., KMOSEK, J., KONÍK, P., KOVACIKOVA, L., MICHÁLEK, J., MSALLAMOVA, S., NOVÁK, J., PAVELKA, J., SULAKOVA, H., BEŠTA, T., MYŠKOVÁ, E., WEITER, L., ZRONEK, P. Bioarchaeologická rekonstrukce pohřebního ritu – případová studie na základě organického materiálu zhalštatské mohyly na lokalitě Zahradka (jižní Čechy, Česká republika). *Památky archeologické*, 2015, roč. 106, č. 106, s. 95-135.
- [90] MARTÍNKOVÁ, L. Příliš „živá“ voda a spor pacovského faráře s majiteli statku Kámen o právo k ní. *Studia Historica Brunensia*, 2015, roč. 62, č. 1, s. 457-469.
- [91] ČERNÝ, V. Fratres in fide. Příbuzenské vazby staroboleslavského probošta P. Jana Alexia Čapka. *Bohemiae Occidentalis Historica*, 2015, roč. 1, č. 2, s. 34-55.
- [92] KRAJÍČ, R. Archeologie v historickém centru Bechyně.. *Husitský Tábor*, 2015, roč. 19, č. Neuveden, s. 25-114.
- [93] NOVOTNÁ, K. Zpěv a hudba na dívčím lyceu dámského spolku Ludmila v Českých Budějovicích v letech 1903–1924. *Marginalia Historica. Časopis pro dějiny vzdělanosti a kultury*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 83-101.
- [94] JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., PRŮCHOVÁ, E. Laténský žárový pohřeb z „mohyly“ v lese Doubrava u Netolic. *Živá archeologie - (Re)konstrukce a experiment v archeologii*, 2015, roč. 17, č. 1, s. 10-14.
- [95] NACHLINGER, D., BARTOŇOVÁ, T. Major Zeman a jeho cesta socialistickými médii. *Aluze*, 2015, roč. 18, č. 2, s. 57-79.
- [96] RYANTOVÁ, M. Raně novověká revokační kázání konvertitů k protestantismu. *Český časopis historický*, 2015, roč. 113, č. 3, s. 669-713.
- [97] PEŠKOVÁ, J. Problemas de la traducción de textos de contenido jurídico: búsqueda de los equivalentes más apropiados.. *Hikma. Estudios de Traducción/ Translation Studies*, 2015, roč. 14, č. 14/2015, s. 127-140.
- [98] PRAŽÁKOVÁ, K. Konfesní nepokoje v Krakově pohledem rožmberského zpravodajství. *Folia Historica Bohemica*, 2015, roč. 30, č. 1, s. 5-32.

- [99] PRAŽÁKOVÁ, K. Das Bild Oberösterreichs im frühneuzeitlichen Nachrichtenwesen. *Mitteilungen des Oberösterreichischen Landesarchiv*, 2015, roč. 24, č. 1, s. 5-24.
- [100] HRDLIČKA, J. Vymezování hranic a prezentace přítomnosti. Pohřby jako konfliktní téma vícekonfesní společnosti předbělohorských českých a moravských vrchnostenských měst. *Folia Historica Bohemica*, 2015, roč. 30, č. 1, s. 47-76.
- [101] KOLOUCHOVÁ, J. Obraz mortality chebské farnosti sv. Anny 1787–1901. *Historická demografie*, 2015, roč. 39, č. 1, s. 75-104.
- [102] JAJTNER, T. To All vertuous Ladies in Generall: Voicing Female Spirituality in the Poems of Aemilia Lanier (1569–1645). *Ostrava Journal of English Philology*, 2015, roč. 7, č. 7, s. 47-62.
- [103] CERMAN, I., MORAWETZ, M. Der Entwurf zur Emporbringung der österreichischen Staaten (1772). *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 269-299.
- [104] IVANEGA, J. Stavební řemeslníci na schwarzenberských panstvích v Čechách 1660–1848. Příspěvek ke slovníku umělců. *Opuscula historiae artium*, 2015, roč. 64, č. 2, s. 206-223.
- [105] ŠMÍD, M. Nuncjatura apostolska bez nuncjusza w Czechosłowacji okresu międzywojennego. *Historia Słowarum Occidentis*, 2015, roč. 9, č. 2, s. 168-184.
- [106] LÁTAL, H. Protřepat, nemíchat. *Art and Antiques*, 2015, roč. 2015, č. 9, s. 90-91.
- [107] JAKLOVÁ, A. Czech Printed Immigrant Press in the United States of America. *Comenius. Journal of Euro-American Civilization*, 2015, roč. 1, č. 1, s. 63-70.
- [108] PROŠKOVÁ, A. «D'abord comprendre, puis apprendre». À propos des manuels de FLE du point de vue de l'intertextualité. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. Neuveden, č. Podzim 2015, s. 214-222.
- [109] PROKOP, J. Farai un vers de dreit nien trubadura Guilhema de Peitieu a literární historie. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. 25, č. 52, s. 134-143.
- [110] BŮŽEK, V. Die Heirat Jošts III. von Rosenberg und Annas von Roggendorf. Zur Gestaltung übernationaler verwandtschaftlicher Verhältnisse des Adels aus den böhmischen und österreichischen Ländern. *Jahrbuch der Gesellschaft für Landeskunde und Denkmalpflege Oberösterreich*, 2015, roč. 160, č. 2015, s. 119-137.
- [111] BALÍK, Š. Od nenápadných náznaků k holokaustové pověsti. Všudypřítomná tematizace šoa v díle Ireny Douskové. *Literární archiv*, 2015, roč. 47, č. 47, s. 217-229.
- [112] RADIMSKÝ, J. LES COMPOSÉS DE COORDINATION EN ITALIEN : ESQUISSE D'UNE TYPOLOGIE. *Studia romanica posnaniensia*, 2015, roč. XLII, č. 1, s. 97-111.
- [113] DOLEŽAL, S. Intolerance v římské říši vůči Židům. *Auriga*, 2015, roč. 57, č. 2, s. 25-45.
- [114] VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., RAUEROVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. The Neolithic sites Hrdlovka and Hrobčice in the context of Stroked Pottery Culture in Northwest Bohemia, Czech Republic. *Anthropologie*, 2015, roč. LIII, č. 3, s. 457-471.
- [115] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., ZAVŘEL, P. Nové pravěké a raně středověké nálezy na střední Lužnici. Povrchové sběry v letech 2010-2014. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 19-33.
- [116] MATUROVÁ, M. Ach, ta zájmena. *Český jazyk a literatura*, 2015, roč. 3, č. 3, s. 131-133.
- [117] AUROVÁ, M. Los artículos en español: Una propuesta didáctica para el nivel inicial del aprendizaje. *redELE revista electrónica de didáctica del español lengua extranjera*, 2015, roč. 27, č. leden 2015, s. 1-24.
- [118] HOUFKOVÁ, P., BUMERL, J., POSPISIL, L., KARLIK, P., BENEŠ, J., BERNARDOVÁ, A., HRABALIKOVA, M., MOLNAROVA, K., HEJCMAN, M. Origin and development of long-strip field patterns: A case study of an abandoned medieval village in the Czech Republic. *Catena*, 2015, roč. 135, č. 135, s. 83-91.

- [119] JIROUŠEK, B. Humanitní bádání na stránkách Sborníku vlastivědných prací z Podblanicka. *Sborník vlastivědných prací z Podblanicka*, 2015, roč. 51, č. 1-2, s. 133-148.
- [120] SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. Habsburgowie i Michał Korybut Wiśniowiecki. Przyjazd arcyksiężniczki Eleonory Marii do Rzeczypospolitej w 1670 roku jako sposób komunikacji symbolicznej. *Historia Slovarum Occidentis*, 2015, roč. 2015, č. 2 (9), s. 101-136.
- [121] TÓTH, A. The Attitude of Budapest to the Election of the President of the Republic in Czechoslovakia in December 1935. *Prague Papers on the History of International Relations*, 2015, roč. 2015, č. 2, s. 73-84.
- [122] PETRŮ, I. Codification de la terminologie juridique dans les définitions légales. *Écho des études romanes*, 2015, roč. 11, č. 1, s. 125-135.
- [123] PEŠKOVÁ, J. Las construcciones verbonominales en los textos especializados (español - checo).. *Studia Romanistica*, 2015, roč. 15, č. 15/2015, s. 21-31.
- [124] HRDLIČKA, J. Jak se ubránit před válkou? Snahy šlechticů o ochranu vrchnostenských měst za třicetileté války (Vilém Slavata a Jindřichův Hradec 1631-1633). *Theatrum historiae*, 2015, roč. 16, č. 2015, s. 61-76.
- [125] KOREŠ, F. Moc, válka a společenský vzestup v dějinách rodu Robmhápů ze Suché od 16. do 18. století a jejich rodinné paměti. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 160, č. 1, s. 100-148.
- [126] PEŠEK, O. Concessive clauses in Li livres de confort de philosophie by Jean de Meun: a case study of an idiolectal performance. *Studia romanica posnaniensia*, 2015, roč. 42, č. 5, s. 93-112.
- [127] JIROUŠEK, B. Vědecký ústav rady odborů a čeští historikové v letech 1945-1948. *Historický obzor*, 2015, roč. 26, č. 1-2, s. 39-41.
- [128] HALAMOVÁ, M. Krausova iluze autentičnosti. *Literární archiv*, 2015, roč. 47, č. 2015, s. 175-181.
- [129] RYANTOVÁ, M. Konfesijní násilí v raně novověkých revokačních kázáních. *Folia Historica Bohemica*, 2015, roč. 30, č. 1, s. 77-89.
- [130] ŠÁLKOVÁ, T., HOUFKOVÁ, P., JIŘÍK, J., KOVAČIKOVÁ, L., NOVÁK, J., PTÁK, M., BEŠTA, T., ČEJKOVÁ, A., MYŠKOVÁ, E. Economy and Environment of a Medieval Town Reflected in Wells Backfill in Písek, Bakaláře Square (South Bohemia, Czech Republic). *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 1, s. 63-82.
- [131] BENEŠ, J., POKORNÁ, A., BERNARDOVÁ, A., DIVIŠOVÁ, M., HOUFKOVÁ, P., CHVOJKA, O., KODÝDKOVÁ, K., KOMÁRKOVÁ, V., PACLÍKOVÁ, K., PRACH, K., PREUSZ, M., LENCOVÁ, K., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. PAPAVER. Centre for Human and Plant Studies of Postglacial Europe and Northern Africa, 2013-2015. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 1, s. 113-123.
- [132] SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. Jan Kryštof z Fragsteinu a jeho diplomatická cesta do Ruska v letech 1657-1658. Teze edičního projektu. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 247-269.
- [133] JAJTNER, T. The Triumph of Post-Democratic Values: Blairism and British Political Culture in the Eyes of Peter Osborne. *American and British Studies Annual*, 2015, roč. Neuveden, č. 8, s. 84-95.
- [134] PARKMAN, M., ŠÁLKOVÁ, T., BENEŠ, J. Raně středověký sídlištní objekt ze Starých Prachatic. Příspěvek k paleoekonomii a absolutnímu datování osídlení. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. prosinec 2015, s. 187-200.
- [135] CHVOJKA, O., JOHN, J., FRÖHLICH, J. Čtyři mladobronzové depoty z vysokých poloh Píseckých hor. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 101-118.
- [136] BŮŽEK, V. Reprezentacia Rudolfa II Gabsburskovo v obraze jeho pochoron. *Проблемы социальной истории и культуры средних веков и раннего нового времени*, 2015, roč. 12, č. 2015, s. 189-206.

- [137] IVANEGA, J. Ve stínu slavnějších. Franz Fortin a schwarzenberský zámek ve Vimperku. *Dějiny a současnost*, 2015, roč. 37, č. 4, s. 28-29.
- [138] PETŘÍKOVÁ, A. Équivalents tchèques des constructions causatives françaises faire infinitif : le domaine des causatifs synthétiques. *Écho des études romanes*, 2015, roč. 11, č. 2, s. 23-43.
- [139] EDER, J. Nelly Sachs im Kontext – eine “Schwester Kafkas”?. *Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik*, 2015, roč. 29, č. 1, s. 202-206.
- [140] LÁTAL, H. Jako princezna Koloběžka. *ERA21*, 2015, roč. 2015, č. 6, s. 16-17.
- [141] NAGY, L. Barry Unsworth a historie, z níž se nic nepoučíme. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. 25, č. 52, s. 155-166.
- [142] KRÁL, P. Konec manželství Adama Pavla Slavaty z Chlumu a Košumberka a Marie Markéty z Eggenberku. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 185-206.
- [143] NAGY, L. Landscapes of History in the Novels of Lawrence Norfolk. *Prague Journal of English Studies*, 2015, roč. 4, č. 1, s. 91-106.
- [144] ČAPEK, L., CHVOJKA, O., KODÝDKOVÁ, K., BENEŠ, J., HOUFKOVÁ, P., MYŠKOVÁ, E. Středověká odpadní jímka domu čp. 7 v Krajinské ulici v Českých Budějovicích ve výsledcích rozboru artefaktů a environmentálních analýz. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 2015, s. 227-252.
- [145] HLÁSEK, D., HOUFKOVÁ, P., JOHN, J., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. Všemyslice – Kozí vrch. Nové poznatky o hradišti z počátku střední doby bronzové, výsledky multidisciplinárního výzkumu. *Archeologie západních Čech*, 2015, roč. 9, č. 2015, s. 96-121.
- [146] GRUBHOFFER, V. „Je to boj přírody o život & smrt...“ Lékaři ve službách Schwarzenbergů v letech 1780–1830. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2015, roč. 5, č. 2, s. 76-91.
- [147] NOVOTNÝ, M., VEBER, T. Ze mlýna, tkalcovny či od řeznického špalku ke kněžské sutaně. Formování drobné kněžské inteligence na jihu Čech v 1. polovině 19. století. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2015, roč. 5, č. 2, s. 19-33.
- [148] RAUCHOVÁ, J. Jan Kopecký a Katedra divadelní vědy a dramaturgie Divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze. *Kuděj. Časopis pro kulturní dějiny*, 2015, roč. 16, č. 1-2, s. 74-87.
- [149] JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Zpráva o výsledcích terénní prospekce v rámci projektu Linecká stezka. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 81-99.
- [150] NOVOTNÝ, M. Jan Hus a české národní školy v letech 1867–1918. *Studia Theologica*, 2015, roč. 17, č. 4, s. 85-99.
- [151] ČERNÝ, V. Aktuální genealogické programy a jejich přínos pro historickou demografii (diskusní příspěvek). *Historická demografie*, 2015, roč. 39, č. 1, s. 105-122.
- [152] ČERNÝ, V. Vysokomýtský rod Josefy. Od Bernarda k Františce Josefě. *Genealogické a heraldické listy*, 2015, roč. 35, č. 1, s. 26-45.
- [153] MALECHOVÁ, M. Gegenwärtige Medienkommunikation am Beispiel der Boulevardschlagzeilen. *Informatologia*, 2015, roč. 48, č. 1-2, s. 21-27.
- [154] ŠMÍD, M. Pohled na konkláve a volbu papeže Pia XI. z československé perspektivy. *Historický časopis*, 2015, roč. 63, č. 1, s. 137-150.
- [155] CHVOJKA, O., JOHN, J., CHYTRÁČEK, M., EGG, M., KYSELÝ, R., MICHÁLEK, J., RITTER, S., STRÁNSKÁ, P. Zu einem Fürstengrab aus der Späthallstattzeit mit zweirädrigem Wagen und Bronzegefäßen bei Rovná (Kr. Strakonice) in Südböhmen. Ein Vorbericht. *Archäologische Korrespondenzblatt*, 2015, roč. 45, č. 1, s. 71-89.

- [156] CHVOJKA, O., HLÁSEK, D., THOMOVÁ, Z., ZAVŘEL, P. Pravěké a raně středověké nálezy z historického centra Českých Budějovic. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 35-79.
- [157] CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Halštatský depot z Třebanic u Netolic (okr. Prachatice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 119-138.
- [158] ŠIMÁNEK, J. Sociální poměry a kmotrovské vazby jednoho farního obvodu (Farnost Doudleby ve druhé polovině 17. století). *Jihočeský sborník historický*, 2015, roč. 84, č. 1, s. 142-172.
- [159] JOHN, J., POKORNÁ, K. Kovotepecké kladívko z Milešova, okr. Příbram. *Archeologie ve středních Čechách*, 2015, roč. 19, č. 2, s. 547-550.
- [160] JAJTNER, T. Apocalyptic Kingship, Harmony and Political Expediency: the Challenges and Paradoxes of Andrew Marvell's "First Anniversary". *Prague Journal of English Studies*, 2015, roč. 4, č. 1, s. 9-23.
- [161] RAUCHOVÁ, J. Jaromír Čelakovský a Česká expedice při Rakouském historickém ústavu v Římě. *Právněhistorické studie*, 2015, roč. 45, č. 1, s. 196-202.
- [162] BŮŽEK, V. Die Begräbnisfeierlichkeiten nach dem Tod Ferdinands I. und seiner Söhne. *Historie - Otázky - Problémy*, 2015, roč. 7, č. 2, s. 260-273.
- [163] DRSKOVÁ, K. Sur les traces de la première traduction tchèque de Zone de Guillaume Apollinaire. *Écho des études romanes*, 2015, roč. 11, č. 2, s. 97-115.
- [164] DRSKOVÁ, K. Mireille Naturel (éd.), Proust pluriel, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2014, 218 p.. *Écho des études romanes*, 2015, roč. XI, č. 2, s. 165-166.
- [165] JIROUŠEK, B. "Koudel hoří". Korespondence Jaromíra Čelakovského a Josefa Kalouska jako obraz vzájemného vztahu?. *Právněhistorické studie*, 2015, roč. 45, č. 1, s. 218-222.
- [166] GRULICH, J., SKOŘEPOVÁ, M. Rodinná kontinuita a venkovské hospodářství. Držba poddanských usedlostí v 17. až 19. století. *Český časopis historický*, 2015, roč. 113, č. 1, s. 50-75.
- [167] CHVOJKA, O., JOHN, J., MILITKÝ, J., VLÁŠEK, M. Hromadný nález skordiských tetradrachem z Knína (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 139-150.
- [168] IVANEGA, J. Korespondence Jaromíra Neumanna a Vincence Kramáře. *Umění*, 2015, roč. 62, č. 5, s. 454-465.
- [169] BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., KOVÁRNÍK, J., VAVREČKA, P. The Rare Deposition of Neolithic (SBK) Grinding Tools and Longhouse 8 from Hrdlovka (Czech Republic): Analysis and 3D Virtual Reconstruction. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 161-179.
- [170] VYBÍHALOVÁ, M. Particules/adverbes exprimant la modalité épistémique : Vers la comparaison des systèmes des langues tchèque et française. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. Neuveden, č. Neuveden, s. 265-273.
- [171] DOLEŽAL, S. Who was Jordanes?. *Byzantion (Revue internationale des Études Byzantines)*, 2014, roč. 84, č. 1, s. 145-164.
- [172] DOLEŽAL, S. Rethinking a massacre: What really happened in Thessalonica and Milan in 390?. *Eirene*, 2014, roč. 50, č. I-II, s. 89-107.
- [173] TUREČEK, D. Die tschechische Literatur 1800-1850: national, mittteleuropäisch oder modern?. *Zeitschrift für Slawistik*, 2014, roč. 59, č. 2, s. 1-15.
- [174] ŠMÍD, M. Změny na svatopetrském stolci v předvečer druhé světové války. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2014, roč. 46, č. 35, s. 179-195.
- [175] JOHN, J., HOJEROVÁ, H., KOCINA, J., KOVÁŘ, D., PTÁK, M., VONDROVSKÝ, V. Nový náález militárie a terénních relikvů souvisejících se zaniklou tvrzí Trojaň (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 281-293.

- [176] PAPOUŠEK, V. Víra a "věrojatnost". *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2014, roč. 49, č. XXIX, s. 51-58.
- [177] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Sídliště z mladší doby bronzové ve Zhoří na Tábořsku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 69-85.
- [178] BŮŽEK, V. Ferdinand I. ve svědectvích o jeho nemocech, smrti a posledních rozloučeních. *Český časopis historický*, 2014, roč. 112, č. 3, s. 402-431.
- [179] CIPORANOV, D. Estetika na přelomu milénia. *Filosofický časopis*, 2014, roč. 62, č. 2, s. 237-263.
- [180] RYANTOVÁ, M. Výuka archivnictví v České republice. *Archivní časopis*, 2014, roč. 64, č. Neueden, s. 49-58.
- [181] NAGY, L. Historical Fiction as a Mixture of History and Romance. *Prague Journal of English Studies*, 2014, roč. 3, č. 1, s. 7-18.
- [182] KLIMEŠOVÁ, M. Prostředky realizace adverzativního vztahu v Koniášově Vejtažním naučení. *Jazykovědné aktuality*, 2014, roč. 51, č. 3 a 4, s. 71-82.
- [183] ŠMÍD, M. Svatý stolec na počátku první světové války. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2014, roč. 47, č. 37, s. 147-159.
- [184] PAPOUŠEK, V. Metafora a dějiny. Úvaha nad možnostmi srovnávacího přístupu v literární historiografii. *Slovo a smysl - Word & Sense*, 2014, roč. IX, č. 21, s. 273-283.
- [185] JOHN, J., HOUFKOVÁ, P. Laténský depot z Holubova.. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 181-192.
- [186] JAJTNER, T. Un-selfing of the Self – the logic of ecstasy in the poetry of Richard Crashaw. *Ostrava Journal of English Philology*, 2014, roč. 6, č. 1, s. 77-91.
- [187] PEŠEK, O. Nominální anafora a determinace — kontrastivní analýza francouzských a českých systémových možností. *Časopis pro moderní filologii*, 2014, roč. 96, č. 2, s. 147-164.
- [188] LOHROVÁ, H. CA as a methodology in investigating the language of decision-making. *Studie z aplikované lingvistiky*, 2014, roč. 5, č. 1, s. 27-47.
- [189] DVORÁK, J. Národohospodářský sbor jihočeský Praha a jeho působení ve vztahu k Šumavě. *Šumava v proměnách času.*, 2014, roč. Neueden, č. 1, s. 66-85.
- [190] ŠMÍD, M. Jednání Jana Šrámka ve Vatikánu a postavení Československé strany lidové v polovině třicátých let 20. století. *Časopis Matice moravské*, 2014, roč. 133, č. 1, s. 115-133.
- [191] IVANEGA, J. Umýt okno nebo zatmít: z korespondence Zdeňka Kuděšky s Jaromírem Neumannem. *Opuscula historiae artium*, 2014, roč. 63, č. 1-2, s. 134–143.
- [192] MARTÍNKOVÁ, L. „Podivné sepsání“. Málo známý pramen k dějinám karmelitánského kláštera v Pacově. *Folia Historica Bohemica*, 2014, roč. 29, č. 2, s. 423-434.
- [193] CHVOJKA, O., CHRASTOVÁ, D., MALÝ, K. Halštatské sídliště s doklady hutnění železa v Čakově (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 113-149.
- [194] LÁTAL, H. Špásy pro zasvěcené?. *Art and Antiques*, 2014, roč. 2014, č. 2, s. 71-72.
- [195] CERMAN, I. Temná stránka evropského osvícenství. *Folia Historica Bohemica*, 2014, roč. 28, č. 2, s. 307-326.
- [196] PEŠKOVÁ, J. Relaciones semánticas de componente potencial y constante del estilo administrativo jurídico desde la perspectiva contrastiva.. *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 51-66.
- [197] KRAJÍC, R., CHVOJKA, J., HRADIL, D., HRADILOVÁ, J. Depot středověkých mincí ze Rzavé. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 227-246.

- [198] PEŠEK, O. André Martinet et le Cercle Linguistique de Prague - I, rapports personnels et interactions bibliographiques. *La Linguistique*, 2014, roč. 50, č. 1, s. 7-33.
- [199] BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. Decoding the Neolithic Building Complex: the Case of the Extraordinarily Large House III from Hrdlovka, Czech Republic. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2014, roč. 5, č. 2, s. 99-118.
- [200] BALÍK, Š., AGATA, F. Czesi: naród bohaterów! O kukielkowym sabotażu, kobiecym wywiadzie, 'recese' i innych nieoczywistych formach oporu. *Teksty Drugie*, 2014, roč. 147, č. 4, s. 229-239.
- [201] STIBRAL, K. Darwin and Prague Aesthetics: Towards the Acceptance of Darwinism in Central Europe. *Estetika*, 2014, roč. L, č. 1, s. 81-100.
- [202] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Nové nálezy žeber ze starší doby bronzové z jižních Čech. *Studia archaeologica Brunensia*, 2014, roč. 19, č. 1, s. 95-111.
- [203] RADIMSKÁ, J. De l'amour perdu vers les « Amours » retrouvés. A propos des écrits privés et littéraires de la comtesse Alexandrine Schouvaloff.. *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 101-120.
- [204] RYANTOVÁ, M. Za splněním křesťanské povinnosti do Konstantinopole: Jan Rejchart Štampach ze Štampachu jako mimořádný doklad z mimořádné cesty. *Historie - Otázky - Problémy*, 2014, roč. 6, č. 2, s. 155-168.
- [205] CHVOJKA, O., HLÁSEK, D., JIRÁŇ, L., MENŠÍK, P., BROŽÁK, J., ČIBERA, J., KOVAČIKOVÁ, L. Hradiště "Kozí vrch" u Všemyslic, okr. České Budějovice. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neuveden, s. 51-67.
- [206] HLÁSEK, D., HRUŠKOVÁ, M., GERSDORFOVÁ, Z., PLZÁK, J., PTÁK, M., STEHLÍKOVÁ, E. Zaniklý dřevěný most na Otavě mezi Přešticemi a Štěkní (okr. Strakonice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 355-370.
- [207] KOS, P. Minor word-formation processes in jargon bird names in English. *Linguistica Pragensia*, 2014, roč. 24, č. 1, s. 7-18.
- [208] ŠMÍD, M. Marmaggiho aféra. Největší diplomatická roztržka mezi ČSR a Svatým stolicem v meziválečném období. *Církevní dějiny*, 2014, roč. 7, č. 14, s. 40-49.
- [209] JAKLOVÁ, A. The Functions of Czech Immigrant Press in the USA: A Diachronic Perspective. *Anglistik*, 2014, roč. 25, č. 2, s. 125-135.
- [210] CHVOJKA, O., SAKASTR, M., PTÁK, M., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., CIGLBAUER, J., FIGURA, J., HIEKE, E., JIŘÍK, J. Opevněná ostrožna nad Libochovkou v katastru Vitína (okr. Č. Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 217-225.
- [211] FAKTOROVÁ, V. Zur Rezeption von Alexander von Humboldts in der tschechischen Literatur. Von direkter Rezeption zu literarischen Kontexten. *Brücken. Germanistisches Jahrbuch Tschechien - Slowakei*, 2014, roč. 22, č. 1-2, s. 179-189.
- [212] ŠIMÁNEK, J. Každodenní život farního a poutního kostela sv. Vincence v Doudlebech v době baroka. *Jihočeský sborník historický*, 2014, roč. 83, č. 1, s. 64-105.
- [213] NACHLINGER, D. O revoluční ironii. *Proudy*, 2014,
- [214] SMÍŠEK, R. Uherská korunovace Josefa I. jako prostředek symbolické komunikace. *Český časopis historický*, 2014, roč. 112, č. 4, s. 624-654.
- [215] BŮŽEK, V., GRUBHOFFER, V., JAN, L. Wandlungen des Adels in den böhmischen Ländern. *Bohemia*, 2014, roč. 54, č. 2, s. 271-318.
- [216] GRUBHOFFER, V., KADEŘÁBEK, J. Od teatrality k intimitě? Emoce a smrt u Martiniců a Schwarzenbergů v období baroka a romantismu. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2014, roč. 4, č. 2, s. 25-37.

- [217] LOHROVÁ, H. Investigating the language of decision-making: The combined use of discursive practices. *Brno Studies in English*, 2014, roč. 40, č. 1, s. 105-127.
- [218] BRDEK, Z. Abjektivní aspekty básnické řeči Jiřího Orteny a Kamila Bednáře. *Česká literatura*, 2014, roč. 62, č. 1, s. 46-64.
- [219] PROKOP, J. Los trovadores e Hispania: una teoría de influencia todavía posible?. *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 67-76.
- [220] RADIMSKÝ, J. I Composti trinominali del tipo "relazione governo-sindacati" in italiano (dati da corpus e teoria a confronto). *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 35-50.
- [221] PRAŽÁKOVÁ, K., STERNECK, T. „Rychlejší než větry, hbitější než všichni zajíci“ Útěk Jindřicha z Valois z Polska v pamfletu z roku 1574. *Slovanský přehled*, 2014, roč. 100, č. 3, s. 473-497.
- [222] JOHN, J., DROBERJAR, E. Kování kapsáře z konce doby římské v Přešticích. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 207-216.
- [223] JOHN, J., MICHÁLEK, J., CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J., JIŘÍK, J., PTÁK, M. Nové nálezy kovových předmětů z doby halštatské a laténské v jižních Čechách (pokračování). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 151-180.
- [224] ŠMÍD, M. Obsazení biskupského stolce po skonu českobudějovického biskupa Josefa Antonína Hůlky v roce 1920. *Jihočeský sborník historický*, 2014, roč. 83, č. 2014, s. 321-335.
- [225] ŠMÍD, M. Sbližování Itálie a Německa ve druhé polovině třicátých let a Hitlerova návštěva Říma na jaře 1938. *Dvacáté století - The Twentieth Century*, 2014, roč. 6, č. 1, s. 140-153.
- [226] GRULICH, J. Možnosti studia migrací a mobility venkovského obyvatelstva. *Východočeské listy historické*, 2014, roč. 32, č. 2014, s. 123-137.
- [227] SKOŘEPOVÁ, M. Ovdovění a osíření v prostředí českého venkova pohledem historiografie. *Východočeské listy historické*, 2014, roč. 32, č. 2014, s. 157-168.
- [228] RYANTOVÁ, M., WANNER, M. Between tradition and innovation – the state, problems and prospects of the teaching of archival science in the Czech Republic.. *Atlanti. Review for modern archival theory and practice*, 2014, roč. 24, č. 2, s. 149-158.
- [229] BALÍK, Š. Jidyszowe zapożyczenia w języku czeskim. *Studia Judaica*, 2014, roč. 17, č. 1, s. 125-156.
- [230] CZAPLIŃSKA, J. Konwersja językowa pisarzy pochodzenia środkowoeuropejskiego jako strategia komunikacji z literaturą większościową. *Porównania*, 2014, roč. 14, č. 14, s. 9-18.
- [231] KOS, P. Zvukomalebná pojmenování ptáků v angličtině. *Časopis pro moderní filologii*, 2014, roč. 96, č. 1, s. 74-81.
- [232] TUREČEK, D. Die tschechische Romantik. *Brücken. Germanistisches Jahrbuch Tschechien - Slowakei*, 2014, roč. 22, č. 1-2, s. 45-74.
- [233] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Archeologické památky a nálezy z pravěku a raného středověku na Tábořsku. *Časopis Společnosti přátel starožitností*, 2014, roč. 122, č. 4, s. 193-210.
- [234] PROŠKOVÁ, A. K problematice výzkumu dobových učebnic francouzského jazyka v českém výukovém prostředí v letech 1847-1940. *XXV. Ročenka Kruhu moderních filologů*, 2014, roč. Neuveden, č. 25, s. 72-87.
- [235] IVANEGA, J. „...sich auf ein und andern herrschafften mit der Jagdt erlustigen.“ Organizace loveckých zábav barokních Schwarzenbergů v jižních Čechách. *Prameny a studie*, 2014, roč. 53, č. podzim, s. 98-109.
- [236] RYANTOVÁ, M. „Ti Sedlčanští, kteří tak v své urputnosti zůstávají...“ Město Sedlčany a jeho obyvatelé v centru lobkovické konfesionalizace. *Documenta Pragensia*, 2014, roč. 33, č. Neuveden, s. 207-221.
- [237] PRAŽÁKOVÁ, K. Vláda Maxmiliána II. pohledem rožmberského zpravodajství. *Folia Historica Bohemica*, 2014, roč. 29, č. 2, s. 257-283.

- [238] FRÖHLICH, J., CHVOJKA, O., JOHN, J., MICHÁLEK, J., POKORNÁ, K., ŠÁLKOVÁ, T., BENEŠ, J. Dvě fortifikace u Brloha na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 87-102.
- [239] SMÍŠEK, R. Deplua Charitum Aurora. Leopold I. a Markéta Tereza Španělská v symbolické řeči gratulačního spisu Sebastiana Glavinice k jejich sňatku roku 1666. *Listy filologické (Folia philologica)*, 2014, roč. 137, č. 1-2, s. 41-71.
- [240] JAJTNER, T. A Memorial Address to a Passing Civilisation: Roger Scruton's Elegy for England. *American and British Studies Annual*, 2014, roč. 7, č. 1, s. 119-132.
- [241] JAJTNER, T. The Vine of Life Distilleth Drops of Grace: Poetics of Accommodation in the Poems of Robert Southwell. *Ostrava Journal of English Philology*, 2014, roč. 6, č. 2, s. 41-56.
- [242] RYANTOVÁ, M. Z Čech až do Konstantinopole a Moskvy. Neznámý štambuch téměř neznámého šlechtice Jana Rejcharta ze Štampachu z let 1589 až 1610. *Studie o rukopisech*, 2014, roč. 44, č. Neueden, s. 201-270.
- [243] RYANTOVÁ, M. Zaměření výuky archivnictví na Filozofické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. *Archivní časopis*, 2014, roč. 64, č. Neueden, s. 109-116.
- [244] ŠMÍD, M. Marmaggiho československá mise ve 20. letech 20. století. *Paginae Historiae. Sborník Národního archivu*, 2014, roč. 22, č. 2, s. 401-408.
- [245] JOHN, J. Vývoj mapování hradiště Vladař u Žlutic. *Archeologie západních Čech*, 2014, roč. 8, č. neueden, s. 67-71.
- [246] CHVOJKA, O., KRAJÍC, R., FRÁNA, J., FIKRLE, M., HRADIL, D., HRADILOVÁ, J. Depot měděných žeber ze starší doby bronzové z Bernartic (okr. Písek). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 21-50.
- [247] BAUER, M. L'Œuvre d'Alois Jirásek réactualisée aux commencements du régime communiste en Tchécoslovaquie : une réalisation du pouvoir dans l'art. *Slovo. Revue du Centre de Recherches Europes-Eurasie - CREE*, 2013, roč. Neueden, č. 41, s. 53-94.
- [248] ŽITNÝ, M. Strakonický hrad. Mezi komendou johanitů a šlechtickou rezidencí. *Dějiny a současnost*, 2013, roč. 35, č. 4, s. 28-29.
- [249] HALAMOVÁ, M. Tvorba Viktora Fischla v kontextu uměleckého diskurzu první republiky. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2013, roč. 23, č. 47, s. 123-137.
- [250] RIPAMONTI, F. Le basi filosofiche del Circolo linguistico di Praga negli anni '60 del XX secolo. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 1, s. 5-18.
- [251] NAGY, L. Příroda, šílenství a dozvuky romantismu: Adam Foulds a znovuzrození Johna Clara v současné britské literatuře. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2013, roč. XXIII, č. 48, s. 16-28.
- [252] CZAPLIŇSKA, J. Wokół dwujęzyczności czeskich pisarzy emigracyjnych: Literatura jako transgresja. *Studia Slavica*, 2013, roč. 17, č. 2, s. 111-122.
- [253] ŠMÍD, M. Obtížné zakotvení lidovců v politickém systému první ČSR. Parlamentní volby v roce 1925 a Československa strana lidová. *Soudobé dějiny*, 2013, roč. 20, č. 4, s. 559-581.
- [254] MARTÍNKOVÁ, L. Úřední praxe biskupské konzistorní kanceláře v Českých Budějovicích na přelomu 18. a 19. století při potvrzování a ověřování dokumentů. *Studia Historica Brunensia*, 2013, roč. 60, č. 1-2, s. 251-261.
- [255] GRULICH, J., SKOŘEPOVÁ, M. Cesta z Pelhřimova do Benátek a zpět za 941 dní. Vandr Václava Pokorného v letech 1827-1829. *Historická demografie*, 2013, roč. 37, č. 2, s. 169-196.
- [256] CERMAN, I. Patriotický park Veltrusy: každodenní život a myšlenkové poselství. *Zprávy památkové péče*, 2013, roč. 73, č. 4, s. 283-288.

- [257] ŠMÍD, M. Apoštolská nunciatura v Praze v meziválečném období. *Studia Historica Nitriensia*, 2013, roč. 17, č. 2, s. 78-90.
- [258] ŠMÍD, M. Patriarcha Karel Farský. Příspěvek k životopisu prvního patriarchy Církve československé v letech 1924-1927. *Theologická revue*, 2013, roč. 84, č. 1, s. 28-47.
- [259] RADIMSKÝ, J. Quelles sont les « perspectives fonctionnelles » de la prédication analytique ? La structure thématique-rhématique des constructions à verbe support.. *Revue Verbum*, 2013, roč. XXXV, č. 1-2, s. 107-118.
- [260] ŠMÍD, M. Příspěvek ke vztahu Čechů a Slováků po vzniku společného československého státu v roce 1918. *Kultúrne dejiny*, 2013, roč. 4, č. 2, s. 232-259.
- [261] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Nález bronzové jehlice a náramku od Sepekova na Písecku. *Časopis Společnosti přátel starožitností*, 2013, roč. 121, č. 1, s. 8-13.
- [262] IVANEGA, J. Bamberské kolokvium o inscenaci obrazu vládce v architektonickém prostoru. *Bulletin UHS*, 2013,
- [263] NOVOTNÝ, M. Jihočeské kořeny Karla Kazbundy. Z *Českého ráje a Podkrkonoší*, 2013, roč. 26, č. Suppl. 16, s. 21-33.
- [264] ŠIMÁNEK, J. Farnost Kamenný Újezd v době baroka (1620-1780). *Jihočeský sborník historický*, 2013, roč. 82, č. 1, s. 48-82.
- [265] MACHOVÁ, M. "Do nepoznaných pohraničních míst": Hranice, meze a okraje v básních Thoma Gunna.. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2013, roč. XXIII, č. 48, s. 155-167.
- [266] IVANEGA, J. Barokní mědvědník na zámku Hluboká nad Vltavou. *Výběr. Časopis pro historii a vlastivědu jižních Čech*, 2013,
- [267] BŮŽEK, V. Schillers Wallenstein und der Adel im Königreich Böhmen. *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, 2013, roč. 72, č. 2013, s. 291-311.
- [268] KUBATOVÁ PITROVÁ, M., KUBATA, M. Klášter Zlatá Koruna. *Vítaný host - na Šumavě a v Českém lese*, 2013, č. 3, s. 3-5.
- [269] KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Český Krumlov. *Vítaný host - na Šumavě a v Českém lese*, 2013, č. 2, s. 5-7.
- [270] KOLOUCHOVÁ, J. „Již nedlouho otevřen bude.“ Jednání o zrušení starého a otevření nového chebského hřbitova. *Sborník muzea Karlovarského kraje*, 2013, roč. 21, č. 2013, s. 53-68.
- [271] DVOŘÁK, J., JAKUBEC, I., ŠTEMBERK, J. Der Genius Loci Südböhmen als die Rückkehr der Seele in die Landschaft. Die touristische Destination Südböhmen im Wandel. *Cross-Border Journal of Social and Economics Studies*, 2013, roč. 2, č. 1, s. 23-36.
- [272] CHVOJKA, O., SIMOTA, V. Neolitické a eneolitické kamenné broušené artefakty z Pacovska. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 249-263.
- [273] IVANEGA, J. Barokní přestavba kostela sv. Jana Křtitele a její význam pro archeologii. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 297-303.
- [274] BŮŽEK, V., MAREK, P. Nemoci, smrt a pohřby Rudolfa II.. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 1, s. 1-30.
- [275] ŽÁČKOVÁ, K. Indikace rématu v anglických a českých překladových textech. *Časopis pro moderní filologii*, 2013, roč. 95, č. 2, s. 141-154.
- [276] GRULICH, J. Migrační teorie, integrační procesy a evropské dějiny migrací. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 2, s. 378-406.
- [277] JOHN, J., CHVOJKA, O., JANOVSÝ, M., MICHÁLEK, J. Pravěké osídlení hradiště u Skočic (okr. Strakonice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 25-76.

- [278] LÁTAL, H. Tim Jukes, The Parish and Pilgrimage Church of St Elizabeth in Košice. Town, Court and Architecture in Late Medieval Hungary. *Umění*, 2013, roč. 61, č. 1, s. 78-80.
- [279] IVANEGA, J. Hluboká nad Vltavou. Venkovské sídlo sluhy dvou císařů. *Dějiny a současnost*, 2013, roč. 35, č. 7, s. 24-25.
- [280] BŮŽEK, V. Obecné dobré v myšlení české a moravské šlechty během bratrského sporu Rudolfa II. a Matyáše. *Studia Comeniana et historica*, 2013, roč. 43, č. 2013, s. 110-123.
- [281] BENEŠ, J., BERNARDOVÁ, A., DRESLEROVÁ, G. Archeobotanické a archeozoologické analýzy materiálů z archeologického výzkumu doby římské ve Slepoticích u Pardubic. *Archeologie východních Čech*, 2013, roč. 6, č. "Neuveden", s. 335-350.
- [282] RADIMSKÝ, J. Position of the head in Italian n-n compounds: the case of "mirror compounds". *Linguistica Pragensia*, 2013, roč. 23, č. 1, s. 41-52.
- [283] ŽITNÝ, M. „Dobrý krýksman“ – diskursivní kategorie a maskulinní vzor myšlení nižší šlechty z českých zemí na přelomu 16. a 17. století. *Studia Comeniana et historica*, 2013, roč. 43, č. 2013, s. 224-248.
- [284] STOCK, R. The successes and failure of narratology. *Narrative Inquiry*, 2013, roč. 23, č. 2, s. 371-387.
- [285] JIROUŠEK, B. Dějiny kultury v pojetí Ernsta Bernheima. Z *Českého ráje a Podkrkonoší*, 2013, roč. 26, č. suppl. 16, s. 409-414.
- [286] STOCK, R. Beyond Narratology: David Foster Wallace's Infinite Jest. *Prague Journal of English Studies*, 2013, roč. 2, č. 1, s. 31-51.
- [287] JAKLOVÁ, A. Emigration – Interkulturalität – Sprache. *Informatologia*, 2013, roč. Neuveden, č. 4, s. 302-311.
- [288] DVOŘÁK, J. Pozůstatky jihočeského hornictví v historické krajině jižních Čech. *Sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Řada společenských věd*, 2013, roč. 27, č. 1, s. 142-154.
- [289] JOHN, J., CHVOJKA, O. Příklady artefaktů současného pohanství v jižních Čechách. *Studia archaeologica Brunensia*, 2013, roč. 18, č. 1, s. 33-41.
- [290] CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J. Ojedinělé nálezy kovových předmětů z doby bronzové, dokumentované v jižních Čechách v letech 2010-2012. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 77-112.
- [291] SKOŘEPOVÁ, M. Osířelé děti ve venkovské společnosti. Směry zahraniční historiografie a inspirace pro české bádání. *Historická demografie*, 2013, roč. 37, č. 1, s. 51-78.
- [292] JIROUŠEK, B. A Historian Karel Stloukal and Congresses of Czechoslovak Historians (1937-1947). *Prager wirtschafts- und sozialhistorische Mitteilungen / Prague Economic and Social History Papers*, 2013, roč. 18, č. 2, s. 126-136.
- [293] HRDLIČKA, J. Böhmishe Städte in der frühen Neuzeit als Forschungsthema der letzten zwei Jahrzehnte. *Documenta Pragensia*, 2013, roč. 32, č. 1, s. 95-123.
- [294] PROKOP, J. El soldado fanfarrón gascón en el teatro francés del XVI y XVII. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 2, s. 59-67.
- [295] CERMAN, I. Lidská práva v rakouském osvícenství. Wolff, Martini a Windischgrätz. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 2, s. 300-334.
- [296] ŠMÍD, M. Vztah Tomáše Garrigua Masaryka a Karla Dostála-Lutinova na přelomu 19. a 20. století. *Theologická revue*, 2013, roč. 84, č. 2, s. 137-150.
- [297] STOCK, R. The Puzzle Novel and Richard Powers' Prisoner's Dilemma. *Ostrava Journal of English Philology*, 2013, roč. 5, č. 2, s. 45-54.
- [298] JIROUŠEK, B. Časopis "Sovětská věda - Historie" jako "vzor" historikovy práce a nástroj ideologizace vědy. *Soudobé dějiny*, 2013, roč. 20, č. 3, s. 379-398.

- [299] AUROVÁ, M. El uso del subjuntivo/indicativo con el operador de modalidad quizá(s): análisis del corpus.. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 1, s. 19-33.
- [300] KRAJÍČ, R. Archeologie v Táboře I. *Husitský Tábor*, 2013, roč. 18, č. Neuveden, s. 101-203.
- [301] PEŠEK, O. Relations argumentatives et relations thématiques – la perspective fonctionnelle des structures causales dans les textes de Chrétien de Troyes. *Revue Verbum*, 2013, roč. XXXV, č. 1-2, s. 67-87.
- [302] JIROUŠEK, B., HALAMOVÁ, M. Die Prager Diskussion über den Machiavellismus als Kritik der Politik der UdSSR. *Krakowskie Studia z Historii Państwa i Prawa*, 2013, roč. 6, č. 3, s. 277-284.
- [303] JIROUŠEK, B. O stranické historiografii. *Soudobé dějiny*, 2013, roč. 20, č. 3, s. 411-414.
- [304] PEŠEK, O. Le structuralisme fonctionnel pragois face au stalinisme : bouleversements, soubresauts et paradoxes. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 2, s. 5-20.
- [305] PETRŮ, I. La polysémie, élément majeur de la terminologie juridique selon G. Cornu. Un exemple récent du traitement législatif de ce phénomène en droit tcheque. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 2, s. 47-57.
- [306] JOHN, J., FIKRLE, M. První doklad kruhového šperku typu Şimleul Silvaniei (Rustoiu 3) v jižních Čechách. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 273-277.
- [307] LÁTAL, H. Hans Belting, Faces. Eine Geschichte des Gesichts. *69. bulletin Moravské galerie v Brně*, 2013, roč. 69, č. 2013, s. 174-175.
- [308] ŠMÍD, M. Pietro Ciriaci - neúspěch v Československu klíčem k jeho dalšímu vzestupu?. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2013, roč. 44, č. 32, s. 55-73.
- [309] FERENEC, A. Německý dům v meziválečné Olomouci – spojka mezi německými spolky a ústřední instituce pro péči o německou kulturu. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2013, roč. 45, č. 33, s. 101-119.
- [310] HRDLIČKA, J. Teorie a praxe lokální vlády a otázka legitimacy zásahů světských pozemkových vrchností do náboženských poměrů na jejich panstvích (16. a počátek 17. století). *Studia Comeniana et historica*, 2013, roč. 43, č. 89-90, s. 124-144.
- [311] ŽITNÝ, M. Keresztes 1596. Vytváření obrazu prohrané bitvy s Turky a její druhý život. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 1, s. 31-65.
- [312] BŘIČÁČEK, P., CHVOJKA, O., KOVAČIKOVÁ, L., NOVÁK, J. Objekty z mladší a pozdní doby bronzové v Bernarticích (okr. Písek). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 113-136.
- [313] DADEJÍK, O., KUBALÍK, Š. Some Remarks on Descriptive and Negative Concepts: A Critical Note. *Estetika*, 2013, roč. 6, č. 2, s. 206-211.
- [314] ŠRONĚK, M. Comput digital and Jan Hus as Defender of the Faith. *Umění*, 2013, roč. 61, č. 1, s. 2-22.
- [315] FIDLER, P. Valtický kostel Nanebevzetí Panny Marie. *Časopis Matice moravské*, 2013, roč. CXXXII, č. 5 Supplementum, s. 249-267.
- [316] ŠMÍD, M. Pojetí křesťanského státu v díle Rudolfa Iny Malého a Josefa Konstantina Miklíka. *Moderní dějiny*, 2013, roč. 21, č. 1, s. 10-37.
- [317] BAUER, M. Fantaskní realita Zdeňka Lorence. *Slovo a smysl - Word & Sense*, 2013, roč. 10, č. 19, s. 99-112.
- [318] JOHN, J., ŠTĚPÁNEK, I. Nález spirálové náušnice z přelomu starší a mladší doby železné na lokalitě Sedlec (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 243-247.
- [319] GRUBHOFFER, V. Medicalisation of death at the turn of the 18th to 19th centuries. The moment of death, apparent death and attitudes towards the dead from the point of view of the history of medicine. *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 2012, roč. 16, č. 2012, s. 177-191.

- [320] JIROUŠEK, B. "O studiu dějepisu" Karla Stloukala - příručka pro studenty či vyznání historikovo?. *Acta Universitatis Carolinae - Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2012, roč. 52, č. Suppl.1, s. 77-83.
- [321] HALAMOVÁ, M. Durychova Římská cesta. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. supplementum 4, s. 435-441.
- [322] ŠMÍD, M. Jednání Jana Šrámka ve Vatikánu ve dvacátých letech 20. století. *Časopis Matice moravské*, 2012, roč. 131, č. 1, s. 65-88.
- [323] JAJTNER, T. Rage, Delusion and Abolitionism: Contemporary British Society in the Eyes of Peter Hitchens. *American and British Studies Annual*, 2012, roč. 5, č. 1, s. 69-82.
- [324] KAPLICKÝ, M. John Dewey a problematika objektivit umělecké kritiky. *Acta Universitatis Carolinae - Philosophica et Historica*, 2012, roč. Neueden, č. 1, s. 97-105.
- [325] JIROUŠEK, B. Scienza, cultura e politica nei rapporti cecoslovacco-italiani negli anni 1918-1951. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. suppl. 4, s. 539-542.
- [326] CERMAN, I. "Seeing in the Dark": Franz Joseph Thun and his Encyclopedia. *Central Europe*, 2012, roč. Neueden, č. 10, s. 91-107.
- [327] KADĚŘÁBEK, J. Horní vrstva měšťanské společnosti v domácí historiografii pozdního středověku a raného novověku. Nástin vývoje terminologie a dalších směrů bádání. *Historická demografie*, 2012, roč. 36, č. 1, s. 25-40.
- [328] KRAJÍČ, R. Vzpomínka na doc. PhDr. Miroslava Richtera, DrSc.. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 294-299.
- [329] BLÜML, J. Šustovy středoškolské učebnice dějepisu. *Acta Universitatis Carolinae - Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2012, roč. 52, č. Suppl. 1, s. 61-67.
- [330] BLÜML, J. Pod sluncem italským s Josefem Svatoplukem Macharem. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 389-397.
- [331] STANĚK, J. Le dandysme, dernier éclat d'héroïsme (Dandyism, the last spark of heroism). *Estetika*, 2012, roč. XLIX, č. 1, s. 122-127.
- [332] PEŠEK, O. Progressions thématiques et anaphorisation. L'apport informationnel des procédés de reprise. *Écho des études romanes*, 2012, roč. 8, č. 1, s. 207-217.
- [333] CHVOJKA, O. Osídlení z doby bronzové v povodí říčky Smutné v jižních Čechách – terénní aktivity v posledním roce grantového projektu. *Zprávy České archeologické společnosti*, 2012, roč. 85, č. neueden, s. 20-21.
- [334] BŮŽEK, V. V zákulisí dvora Rudolfa II. Vrchní komorní služebníci okolo roku 1600. *Dějiny a současnost*, 2012, roč. 34, č. 2, s. 28-31.
- [335] BAUER, M. Itálie Josefa Hory. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. suppl. 4, s. 459-465.
- [336] JOHN, J. Indicie kovářské výroby na jižní akropoli oppida u Třisova (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 259-264.
- [337] ŠMÍD, M. Myšlenka stavovského státu u Jaroslava Durycha. *Právněhistorické studie*, 2012, roč. 42, č. 2012, s. 107-111.
- [338] PTÁK, M., JIŘÍK, J., ŠÁLKOVÁ, T. Výzkum středověkého sídliště v ploše dnešního Nového rybníka na katastru Chřešřovic (okr. Písek).. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 283-293.
- [339] JAJTNER, T. The Perverted Cosmology of Richard Crashaw. *Ostrava Journal of English Philology*, 2012, roč. 4, č. 1, s. 7-22.
- [340] PAPOUŠEK, V. Slovník a vize (Reprezentace universa a univerzality v řeči symbolistů). *World Literature Studies*, 2012, roč. 4, č. 21, s. 43-53.

- [341] IVANEGA, J. Lovecká smečka Adama Františka ze Schwarzenbergu. *Prameny a studie*, 2012, roč. 48, č. neuveden, s. 131-144.
- [342] KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Literární kánon v cizím prostředí z hlediska teorie překladu. *Homo Bohemicus*, 2012, roč. Neuveden, č. 3-4, s. 39-53.
- [343] JIROUŠEK, B. Česká historiografie na počátku 21. století - mezi příběhem, strukturou a teorií. *Český časopis historický*, 2012, roč. 110, č. 3-4, s. 501-512.
- [344] RYANTOVÁ, M. Jazyková otázka v církevní správě pražské arcidiecéze kolem roku 1700. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 27, č. 1, s. 135-154.
- [345] JIROUŠEK, B. Československo-italské vztahy 1918-1951. Téma a problém výzkumu. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. suppl. 4, s. 7-22.
- [346] BLÜMLOVÁ, D. Koncept dějin v poetické metafoře Havranlandu Petra Rákose. *Acta Universitatis Carolinae - Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2012, roč. 52, č. Suppl. 1, s. 95-100.
- [347] BENEŠ, J., DOBISÍKOVÁ, M., VLADAŘ, J., RICHTEROVÁ, J. Archeologický a antropologický výzkum pohřebiště u kostela sv. Kateřiny ve Volarech, jižní Čechy. *Sborník Národního muzea v Praze, Řada A - Historie*, 2012, roč. 66, č. 3-4, s. 81-95.
- [348] RAUCHOVÁ, J. Československý ústav historický v Římě 1945-1951. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. suppl. 4, s. 261-273.
- [349] HRDLIČKA, J. Gegenreformation und lokale Adels herrschaft in Neuhaus in Südböhmen. Von den Herren von Neuhaus bis zu Wilhelm Slavata, Opfer des Prager Fenstersturzes. *Historisches Jahrbuch*, 2012, roč. 132, č. 1, s. 220-248.
- [350] LÁTAL, H. Rozpolcená katedrála. *Art and Antiques*, 2012, roč. Neuveden, č. 12, s. 90-91.
- [351] GRUBHOFFER, V. La morte tra le discussioni settecentesche e il culto della memoria. Il caso della nobiltà presso la corte asburgica: gli Schwarzenberg (1780-1900). *IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura*, 2012, roč. 3, č. 4, s. 227-240.
- [352] MACHOVÁ, M. Skryté identity. Básně Marianne Moorové a Elizabeth Bishopové. *A2*, 2012, roč. 8, č. 12, s. 8.
- [353] CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., ŠÍDA, P. Nové doklady pravěkého a raně středověkého osídlení na středním toku Lužnice. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 5-41.
- [354] PROKOP, J. Bellaud de la Bellaudière et les troubadours de Jehan de Nostredame ?. *Écho des études romanes*, 2012, roč. 8, č. 2, s. 27-35.
- [355] JIROUŠEK, B. Die tschechische Historiographie am Anfang des 21. Jahrhunderts - zwischen Erzählung, Struktur und Theorie. *Český časopis historický*, 2012, roč. 110, č. 3-4, s. 513-527.
- [356] BRDEK, Z. Reprezentace italské kultury v českém prostoru 20. a 30. let 20. století: Luigi Pirandello a jeho návštěvy Prahy. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Supplementum 4, s. 485-499.
- [357] ŠMÍD, M. Osobnost Benita Mussoliniho a obraz italského fašismu v českém katolickém prostředí v kontextu první republiky. *Studia Theologica*, 2012, roč. 14, č. 4, s. 127-144.
- [358] ŠMÍD, M. Co skrývají vatikánské archivy k období první republiky let 1929-1938. *Církevní dějiny*, 2012, roč. 5, č. 10, s. 107-116.
- [359] STOCK, R. Strategies in Ulysses: Reading and Re-reading the Novel. *American and British Studies Annual*, 2012, roč. 5, č. 1, s. 37-48.
- [360] ŠTICHAUER, P. Analogie v morfologickém vývoji románských jazyků: „essai de méthode“. *Časopis pro moderní filologii*, 2012, roč. 94, č. 2, s. 77-86.
- [361] SKOŘEPOVÁ, Z., GRUBHOFFER, V. Recepce futurismu v českém výtvarném umění a architektuře v letech 1909-1931. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. 4, s. 501-516.

- [362] RADIMSKÝ, J. Vers une description des prédicats analytiques. *La Linguistique*, 2012, roč. 48, č. 1, s. 51-81.
- [363] GRUBHOFFER, V. Medikalizace smrti na přelomu 18. a 19. století. Okamžik smrti, zdánlivá smrt a vzorce chování k mrtvým z hlediska dějin lékařství. *Theatrum historiae*, 2012, roč. 11, č. 10, s. 105-123.
- [364] KRAJÍČ, R. Vzpomínka na prof. PhDr. Tomáše Durdíka. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 299-301.
- [365] DVOŘÁK, J. Národohospodář Jan Stocký a jeho vztah k italskému korporativnímu státu. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 143-152.
- [366] BŮŽEK, V., HRDLIČKA, J. Schwäbische und badische Grafentöchter als Ehefrauen von südböhmischen Adeligen zu Beginn der habsburgischen Regierung im Königreich Böhmen. *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, 2012, roč. 71, č. 2012, s. 213-227.
- [367] PETRŮ, I. Terminologie du droit européen: conception d'un juriste-linguiste. *Lingua viva*, 2012, roč. 8, č. 15, s. 29-35.
- [368] JOHN, J., EIGNER, J., FRÖHLICH, J., ŠÁLKOVÁ, T. Výšinné sídliště u Velké a další nové poznatky o eneolitických výšinných lokalitách na střední Vltavě. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 63-81.
- [369] ŠMÍD, M. Kardinál Pietro Gasparri - přední muž vatikánské diplomacie. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2012, roč. 42, č. 30, s. 101-114.
- [370] RAUCHOVÁ, J. Směšná figurka, nebo tragická postava? Proměny zobrazovacích stereotypů Rudolfa II.. *Dějiny a současnost*, 2012, roč. 34, č. 2, s. 41-43.
- [371] CHVOJKA, O., JOHN, J., LUTOVSKÝ, M., MENŠÍK, P., ŠÁLKOVÁ, T., THOMOVÁ, Z. Hradiště Svákov u Soběslavi. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 133-164.
- [372] CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J. Nález středověkého palcátu v Kolodějích nad Lužnicí. *Výběr. Časopis pro historii a vlastivědu jižních Čech*, 2012, roč. 49, č. 3, s. 186-189.
- [373] SKALICKÝ, D. Úvahy nad pisoárem, aneb co je umění? Nad antologií textu angloamerické estetiky na téma definice pojmu umění. *Slovo a smysl - Word & Sense*, 2012, roč. 9, č. 17, s. 165-177.
- [374] BENEŠ, J., DOBISÍKOVÁ, M., HOJEROVÁ, H., KUTÍLKOVÁ, P., PARKMAN, M., HOUFKOVÁ, P., ŠÁLKOVÁ, T., ŽDÁRSKÝ, E., PTÁK, M. Výzkum hradiště Na Jánu v Netolicích v krajinných, antropologických, genetických a artefaktuálních souvislostech. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. Neuveden, s. 265-277.
- [375] ŠRONĚK, M., HORNÍČKOVÁ, K. Altarpiece of Nový Bydžov and its Denominational Transformations.. *Umění*, 2012, roč. 55, č. 5, s. 363-383.
- [376] ŠMÍD, M. Římské mise Kamila Krofty ve dvacátých letech 20. století. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 93-107.
- [377] SMÍŠEK, R. Císařský dvůr v polovině 17. století očima nejvyššího hofmistra arciknížete Leopolda Viléma. Deník Jana Adolfa ze Schwarzenberku z roku 1657. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 27, č. 2, s. 263-314.
- [378] LÁTAL, H. Recenze knihy Rožmberkové. Rod českých velmožů a jejich cesta dějinami. *Bulletin UHS*, 2012, roč. 24, č. 1, s. 16-18.
- [379] NOVOTNÝ, M. Zdeněk Kalista a Itálie. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 443-451.
- [380] DVOŘÁKOVÁ, A. „Ztracená Jane Austenová“ (První díl). *Souvislosti. Revue pro literaturu a kulturu*, 2012, roč. 23, č. 4, s. 32-45.

- [381] NAGY, L. Metahistorie aneb na tenké hraně mezi historií a fikcí. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2012, roč. 22, č. 45, s. 277-281.
- [382] DUDA, Z. „Vás o, svatí patronové, pobožně vzýváme“ aneb poslední epidemie moru z let 1713–1714 v myšlení a jednání obyvatel města Písku. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2012, roč. 1, č. 2, s. 51-63.
- [383] DOLEŽAL, S. Relegi v Jordanových Getikách aneb kolikrát přečetl Jordanes Cassiodora?. *Auriga*, 2012, roč. 54, č. 1, s. 51-61.
- [384] BLÜMLOVÁ, D. Řím počátku 20. století v paměti českého filozofa a estetika Mirko Nováka (1901-1980). *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl.4, s. 375-387.
- [385] CERMAN, I. Aloys von Sonnenfels and the Blood libel in the Early Enlightenment. *Judaica Bohemiae*, 2012, roč. 47, č. 2, s. 35-56.
- [386] KADEŘÁBEK, J., HRDLIČKA, J. Individuální prvky administrativního tlaku na konverze měšťanů českých měst ve dvacátých letech 17. století. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 26, č. 1, s. 71-98.
- [387] MAREK, P. Španělský královský dvůr očima české šlechtičny. Luisa z Pernštejna v procesu politické a kulturní komunikace mezi Prahou, Vídní a Madridem. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 27, č. 1, s. 7-40.
- [388] BRDEK, Z. Jazyk ledový se hnul. Básnická tvorba Kamila Bednáře z počátku 40. let 20. století. *Tvar*, 2012, roč. 24, č. 13, s. 8-9.
- [389] DRSKOVÁ, K. «Composer son rien avec un morceau de tout.» À propos des romans *Les Âmes grises* et *Le rapport de Brodeck* de Philippe Claudel. *Études romanes de Brno*, 2012, roč. 33, č. 1, s. 191-198.
- [390] MARTÍNKOVÁ, L. Církevní archivnictví na území Českobudějovické diecéze po roce 1785, se stručnou retrospektivou předchozího stavu. *Archivní časopis*, 2012, roč. 62, č. 2, s. 117-165.
- [391] TUREČEK, D. Několik předběžných poznámek k proměnám české balady v letech 1860-1918. *Slovenská literatúra*, 2012, roč. 59, č. 4, s. 297-311.
- [392] BŮŽEK, V. Proměny historických věd na nově vzniklých univerzitách v uplynulém dvacetiletí. *Český časopis historický*, 2012, roč. 110, č. 3-4, s. 528-540.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

- [1] KLIMEŠOVÁ, M. Verbální frazémy s monokolokabilními komponenty. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *"Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 157-163.
- [2] JUNKOVÁ, B. Čtvrt století LŠSS na Ústavu bohemistiky FF JU. In *VIII. Mezinárodní symposium o češtině jako cizím jazyku*. Praha : UK Praha, 2016, s. 345-355.
- [3] MARTINOVSKÁ, S. Mnoho tváří jednoho konfliktu. Prožitek druhé světové války ve vzpomínkách obyvatel města Plzně. In Dzurikaninová, *Vojenské konflikty v dějinách Evropy. Stretnutie mladých historikov V*. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2016, s. 161-175.
- [4] STANĚK, L. Povinnost nebo potěšení? Přístup autorů farních kronik ve Volyňském vikariátu k jejich kronikářské tvorbě. In *Středočeský sborník historický*. Praha : Státní oblastní archiv Praha, 2016, s. 278-290.
- [5] KALINOVÁ, Z. Vybrané lexikální a slovtvorné zvláštnosti v překladu Harryho Pottera. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *"Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 133-140.
- [6] ČERNÝ, V. Villa Daheim. Historie domu čp. 234 v Zahradní ulici. In *Zlatá stezka. Sborník Prachatického muzea*. Prachatice : Prachatické muzeum, 2016, s. 357-378.

- [7] MĚŠŤANOVÁ, K. Metafory v řeči. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, "Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 217-223.
- [8] NOVÁKOVÁ, V. Spřežky - jejich vznik a funkce v řeči. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, "Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky na ELTE, 2016, s. 225-231.
- [9] HAVRDA, M. K některým českým exonymům v Nerudových "Obrazech z ciziny". In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, "Od počátků k současnosti (1955 – 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE. Budapešť : ELTE BTK Szláv Filológiai Tanszék, 2016, s. 73–79.
- [10] KAMENÍK, J. Barokní místopis Jiřího Plachého - Střední Evropa v "Mappě katolické". In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, „Od počátků k současnosti (1955 – 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 141-148.
- [11] EDER, J. Die Utopie vom Neunten Land. Peter Handke und Slowenien. In *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung. Interculturality in Language, Literature and Education. Interkulturalita v jazyce, literatuře a vzdělání*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2016, s. 121-129.
- [12] MARTÍNKOVÁ, L. Seal as an official symbol? From private personal seal of clergyman to the institutional seal of religious authority in the Czech lands at the turn of the 18th and 19th century.. In Jaworska, , Jop, , Madejska, *Znaki i symbole w przestrzeni publicznej od średniowiecza do czasów współczesnych*. Warszawa : Wydawnictwo DiG Sp. J. Warszawa, 2016, s. 321-328.
- [13] PROŠKOVÁ, A. An Action-oriented Approach within the Teacher Training Courses for Future Secondary School Teachers. In *Metody výuky a testování cizích jazyků (včetně češtiny pro cizince)*. Poděbrady : Univerzita Karlova v Praze, Ústav jazykové a odborné přípravy, 2016, s. 150-158.
- [14] MATUROVÁ, M. Maďarská příjmení v Čechách. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *Od počátků k současnosti (1955-2015) 60. let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : ELTE BTK Szláv Filológiai Tanszék, 2016, s. 201-208.
- [15] JANEČKOVÁ, M. Slova putující po střední Evropě. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, "Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 111-118.
- [16] BALÍK, Š. Czech Bystanders Writing Poetry about the Shoah. Different ways of poetic languages in the first post-war literary reactions. In Ibler, *The Holocaust in the Central European Literatures and Cultures: Problems of Poetization and Aesthetization*. Stuttgart : ibidem-Verlag, 2016, s. 129-144.
- [17] JUNKOVÁ, B. K jazyku a stylu spontánní psané komunikace na internetu. In Chýlová, *Sociolekty v současnosti*. Plzeň : ZČU Plzeň, 2016, s. 64-69.
- [18] EDEROVÁ, M. Liegen die böhmischen Dörfer immer noch am Meer?. In *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2016, s. 217-231.
- [19] PROKOP, J. Cuestiones de canon literario y un proyecto de Antología de las literaturas románicas. In *Las palabras desatadas - acta del encuentro de hispanistas 2015*. Praha-Alicante : Univerzita Karlova v Praze (Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes), 2016, s. 98-103.
- [20] KONRÁDOVÁ, M. Elekcje królów polskich w drugiej połowie XVII wieku oczyma dyplomatów cesarskich. In *Wokół wolnych elekcji w państwie polsko-litewskim XVI-XVIII wieku. O znaczeniu idei wyboru - między prawami a obowiązkami*. Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2016, s. 295-307.
- [21] RADIMSKÝ, J. I composti N-N attributivi nel corpus ItWac. In *LIVELLI DI ANALISI E FENOMENI DI INTERFACCIA. ATTI DEL XLVII CONGRESSO INTERNAZIONALE DI STUDI DELLA SOCIETÀ DI LINGUISTICA ITALIANA (SLI)*. Roma : Bulzoni, 2016, s. 189-203.
- [22] MALECHOVÁ, M. Erscheinungsformen fremdwörtlicher Ausdrücke in der Zeitungssprache. In *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2016, s. 271-288.

- [23] JANEČKOVÁ, M. Kazatelství jako vrchol literární produkce první poloviny 18. století. In Chroust, , Buršíková, , Viták, *Milovníkům slova Božího k potěšení a užitečnému pobavení*. Klatovy : Město Klatovy, 2016, s. 149–168.
- [24] NACHLINGER, D. Jednou jako normalizace, podruhé jako neonormalizace. In *Povaha súčasnej filozofie a jej metódy 2016*. Bratislava : Filozofický ústav SAV, 2016, s. 79-90.
- [25] MATUROVÁ, M. Bydlenka, snažilka nebo tvořilka?. In Chýlová, *Sociolekty v současnosti*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, Pedagogická fakulta, 2016, s. 87-91.
- [26] FERENEC, AE. Die Programmgestaltung des Deutschen Theatervereins in Olmütz in den 20er Jahren der Zwischenkriegszeit. In Ferenc, , Jaklová, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 171-188.
- [27] LENCOVÁ, P. Časová konstituce bytí v díle Ivana Blatného (Časový modus v poezii Skupiny 42). In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 9-24.
- [28] HOUZIMOVÁ, E. Koncept hranice jako reprezentant moci a indikátor nacionality. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 41-53.
- [29] MATUROVÁ, M. Zaniklé obce a osady na Litoměřicku po 2. světové válce. In Jaklová, , Ferenc, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 265-281.
- [30] KLEINOVÁ, P. Komparace československých a německých reklamních komunikátů šedesátých až osmdesátých let 20. století.. In Jaklová, , Ferenc, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 369-383.
- [31] DRSKOVÁ, K. Exercices de traduction : Raymond Queneau version tchèque. In *La littérature qui fait respirer. Mélanges en l'honneur de Jiří Šrámek*. Česká republika : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015, s. 77-86.
- [32] KRAJÍČ, R. Archeologie po stopách M. Jana Husa na Táborsku. In Smrčka, , Vybíral, *Husitský Tábor. Jan Hus 1415 a 600 let poté*. Tábor : Husitské muzeum v Táboře, 2015, s. 329-342.
- [33] LENCOVÁ, P. Řeč punku a její transformace na poli masově sdílených významů. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 109-119.
- [34] ŠLAPÁKOVÁ, M. Reprezentace světa v proměnách mocenského diskurzu. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 66-78.
- [35] RADIMSKÁ, J. Quand la lecture oblige à ne pas respirer. À propos d'un recueil de dévotion qui oblige les dames de l'Ordre de la Croix à lire continûment.. In *La littérature qui fait respirer. Mélanges en l'honneur de Jiří Šrámek*. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015, s. 120-134.
- [36] MĚŠŤANOVÁ, K. Dramatické prostředky a jazyk Rajmannovy hry "Selské námluvy". In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 109-114.
- [37] MALECHOVÁ, M. Darstellungsformen der Zeitungssprache. Kreative Erscheinungen des Deutschen am Beispiel der Bild-Schlagzeilen. In Malechová, , Kusová, , Vodrážková, *Deutsch ohne Grenzen. Linguistik..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 261-280.
- [38] KUTLÁKOVÁ, M. Modifikovaný lingvistický popis gramatiky češtiny ve funkci cizího jazyka. Genitiv substantiv a slovesný vid. In Jaklová, , Ferenc, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 325-336.
- [39] POSLUŠNÁ, B. Jazyk jako útočiště národa a jeho tajná zbraň ve vybraných textech Milady Součkové. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 19 - 30.

- [40] KLIMEŠOVÁ, M. Adverbia v gramatikách J. Dobrovského a J. Nejedlého v konfrontaci se současným pojetím. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 25-31.
- [41] BARTUŠEK, P. Rodina a totalitní režim. Sociální vyloučení rodiny po roce 1948 na příkladu rodiny Bartuškovy. In Bomba, , Smrek, , Sokola, *Fenomén moci a sociálně nerovnosti, Zborník príspevkov z prvého ročníka konferencie pre doktorandov, doktorandky a mladú vedeckú obec*. Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, s. 147-157.
- [42] ŠRONĚK, M. Sv. Jeroným Pražský v Chrudimi. In *Příspěvky z konference Jan Hus, husitství a východní Čechy*. Chrudim : Město Chrudim, 2015, s. 43 - 49.
- [43] BRODSKÁ, M. Dotkl jsem se dějin? Obrazy minulosti v polistopadových memoárech.. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 79-92.
- [44] STEPOWSKA, EU. Spatřit moře v kapce vody. Mariusz Szczygieł a jeho rétorické strategie zobrazování českého národa. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 93-108.
- [45] HAVRDA, M. Vlastní jména v Českých amazonkách Prokopa Šedivého. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 69-81.
- [46] JANEČKOVÁ, M., CHÝLOVÁ, H., SVOBODOVÁ, J. František Jan Tomsa. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 33-55.
- [47] FAKTOROVÁ, V. Übersetzungen romanischer Literaturen im Kontext der tschechischen und deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 351-368.
- [48] JANEČKOVÁ, M. Česká a německá toponyma v bývalém okrese Kaplice. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 245-263.
- [49] ŠMÍD, M. Diplomatické styky Svatého stolce a nacistického Německa po nástupu Adolfa Hitlera k moci. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 209-226.
- [50] EDER, J. Liebe und Krieg in Saša Stanišics Wie der Soldat das Grammophon repariert und Nicol Ljubics Meeresstille. In Eder, , Pecka, *Deutsch ohne Grenzen. Deutschsprachige Literatur im interkulturellen Kontext..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 405-420.
- [51] PEŠEK, O. Les procédés d'intégration prédicative dans les traductions médiévales françaises. In *Regard sur l'oral et l'écrit*. Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2015, s. 108-115.
- [52] PFEIFEROVÁ, D. Nach Josef Švejk kam Jára Cimrman: Die ‚rückgewandte Utopie‘ nach der Niederschlagung des Prager Frühlings. In Knafl, *Ende einer Ära. 1914 in den Literaturen der Donaumonarchie und ihrer Nachfolgestaaten*. Wien : Arnulf Knafl, 2015, s. 156-168.
- [53] MAYEROVÁ, V. Chléb a hry: reality show jako prostředek mocenské strategie v dystopické literatuře (komparace románů Hunger games a Běh o život). In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 120-132.
- [54] HOUZIMOVÁ, E. K možnostem a limitům reprezentace holokaustu. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 25-57.
- [55] HOTOVÁ, V. Reprezentace tajemna v próze přelomu 19. a 20. století. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 97-113.
- [56] VESELÁ, M. Literární text a jeho provázanost s obrazem. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 79-96.

- [57] VESELÁ, M. Strategie odlidštění jako reprezentace moci. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 54-65.
- [58] STOLIČKA, J. „Skupina Květen“: Odklon od reprezentací nacionality jako strategie vyčleňování se z dobového schematismu. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 31-40.
- [59] NOVÁKOVÁ, V. Adjektiva v gramatikách J. Dobrovského a J. Nejedlého. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a soupeřníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 15-24.
- [60] DVOŘÁK, J. Technisches Erbe – Zeugnisse der Wirtschaft an der tschechisch-österreichischen Grenze. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 137-154.
- [61] CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T. Nové kovové depoty ze starší doby bronzové v jižních Čechách. In Bátora, , Tóth, *Keď bronz vystriedal med'*. Nitra : Archeologický ústav SAV, 2015, s. 421-431.
- [62] JAKLOVÁ, A. Areálová lingvistika a německá příjmení na Prachaticku v době po druhé světové válce. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 227-244.
- [63] KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Systém finančního vyrovnání v SRN. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 67-88.
- [64] KREJČOVÁ, L. Harém a poušť: Zobrazení islámského prostoru ve vybraných textech G. G. Byrona, V. Hála a R. Mayera. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 7-18.
- [65] JUNKOVÁ, B. Germanismy v románu Popelky Biliánové "Paní Katynka z Vaječného trhu". In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 311-323.
- [66] BALÍK, Š. The Provocative Poetry of Radek Malý as a Tool for Dealing Appropriately with the Shoah. In Holý, *Aspects of Genres in the Holocaust Literatures in Central Europe*. Praha : Akropolis, 2015, s. 229–246.
- [67] JIROUŠEK, B. Die Wiener Studienjahre des Historikers Karel Stloukal. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 121-136.
- [68] KALINOVÁ, Z. Adjektiva v Českých amazonkách Prokopa Šedivého. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a soupeřníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 63-67.
- [69] ŠLAPÁKOVÁ, M. Multiplicita městského prostoru v narativních textech M. Ajvaze a J. Kratochvíla. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 58-78.
- [70] KLEINOVÁ, P. Evaluation, Emotionality, and Pragmatics in Czechoslovak Advertisement between 1918-1989. In Mokryš, , Badura, , Lieskovský, *Scieconf 2014: Proceedings in Scientific Conference*. Žilina : EDIS, University Publishing House, University of Zilina, 2014, s. 354-358.
- [71] ŠMÍD, M. Dramatický osud apoštolského nuncia Saveria Rittera v období nesvobody (1938-1945). In Tauchen, , Schelle, *Období nesvobody*. Ostrava : Key Publishing, 2014, s. 225-235.
- [72] NAGY, L. Brave New World mezi utopií a dystopií. In *Aldous Huxley a jeho Brave New World*. Praha : Institut Václava Klause, 2014, s. 25-32.
- [73] BOHDÁLEK, D. Koncern Koh-i-noor Hardtmuth v období 1939-1942. In *Období nesvobody*. Ostrava : Key Publishing, 2014, s. 108-126.
- [74] AUROVÁ, M. Acerca de las coincidencias y diferencias del orden de palabras en español y checo. In *Al pie de la(s) letra(s)*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, s. 1-17.

- [75] MARTÍNKOVÁ, L. „Ad mandatum domini marchionis Nicolaus, prothonotarius“. Markraběcí úředník a stopy jeho činnosti v pozdně středověké střední Evropě.. In *Belliculum Diplomaticum V Lublinense. Dokumenty, kancelarie i archiwa między wschodem i zachodem Europy*. Lublin : Wydawnictwo uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej Lublin, 2014, s. 319-33.
- [76] JANEČKOVÁ, M. Prostředky dramatizace v barokním kázání. In Kesselová, , Imrichová, , Ološtiak, *Registre jazyka a jazykovedy (I)*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, 2014, s. 263–269.
- [77] NOVÁKOVÁ, V. Stylistická funkce složených substantiv a adjektiv v barokním kázání. In Kesselová, , Imrichová, , Ološtiak, *Registre jazyka a jazykovedy (I)*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, 2014, s. 270-276.
- [78] KLEINOVÁ, P. Neverbální složky reklamního diskurzu z hlediska diachronního. In Pavlů, *Marketingová komunikace a společnost: Sborník 2. Mezinárodní vědecké konference*. Praha : Vysoká škola finanční a správní, 2014, s. 427-438.
- [79] SKÁLOVÁ, J. Jistota přítomného života (Regionální aspekty literárního vzdělávání). In *Současnost literatury pro děti a mládež*. Liberec : Nakladatelství Bor, 2014, s. 143-151.
- [80] HORNÍČKOVÁ, K. Oltář z kostela sv. Kateřiny z Chrudimi a utrakvistické oltáře se svatostánkem. In *Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Příspěvky z vědecké konference*. Hradec Králové : Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 2014, s. 132-144.
- [81] IVANEGA, J. Hydriatria nova, Hydriatria recusa and Ursprung des Lebens. On history of Schwarzenberg book patronage. In Kiedroń, , Rimm, , Poniatowska, *Early Modern print culture in Central Europe*. Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2014, s. 179-188.
- [82] BŮŽEK, V. Proměny historických věd na nově vzniklých univerzitách v uplynulém dvacetiletí. In Zářícký, , Kadlec, , Závodská, X. *sjezd českých historiků*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 57-68.
- [83] KLIMEŠOVÁ, M. Komunikační záměr a jeho naplnění v barokním kázání. In Kesselová, , Imrichová, , Ološtiak, *Registre jazyka a jazykovedy (I)*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, 2014, s. 256-262.
- [84] MACHOVÁ, M. Quotes and Notes: Marianne Moore and the Boundaries of Poetry. In *The Rainbow of American Poetry*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 113-119.
- [85] ŠÁLKOVÁ, T., CHVOJKA, O., ZAVŘEL, P. Archäobotanische Untersuchungen in vorgeschichtlichen Siedlungen Südböhmens. In *Fines Transire*. Rahden/Westf. : Verlag Marie Leidorf GmbH, 2014, s. 57-74.
- [86] LÁTAL, H. Práce tzv. Mistra Kefermartského oltáře ve sbírkách AJG?. In *Podoba a smysl prezentace uměleckých sbírek*. Hluboká nad Vltavou : Alšova jihočeská galerie, 2014, s. 11-20.
- [87] PRAŽÁKOVÁ, K. Obraz středovýchodní Evropy ve zpravodajství české šlechty od poloviny 15. do konce 16. století. In Tokárová, , Pekár, *Človek, spoločnosť, doba. Stretnutie mladých historikov III*. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2014, s. 68-78.
- [88] ŽÁČKOVÁ, K. První pomoc při výuce perfektních časů v angličtině aneb gramaticko-překladová metoda v hlavní roli. In Fenclová, , Kolářiková, *Překlad jako lingvistický a lingvodidaktický problém*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, 2014, s. 166-170.
- [89] ŠMÍDOVÁ, M. Análisis sociolingüístico del marcador conversacional che. In *Al pie de la(s) letra(s)*. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, s. online.
- [90] JAKLOVÁ, A. Jazyk v emigraci. Germanismy v jazyce čechoamerických periodik. In Knápek, , Beníšková, *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2014, s. 299-311.

- [91] RADIMSKÝ, J. Verbes supports : paramètres de variabilité et apport. In Ignazio M. Mirto, *Le relazioni irresistibili. Scritti in onore di Nunzio La Fauci per il suo sessantesimo compleanno.*. Pisa : Edizioni ETS, 2014, s. 149-156.
- [92] BALÍK, Š. Biological and Other Ways of Surviving the Shoah in Irena Dousková's Work. In Ibler, *Der Holocaust in den mitteleuropäischen Literaturen und Kulturen seit 1989*. Stuttgart : ibidem-Verlag, 2014, s. 275-289.
- [93] PTÁK, M., STEHLÍKOVÁ, E., KOPPOVÁ, E., FRÖHLICH, J., ŠÁLKOVÁ, T., JIŘÍK, J. Attempt at dendrochronological dating of the medieval gold-ore processing mill found in Stará Pazderna near Písek, South Bohemia. In *Fines Transire*. Rahden/Westf. : Verlag Marie Leidorf GmbH, 2014, s. 233-238.
- [94] BŮŽEK, V. Theobald Hock z Zweibrückenu mezi Amberkem, Třeboní a Žumberkem. In *Opera Romanica 14, Linguis diversis libri loquuntur*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, s. 149-163.
- [95] CERMAN, I. „J'écris par lambeaux.“ Der literarische Stil des Grafen von Lamberg. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 165-170.
- [96] RYANTOVÁ, M. Wirtschafts- und Sozialpolitik auf der Familienherrschaft der Herren von Lobkowitz im 17. Jahrhundert (Vysoký Chlumec/Hochchlumetz in Mittelböhmen). In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 171-187.
- [97] HOUFKOVÁ, P., JIŘÍK, J., KOVAČIKOVÁ, L., PTÁK, M., ŠÁLKOVÁ, T. Medieval and Modern Water Management. An example from the excavation in Písek – Bakaláře-square (Southern Bohemia). In Chytráček, , Gruber, , Michálek, , Sandner, , Schmotz, *Fines Transire*. Rahden : Verlag Marie Leidorf, 2013, s. 163-172.
- [98] RIPAMONTI, F. Il contatto linguistico come causa del cambio latino-romanzo. In Chabrolle-Cerretini, *Romania: Réalité(s) et concepts, Actes du colloque international de Nancy, 6-7 octobre 2011*. Limoges : Lambert-Lucas, 2013, s. 99-109.
- [99] PEŠEK, O. La linguistique contrastive - questions méthodologiques. In *Les études françaises dans les pays de Visegrád*. Lask : Oficyna Wydawnicza LEKSEM, 2013, s. 133-141.
- [100] MAREK, P. Zdenko Adalbert Popel von Lobkowitz: die Laufbahn eines spanischen Klienten am Kaiserhof. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 37-57.
- [101] RYANTOVÁ, M. Základní prameny k saským a durynským dějinám přístupné v edicích a digitálně. In Augustin, *Archivnictví v Čechách, Durynsku a Sasku*. Plzeň : Státní oblastní archiv v Plzni, 2013, s. 22-28.
- [102] RYANTOVÁ, M. Z Čech do Žitavy, Budyšina a Wittenbergu. Cesta exulanta Jiřího Holíka za uplatněním protestantského kazatele. In Augustin, *Navzdory hranici, Migrační procesy na česko-německém pomezí=Trotz der Grenze, Migrationsprozesse im tschechisch-deutschen grenzgebiet*. Plzeň : Státní oblastní archiv v Plzni, 2013, s. 107-118.
- [103] HRDLIČKA, J. Die Rolle des Adels im Prozess der Konfessionalisierung der böhmischen Länder am Anfang der Frühen Neuzeit. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 77-94.
- [104] AUROVÁ, M. Diversidad lingüística: después de que y el modo verbal. In Miroslav Valeš, , Slavomír Míča, *Diversidad lingüística del español*. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2013, s. 113-130.
- [105] RAUCHOVÁ, J. "Маскарад" Лермонтова в чешских постановках и способы сценического изображения царской России. In Budagova, *М.Ю.Лермонтов в культуре западных и южных славян*. Moskva : Rossijskaja akadēmija nauk, Institut slavjanověděnija, 2013, s. 68-70.

- [106] ŠMÍD, M. Postava Jana Husa jako předmět sporu mezi Československem a Svatým stolcem v období první republiky. In Kučera, , Butta, , Nytrová, *Hus a Masaryk: Hledání národní tradice a identity*. Praha : Církev československá husitská, 2013, s. 32-43.
- [107] BŮŽEK, V. Репрезентация Рудольфа II Габсбургского в образе его похорон. In *К 400-летию Дома Романовых. Монархии и династии в истории Европы и России*. Petrohrad : Petrohradská státní univerzita, Petrohrad, 2013, s. 263-266.
- [108] ŽÁČKOVÁ, K. Jazykové problémy dětí na prvním stupni ZŠ při výuce angličtiny: výzkumná případová studie. In *Lingvistika Praha (elektronický sborník)*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 1-7.
- [109] SMÍŠEK, R. Anton Florian von Liechtenstein und Rom. Selbstpräsentation eines kaiserlichen Gesandten zum Ausgang des 17. Jahrhunderts. In *Das Fürstenhaus Liechtenstein in der Geschichte der Länder der Böhmisches Krone*. Ostrava-Vaduz : Universität Ostrava - Liechtensteinisches Landesmuseum Vaduz, 2013, s. 197-212.
- [110] BŮŽEK, V. Der Adel in Südwestdeutschland und in Böhmen aus der Sicht eines tschechischen Historikers. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 289-291.
- [111] MARTÍNKOVÁ, L. Profesní migrace duchovenstva v národnostně smíšených oblastech Českobudějovické diecéze na přelomu 18. a 19. století. In Augustin, *Navzdory hranici, Migrační procesy na česko-německém pomezí=Trotz der Grenze, Migrationsprozesse im tschechisch-deutschen grenzgebiet*. Plzeň : Státní oblastní archiv v Plzni, 2013, s. 88-106.
- [112] DRSKOVÁ, K. L'inaccessible Perfection du crime: a propos de la représentation du crime et du criminel dans deux romans de Tanguy Viel. In *Fictions et vérités assassines*. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2013, s. 175-184.
- [113] PEŠEK, O. Sententia, periodus, oratio - éléments de syntaxe textuelle dans les écrits grammaticaux de Comenius. In *Opera Romanica 14, Linguis diversis libri loquuntur*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, s. 202-216.
- [114] PROKOP, J. El arquetipo de soldado fanfarón - aportación española a la literatura mundial. In *Héroes y antihéroes en las literaturas hispánicas*. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2013, s. 23-43.
- [115] IVANEGA, J. Příspěvek k barokním dějinám kostela sv. Štěpána v Bílé Hůrce. In *Památky jižních Čech*. 2013, s. 81-98.
- [116] SMÍŠEK, R. Die Heiratsstrategien der Fürsten zu Schwarzenberg 1600 bis 1750. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 127-154.
- [117] RYANTOVÁ, M. Kdy se narodila Polyxena z Lobkovic, rozená z Pernštejna?. In Drsková, *Opera Romanica 14, Linguis diversis libri loquuntur*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, s. 189-201.
- [118] BŮŽEK, V. Frühneuzeitliche Adelsgeschichte in der tschechischen Geschichtsschreibung. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 261-288.
- [119] BLŮMLOVÁ, D. Krajina ve slovech i za slovy. Pokus o typologii literární krajinomalby. In *Vnímání krajiny. Sborník z konference Krajina jako duchovní dědictví*. Praha : Obec širšího společenství českých unitářů, 2012, s. 61-68.
- [120] MAREK, P. Patronagepolitik der spanischen Könige Philips II. und Philips III. am Prager Kaiserhof. In Schriffel, *Schlaglichter auf die Geschichte der Böhmisches Länder vom 16. bis 20. Jahrhundert*. Wien-Berlin : LIT Verlag, 2012, s. 37-44.

- [121] RAUCHOVÁ, J. Československý či mezinárodní? Československý historický ústav v Římě a hledání jeho identity v letech 1921-1941. In *Interdisciplinárna konferencia Prizma. Zborník príspevkov*. Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, 2012, s. 273-279.
- [122] RADIMSKÁ, J. Bibliothèques de la noblesse: l'oeil vivant de son temps?. In *Actes du symposium international Le livre. La Roumanie. L'Europe*. Bucarest : Bibliotheca Bucurestilor, 2012, s. 35-53.
- [123] BLÜMLOVÁ, D. Vstřícné proměny dikce pravidelných rubrik Mladého světa. In *Karel Poláček a žánry beletristické publicistiky*. Boskovice : František Šalé - ALBERT, 2012, s. 106-112.
- [124] HALAMOVÁ, M. Fischlovy reprezentace kulturní identity českého politického a kulturního exilu v Londýně v době druhé světové války. In *Interdisciplinárna konferencia Prizma. Zborník príspevkov*. Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, 2012, s. 97-104.
- [125] KRAJÍČ, R. Die Taborer Burg. Vom königlichen Herrschaftszentrum zum Befestigungselement der Husittenstadt. In Birngruber, , Schmid, Adel, *Burg und Herrschaft an der „Grenze“: Österreich und Böhmen, Beiträge der interdisziplinären und grenzüberschreitenden Tagung in Freistadt, Oberösterreich, 26. bis 28. Mai 2011*. Linz : Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, 2012, s. 129-144.
- [126] RADIMSKÝ, J. Actants, arguments et rôles sémantiques : combien de niveaux d'analyse ?. In *L'apport linguistique et culturel français à l'Europe : du passé aux défis de l'avenir*. Lask : Leksem, 2012, s. 97-103.
- [127] JIROUŠEK, B. Hledání vlastní identity: mládí historika Karla Stloukala. In *Interdisciplinárna konferencia Prizma. Zborník príspevkov*. Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, 2012, s. 122-128.
- [128] RIPAMONTI, F. De l'Alliance française à l'alliance romane. In Tomaszkiwicz Teresa, *L'apport linguistique et culturel français à l'Europe : du passé aux défis de l'avenir*. Lask : Leksem, 2012, s. 329-336.
- [129] CHVOJKA, O., JOHN, J., MENŠÍK, P. Neue Erkenntnisse zu den vor- und frühgeschichtlichen Burgwällen in Südböhmen. In Chytráček, , Gruber, , Michálek, , Sandner, , Schmotz, *Fines Transire*. Rahden : Verlag Marie Leidorf, 2012, s. 85-102.
- [130] PETRŮ, I. « Europe judiciaire unie » ou la justice européenne en tant que moteur de l'europanisation des cultures juridiques nationales. In Come, , Mešková, *Management de la diversité culturelle: quels enjeux en Europe? The Management of Cultural Diversity: What are the Stakes in Europe?*. Bruxelles : Bruylant, 2012, s. 143-152.
- [131] TUREČEK, D. Role Vídně při zkoumání české literární romantiky. In *Erinnerung an den 200. Todestag von Josef Valentin Zlobický (Bohemoslavica abscondita 1)*,. Wien : Holzhausen, 2012, s. 132-137.
- [132] PETRŮ, I. Le français juridique: un langage de specialité toujours influent dans l'Europe unie. In *L'apport linguistique et culturel français à l'Europe : du passé aux défis de l'avenir*. Lask : Leksem, 2012, s. 87-95.
- [133] KADEŘÁBEK, J. „Přišli o něj, že kacířští byli“. Subjektivní vnímání majetkového práva saských exulantů v 17. století na příkladu města Slaného. In *Státoprávní vztahy českého státu a římskoněmecké říše ve středověku a jejich důsledky pro další vývoj*. Brno : The European Society for History of Law, 2012, s. 70-77.
- [134] JIROUŠEK, B. Regionální dějiny v Časopise Společnosti přátel starožitností v letech 1946-1962. In *Regionální vlastivědná periodika a jejich místo v historiografii*. Vlašim : Muzeum Podblanicka, 2012, s. 45-54.
- [135] SKOŘEPOVÁ, M. Vlastivědné sborníky na Pelhřimovsku. In *Regionální vlastivědná periodika a jejich místo v historiografii*. Vlašim : Muzeum Podblanicka, 2012, s. 147-154.

- [136] RAUCHOVÁ, J. Postřehy pod šifrou Sigma. Příspěvky historika Karla Stloukala v Národních listech. In Galik, Karel Poláček a žánry beletristické publicistiky. Boskovice : František Šalé - ALBERT, 2012, s. 87-92.

KAPITOLA V KNIZE

- [1] TUREČEK, D. Mnohotvárnost literatury 19. století jako synoptický proces. In Cerman, *Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 608-638. ISBN 978-80-7422-483-6.
- [2] MARTÍNKOVÁ, L. České Budějovice na přelomu 18. a 19. století jako biskupské rezidenční město. In Červená, , Dvořák, , Vyskočil, *Jak psát dějiny velkých měst?*. Praha : Historický ústav AV ČR, 2016, s. 437-452. ISBN 978-80-7286-296-2.
- [3] HORNÍČKOVÁ, K. IV.1. Oltář ze Slavětína. In Kunešová, , Příbyl, *Když císař umírá*. Praha : Národní muzeum, 2016, s. 84-86. ISBN 978-80-7036-500-7.
- [4] ŠRONĚK, M. Calvinist Views on Religious Images in Bohemia. In *From Hus to Luther. Visual Culture in the Bohemian Reformation (1380-1620)*, (*Medieval Church Studies 33*). Turnhout : Brepols Publishers, 2016, s. 231-246. ISBN 978-2-503-54805-0.
- [5] MACHOVÁ, M. Přiblížit se místu. Popisy míst v poezii Marianne Moorové. In *Hlasy míst: Prostor, místo a geografie ve světové poezii*. Praha : Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2016, s. 80-89. ISBN 978-80-7308-677-0.
- [6] BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., VONDROVSKÝ, V. The Neolithic Longhouse Phenomenon at the Hrdlovka Site, Czech Republic: Meanings, Inhabitants, and Successors. In Amkreutz, , Haack, , Hofmann, , van Wijk, *Something Out of the Ordinary? Interpreting Diversity in the Early Neolithic Linearbandkeramik and Beyond*. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 65-88. ISBN 978-1-4438-8604-8.
- [7] PAPOUŠEK, V. Ironik v ironických dějinách. In *Fenomén Zappa*. Praha : Filip Tomáš-Akropolis, 2016, s. 11-13. ISBN 978-80-7470-143-6.
- [8] CERMAN, I. Der Josephinismus und die „Geistesgeschichte“ in Tschechien. In Fillafer, , Wallnig, *Der Josephinismus zwischen den Regimen*. Wien : Verlag Böhlau, 2016, s. 213-239. ISBN 978-3-205-79569-8.
- [9] JIROUŠEK, B. Moderní dějiny a časopis Nová mysl v roce 1965. In Petráš, , Svoboda, *Předjaří. Československo 1963-1967*. Praha - České Budějovice : Ústav pro studium totalitních režimů - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2016, s. 267-273. ISBN 978-80-87912-45-4.
- [10] BŮŽEK, V. Alchemy in the Everyday Life of First Chamber Servants of Rudolf II. In *Alchemy and Rudolf II. Exploring the Secrets of Nature in Central Europe in the 16th and 17th centuries*. Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2016, s. 647-654. ISBN 978-80-86890-85-2.
- [11] LÁTAL, H. Případ Přemysl. In Bartlová, *Manuál Monumentu*. Praha : Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, 2016, s. 118-137. ISBN 978-80-87989-04-3.
- [12] TUREČEK, D. Václav Hanka's Übersetzungen und Anpassungen der südslawischen Heldenepik. In König-Marinelli, *Neue Bienen fremden Literaturen. Der Literarische Transfer zwischen den slawischen Kulturen und dem deutschsprachigen Raum im Zeitalter der Weltliteratur (1770-1850)*. Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2016, s. 113-124. ISBN 978-3-447-10567-5. ISSN 1562-9279.
- [13] BŮŽEK, V. Adam Ungnad ze Sonnecku mezi Hlubokou nad Vltavou a Hlohovcem v polovině 16. století. In *Alis volat propriis*. Brno : Archiv města Brna, 2016, s. 202-219; 663-665. ISBN 978-80-86736-49-5.

- [14] BOHDÁLEK, D. Reklamní strategie v českobudějovickém tužkárenství v období 1938-1948. In *Hospodářské dějiny Moravy a Slezska. Vybrané kapitoly z 20. století*. Brno : Technické muzeum v Brně, 2016, s. 172-192. ISBN 978-80-87896-34-1.
- [15] BÍLEK, P. Psychedelická doupatá: Dialogičnost a různorečí jako rysy hudební i verbální poetiky Franka Zappy. In Papoušek, , Skalický, *Fenomén Zappa*. Praha : Akropolis, 2016, s. 31-56. ISBN 978-80-7470-143-6.
- [16] PAPOUŠEK, V. Frank Zappa - transformace ikony. In Papoušek, , Skalický, *Fenomén Zappa*. Praha : Akropolis, 2016, s. 17-29. ISBN 978-80-7470-143-6.
- [17] RAUCHOVÁ, J. Revue Dějiny a současnost v roce 1965. In Petráš, , Svoboda, *Předjaří. Československo 1963-1967*. Praha - České Budějovice : Ústav pro studium totalitních režimů - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2016, s. 49-55. ISBN 978-80-87912-45-4.
- [18] JANEČKA, M. Interpretace jazykového znaku v díle S. K. Šaumjana: kritická reflexe. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica : metodologie a theurgie hermeneutické interpretace VI*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2016, s. 385-400. ISBN 978-80-7464-857-1.
- [19] ŠMÍD, M. Situace katolické církve v Německu po nástupu A. Hitlera k moci v roce 1933. In *Ecclesia docta: Společenství ducha a umění. K životnímu jubileu profesora Jiřího Kuthana*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 439-451. ISBN 978-80-7422-451-5.
- [20] EDER, J. Böhmen liegt nicht nur am Meer. Das Werk von Libuše Moníková als mitteleuropäisches Projekt. In *Interkulturelle Literatur in deutscher Sprache. Band 2. Zehn Autorenporträts*. Bern/Berlin/Bruxelles et. al : Verlag Peter Lang, 2016, s. 135-161. ISBN 978-3-0343-2050-4.
- [21] RADIMSKÝ, J. Analytický predikát s kategoriálním slovesem. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 100-105. ISBN 978-80-7422-480-5.
- [22] RADIMSKÝ, J. Romanismy v českém lexiku. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 1564-1565. ISBN 978-80-7422-480-5.
- [23] HORNÍČKOVÁ, K. Symbol kalicha ve veřejném prostoru utrakvistických měst. In Soukup, , Halama, *Kalich jako symbol v prvním století utrakvismu*. Praha : Filosofia, 2016, s. 59-75. ISBN 978-80-7007-474-9.
- [24] BÍLEK, P. Švejk na zdi: Sémantika švejkovských obrazů a „citátů“ v prostorech soudobých restaurací. In Hrabal, *Švejk ve střední Evropě*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2016, s. 65-80. ISBN 978-80-87895-86-3.
- [25] FAKTOROVÁ, V., STIBRAL, K. Počátky estetického oceňování a uměleckého zobrazení industriální krajiny. In Malura, , Tomášek, *Příroda vs. industriál. Vytváření prostoru v literatuře a výtvarném umění*. Ostrava : Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, 2016, s. 41-67. ISBN 978-80-7464-864-9.
- [26] KAPLICKÝ, M. The Act of Reading as a Constitution of Society of Actual Occasions. In Lamza, , Dziadkowiec, *Recent Advances in the Creation of a Process-Based Worldview: Human Life in Process*. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 146-154. ISBN 978-1-4438-0128-7.
- [27] KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Strukturwandel der regionalen und kommunalen Selbstverwaltung im bayerisch-tschechischen Vergleich seit 1945.. In *Tschechien und Bayern. Gegenüberstellungen und Vergleiche vom Mittelalter bis zur Gegenwart*.. München : Collegium Carolinum, 2016, s. 323-344. ISBN 978-3-944396-59-0.
- [28] PEŠEK, O. Galicisms v českém lexiku. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 561-565. ISBN 978-80-7422-480-5.
- [29] RADIMSKÝ, J. Italianismy v českém lexiku. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 713-718. ISBN 978-80-7422-480-5.

- [30] HORNÍČKOVÁ, K. Oltář se svatostánkem mezi anděly a jeho geneze. In Doležalová, , Sommer, *Středověký kaleidoskop pro muže s hůlkou*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 324-332. ISBN 978-80-7422-355-6.
- [31] TUREČEK, D. Loajalita jako souřadnice literárnosti. In Petrbok, , Machalíková, , Petrasová, *Neviditelná loajalita. Rakušané, Němci, Češi v české kultuře 19. století*. Praha : Academia, 2016, s. 197-212. ISBN 978-80-200-2562-3.
- [32] KRAJÍC, R. K podobě táborského hradu ve 13 století.. In *Královská založení na jihu Čech za vlády posledních Přemyslovců*. České Budějovice : Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště České Budějovice, 2016, s. 129-158. ISBN 978-80-85033-74-8.
- [33] GRUBHOFFER, V. Fear of Seeming Death in Eighteenth-Century Europe. In *Death in the Middle Ages and Early Modern Times. The Material and Spiritual Conditions of the Culture of Death*. Berlín : Walter de Gruyter GmbH, 2016, s. 491-517. ISBN 978-3-11-044230-4.
- [34] RADIMSKÝ, J. Kategoriální sloveso. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 786-789. ISBN 978-80-7422-480-5.
- [35] STANĚK, J. Neodbytnost masky: Hašek ve vzpomínkách. In *Fikce Jaroslava Haška*. Praha : Ústav pro českou literaturu, 2016, s. 29-46. ISBN 978-80-88069-27-0.
- [36] BÍLEK, P. Hrabalův Haňta jako čtenář jednotlivin. In Kanda, *Trhliny světa. Kniha studií o Bohumilu Hrabalovi*. Praha : Ústav pro českou literaturu Akademie věd ČR, 2016, s. 170-183. ISBN 978-80-88069-18-8.
- [37] BÍLEK, P. Současný český komiks jako historiogram: Způsoby vytváření obrazu minulosti médii „sekvenčního umění“. In D'Amico, *Paměť v bublinách: Studie o komiksu, paměti a dějinách*. Venezie : 2016, s. 187-210.
- [38] WINTER, T. Ať žije Frištenský! S. K. Neumann, výtvarné umění a sport. In *Almanach na rok 1914. Mezi modernou avantgardou*. Praha : Akropolis, 2016, s. 134–142. ISBN 978-80-7470-083-5.
- [39] IVANEGA, J. Barokní umění v životě a díle Jaromíra Neumanna. In Steckerová, *Petr Brandl*. Praha : Národní galerie, 2016, s. 7-27. ISBN 978-80-7035-631-9.
- [40] BŮŽEK, V. Heinrich Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel am Prager Kaiserhof. In *Herzog Heinrich Julius zu Braunschweig und Lüneburg (1564-1613): Politiker und Gelehrter mit europäischem Profil*. Braunschweig : Appelhans Verlag, 2016, s. 42-56. ISBN 978-3-944939-16-2.
- [41] RAUCHOVÁ, J. Maskarad Lermontova v češských postanovkach i sposoby sceničeskovo izobraženija carskoj Rossiji. In Budagova, *М.Ю. Лермонтов в культуре западных и южных славян*. Moskva : Institut slavjanovedenia RAN, 2016, s. 340-349. ISBN 978-5-7576-0371-1.
- [42] PAPOUŠEK, V. Pragmatismus a dílo Josefa Čapka. In *Almanach na rok 1914. Mezi modernou a avantgardou..* Praha : Akropolis, 2016, s. 119-133. ISBN 978-80-7470-083-5.
- [43] DVOŘÁK, J. Odboj. In *České Budějovice pod hákovým křížem*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 79-91. ISBN 978-80-87311-59-2.
- [44] DVOŘÁK, J., POPELKA, P. Vývoj dopravy a komunikací. In *Hospodářský vzestup českých zemí od poloviny 18. století do konce monarchie*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2015, s. 305-351. ISBN 978-80-246-2945-2.
- [45] ŠÁLKOVÁ, T., HOUFKOVÁ, P., NOVÁK, J. Prostorové vlastnosti archeoenvironmentálních dat. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 201-203. ISBN 978-80-87311-65-3.
- [46] BRODSKÁ, M. Pojetí každodennosti v antiutopickém románu Převychování. In Balowski, *Doświadczenie codzienności w języku i literaturze czeskiej*. Poznań : Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 2015, s. 55-61. ISBN 978-83-63090-60-9.

- [47] RAUCHOVÁ, J. Od Švédů v Praze k Bílé hoře. Reflexe třicetileté války (1618-1648) v českém písemnictví 17.-19. století. In *Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Slowian i ich echa w nowszej kulturze*. Krakov : Wydawnictwo "scriptum" Tomasz Sekunda, 2015, s. 235-245. ISBN 978-83-65432-11-7.
- [48] JIROUŠEK, B. Wojny w objaśnieniu Českého státního práva Josefa Kalouska. In *Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Slowian i ich echa w nowszej kulturze*. Kraków : Wydawnictwo scriptum Tomasz Sekunda, 2015, s. 287-300. ISBN 978-83-65432-11-7.
- [49] MARTÍNKOVÁ, L. Msgre František Bernard Vaněk a Pelhřimov. In *Msgre František Bernard Vaněk a Dr. Jan Fried. Dva Pelhřimovské osudy*. Pelhřimov : Muzeum Vysočiny, 2015, s. 7-51. ISBN 978-80-87228-10-4.
- [50] WINTER, T. Europe, Czechs and Oceania: from Mythification to Artistic Creation. In *Gottfried Lindauer 1839–1926. Pilsen Painter of the New Zealand Māori*. Plzeň : Arbor vitae; Západočeská galerie v Plzni, 2015, s. 130 - 141. ISBN 978-80-7467-082-4.
- [51] DVOŘÁK, J., NIKRMAJER, L. Židé. In *České Budějovice pod hákovým křížem*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 92-105. ISBN 978-80-87311-59-2.
- [52] BLÜMLOVÁ, D. Kontexty hodin ruského jazyka aneb K družbě cestou necestou. In *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 10-18. ISBN 978-80-87912-24-9.
- [53] BŮŽEK, V. Ferdinand Tyrolský v souřadnicích politiky Habsburků a jeho sebezprezentace. In *Knihovna arcivévodů Ferdinanda II. Tyrolského I*. Praha : Ústav dějin umění AV ČR, 2015, s. 13-40. ISBN 978-80-86890-72-2.
- [54] FIDLER, P. Artisti italiani in Austria. In *Artyści znad jezior lombardzkich w nowożytnej Europie..* Warszawa : Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego, 2015, s. 119-129. ISBN 978-83-63580-58-2.
- [55] PAPOUŠEK, V. Víra v "Román" (Psaní jako nástroj sebezpoznávání). In *Román*. Praha : Akropolis, 2015, s. 7-16. ISBN 978-80-7470-090-3.
- [56] SLÁDKOVÁ, L. Úspěch životopisného románu. In *Cenová bilance 2014: nad literárními díly oceněnými i neoceněnými v roce 2014*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 72-80. ISBN 978-80-244-4881-7.
- [57] HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M. Husovy obrazy v 15. až 16. století. In *Jan Hus 1415 - 2015*. Tábor : Husitské muzeum v Táboře, 2015, s. 29 - 43. ISBN 978-80-87516-22-5.
- [58] HILSKÝ, M. Shakespearův Macbeth. In *Macbeth*. Brno : Atlantis, 2015, s. 11-52. ISBN 978-80-7108-354-2.
- [59] HILSKÝ, M. Shakespearův Hamlet. In *Hamlet*. Brno : Atlantis, 2015, ISBN 978-80-7108-321-4.
- [60] DVOŘÁK, J. Hospodářství. In *České Budějovice pod hákovým křížem*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 190-211. ISBN 978-80-87311-59-2.
- [61] BEZECNÝ, Z. Die Schwarzenberger im 19. Jahrhundert – Erben der Herren von der Rose?. In *Die Rosenberger. Eine mitteleuropäische Magnatenfamilie*. České Budějovice : Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště České Budějovice, 2015, s. 552-555. ISBN 978-80-87890-08-0.
- [62] TUREČEK, D. Mezi pocitem zrady a kolonialismem. Obrazy Slovenska v české poezii od Štúra k První republice. In *Zajac, Štúr, štúrovci, romantici, obrodenci*. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2015, s. 301-330. ISBN 978-80-88746-32-4.
- [63] CHVOJKA, O., HLÁSEK, D. Přehled současných opevnění. In *Hlásek, Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 245-249. ISBN 978-80-87311-65-3.

- [64] IVANEGA, J. „...zu beförderung der Seel-Sorg dero Unterthanen und fortpflanzung der waren Religion.“ Konfesionalita schwarzenberských patronátních svatyní v baroku. In Ferencová, , Chmelařová, , Kohoutová, , Prchal Pavlíčková, *Proměny konfesijní kultury. Metody - témata - otázky*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, 2015, s. 89-103. ISBN 978-80-87895-23-8.
- [65] BRODSKÁ, M. "A přece jsem byl také účastníkem událostí..." Léta 1954-1962 pohledem deníkových záznamů českých spisovatelů. In Petráš, , Svoboda, *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 134-141. ISBN 978-80-87912-24-9.
- [66] LÁTAL, H. Krajiny domova - obrazy symbiózy. In Látal, Hluboká nad Vltavou : Alšova jihočeská galerie, 2015, s. 27-32. ISBN 978-80-87799-36-9.
- [67] HILSKÝ, M. "Romeo a Julie". In *Romeo a Julie*. Brno : Atlantis, 2015, ISBN 978-80-7108-356-6.
- [68] SKOŘEPOVÁ, M. Msgre Vaněk a Msgre Pauly – současníci, kolegové, rivalové. In *Msgre František Bernard Vaněk a Dr. Jan Fried. Dva Pelhřimovské osudy*. Pelhřimov : Muzeum Vysočiny, 2015, s. 82-92. ISBN 978-80-87228-10-4.
- [69] NOVOTNÁ, K. Růžena Svobodová, F. X. Šalda a manifest Česká moderna. In Kokešová, *Politici, umělci a vědci ve veřejném prostoru na přelomu 19. a 20. století*. Praha : Masarykův ústav a Archiv akademie věd ČR, v. v. i., 2015, s. 49-58. ISBN 978-80-87782-51-4.
- [70] KRAJÍČ, R. Jan Hus na jihu Čech v letech 1413-1414. Jan Hus in the southern Bohemia in 1413-1414. In Vybíral, *Jan Hus 1415-2015*. Tábor : Husitské muzeum v Táboře, 2015, s. 23-37. ISBN 978-80-87516-22-5.
- [71] DIBELKA, J., KADEŘÁBEK, J. Subjektivní aplikace městského práva v případech infanticidia na panstvích Třeboň a Smečno v raném novověku. In *Trestné činy proti životu a zdraví včera a dnes*. Ostrava : KEY Publishing, s. r. o., 2015, s. 85-91. ISBN 978-80-7418-248-8.
- [72] HOUFKOVÁ, P., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. Rekonstruované přírodní prostředí. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 223. ISBN 978-80-87311-65-3.
- [73] CERMAN, I. Každodenní život Chotků v parku Veltrusy. In *Kronika. Schola naturalis. Projekt revitalizace zámku Veltrusy*. Praha : Národní památkový ústav, 2015, s. 10-17. ISBN 978-80-7415-110-1.
- [74] ŠMÍD, M. Mons. prof. ThDr. František Cinek a jeho dílo. K náboženské otázce v prvních letech naší samostatnosti 1918-1925. In *Historik a jeho dílo. Kniha věnovaná 80. výročí narození prof. PhDr. Miloše Trapla, CSc.* Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 206-215. ISBN 978-80-244-4258-7.
- [75] WINTER, T. Josef Lada a Bruno Paul. In *Ars linearis V*. Praha : Národní galerie v Praze, 2015, s. 116-118. ISBN 978-80-7035-587-9.
- [76] BLŮMLOVÁ, D. Československá padesátá léta 20. století v hledáčku epigramů Aloyse Skoumala (1904-1988). In *Česká a slovenská poezie: slovo a mlčení*. Brno : Česká asociace slavistů, 2015, s. 27-36. ISBN 978-80-905336-8-4.
- [77] BŮŽEK, V. Nobles: Between Religious Compromise and Revolt. In *A Companion to the Reformation in Central Europe*. Leiden-Boston : Brill, 2015, s. 316-337. ISBN 978-90-04-25527-2. ISSN 1871-6377.
- [78] BŮŽEK, V. Die symbolische Ausstattung und Ausschmückung der Renaissanceschlösser in den böhmischen Ländern. In *Raumstrukturen und Raumausstattung auf Burgen in Mittelalter und Früher Neuzeit*. Heidelberg : Interdisziplinäres Zentrum für Mittelalterstudien der Universität Salzburg und vom Institut für Realienkunde des Mittelalters und der Frühen Neuzeit der Universität Salzburg in Krems, 2015, s. 175-203. ISBN 978-3-8253-6324-6.

- [79] DOLEŽAL, S., VÁVRA, J. Zločin, nebo rituál?. In *Hroby barbarů v Praze Zličíně. Svět živých a mrtvých doby stěhování národů*. Praha : Muzeum hlavního města Prahy, 2015, s. 132-149. ISBN 978-80-87828-15-1.
- [80] ŠÁLKOVÁ, T. Rostlinné makrozbytky. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 193-196. ISBN 978-80-87311-65-3.
- [81] ŠMÍD, M. Změny na svatopetrském stolci v roce 1958 a jejich reflexe v Československu. In *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 353-362. ISBN 978-80-87912-24-9.
- [82] CHVOJKA, O. Charakteristika osídlení jižních Čech v období Br A2 – Br A2/B1.. In Hlásek, *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 240-245. ISBN 978-80-87311-65-3.
- [83] FAKTOROVÁ, V., KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Cizí, a přece naše. Bulharsko očima českých spisovatelů 19. století.. In Hrabal, *Fenomén cestopisu v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 148-176. ISBN 978-80-244-4876-3.
- [84] RAUCHOVÁ, J. Divadelní fakulta Akademie múzických umění v letech 1953-1961. In *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 111-116. ISBN 978-80-87912-24-9.
- [85] JANEČKOVÁ, M. Persvazivní umění barokního kazatele Ondřeje Jakuba Františka de Waldta. In Hájková, , Janovec, , Sigmundová, *Moudří milují pověsti*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, 2015, s. 19–27. ISBN 978-80-7290-848-6.
- [86] KOVAČIKOVÁ, L., PAVELKA, J., ŠÁLKOVÁ, T. Subsistence obyvatel hradiště. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 224. ISBN 978-80-87311-65-3.
- [87] PAPOUŠEK, V. Viditelné, neviditelné a rétorika cestovatele. In *Fenomén cestopisu v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 18-28. ISBN 978-80-244-4876-3.
- [88] HILSKÝ, M. "Sonety". In *Sonety*. Brno : Atlantis, 2015, ISBN 978-80-7108-336-8.
- [89] DOLEŽAL, S. Mezi antikou a středověkem. In *Hroby barbarů v Praze Zličíně. Svět živých a mrtvých doby stěhování národů*. Praha : Muzeum hlavního města Prahy, 2015, s. 24-35. ISBN 978-80-87828-15-1.
- [90] MATUROVÁ, M. Typy příjmení a vývoj přezdivek a jmen po chalupě. In Minářová, , Sochorová, , Zítková, *Vlastní jména v textech a kontextech*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2014, s. 84-89. ISBN 978-80-210-6631-1.
- [91] MARTÍNKOVÁ, L., HEJHAL, P., HRUBÝ, P. Osídlování Pelhřimovska a počátky města. In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 13-70. ISBN 978-80-7422-289-4.
- [92] NOVOTNÝ, M. Laické mariánské družiny ve středních Čechách ve 2. polovině 19. a v 1. polovině 20. století. In Holubová, , Suchomelová, *Salve Regina. Mariánská úcta ve středních Čechách*. Praha : Etnologický ústav AV ČR, 2014, s. 269-284. ISBN 978-80-86772-80-6.
- [93] NOVOTNÝ, M. České střední školy v Českých Budějovicích v době Velké války. In Maloň, *Škola a Velká válka*. Přerov : Muzeum Komenského v Přerově, 2014, s. 105-115. ISBN 978-80-87190-31-9.
- [94] BRDEK, Z. Cenzura v meziválečném Československu: kauza Soumagnova Příštího Mesiáše. In Hrabal, *Cenzura v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 253-265. ISBN 978-80-244-4389-8.
- [95] BÍLEK, P. Reprezentace příslušníků SNB v českých filmech a televizních seriálech normalizační éry. In *Film a dějiny 4. Normalizace*. Praha : Casablanca, 2014, s. 273-290. ISBN 978-80-87292-26-6.

- [96] BAUER, M. Nacionalita a internacionalita v poezii Milana Kundery z počátku 50. let 20. století. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 170-224. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [97] JIROUŠEK, B. Nemoc času Roberta Pazziho jako reprezentace bezčasí moci. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 56-64. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [98] GRULICH, J. The material culture in south Bohemian rural society in the seventeenth and eighteenth centuries. In Broad, , Schuurman, *Wealth and Poverty in European Rural Societies from the Sixteenth to the Nineteenth Century*. Turnhout : Brepols, 2014, s. 81-116. ISBN 978-2-503-54516-5.
- [99] FIDLER, P. Barocker Donauraum : Schmelztiegel oder Salatschüssel der Architekturentwicklung. In *Barocke Kunst und Kultur im Donauraum*. Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014, s. 439-453. ISBN 978-3-7319-0021-4.
- [100] STANĚK, J. Michel de Montaigne o výchově. In *Aktuální otázky výchovy k občanství*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2014, s. 75-84. ISBN 978-80-7394-477-3.
- [101] SKALICKÝ, D. Mimesis, fikce, interpretace. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica: Metodologie a theurgie hermeneutické interpretace V*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 249-267. ISBN 978-80-7464-456-6.
- [102] HALAMOVÁ, M. Fischlovy strategie reprezentování češství a židovství ve 30. a 40. letech 20. století. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 146-153. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [103] KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Obnova česko-rakouských příhraničních vztahů na začátku 90. let 20. století: případová studie obce Kamenný Újezd. In Valeš, , Petráš, *Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb 25 let poté*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 108-123. ISBN 978-80-87311-48-6.
- [104] PAPOUŠEK, V. Modalita sloves a modalita moci. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 7-10. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [105] HRDLIČKA, J. Zugang zum Text – Zugang zur Macht? Zur Bedeutung der Privilegien in der politischen Kommunikation vormoderner Städte. In Sawilla, , Schlögl, *Medien der Macht und des Entscheidens. Schrift und Druck im politischen Raum der europäischen Vormoderne (14.–17. Jahrhundert)*. Hannover : Wehrhahn Verlag, 2014, s. 169-186. ISBN 978-3-86525-288-3.
- [106] STEPOWSKA, E. Duchové nezotročení aneb jak si polští autoři hráli s cenzurou. In *Cenzura v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 131-142. ISBN 978-80-244-4389-8.
- [107] MARTÍNKOVÁ, L. Ve třetím stavu (1577 – 1620). In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 177-213. ISBN 978-80-7422-289-4.
- [108] KAPLICKÝ, M. Literární estetika Wolfganga Isera a problematika reprezentace. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 36-46. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [109] CHVOJKA, P. Don Quijote jako parodie reprezentace. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 65-71. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [110] PAPOUŠEK, V. "Život nejde odkládat, a zvláště nikoliv pro nějakou doktrínu!": Umění, kultura a Bohuslav Brouk. In Debnár, *Na obranu individualismu. Publicistika z let 1930-1960*. Praha : Academia, 2014, s. 102-122. ISBN 978-80-200-2393-3.
- [111] VEBEROVÁ, V. Reprezentace nacionality v půdě a tradici. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 163-169. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [112] JAKLOVÁ, A. K jazykové interpretaci proměn etnické identity. In Orgoňová, , Muziková, , Popovičová Sedláčková, *Jazyk a jazykoveda v interpretácii*. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014, s. 312-321. ISBN 978-80-223-3695-6.

- [113] BLÜMLOVÁ, D. Aby z dítěte vyrůstal socialistický člověk. Nad produkcí Státního nakladatelství dětské knihy v roce 1953. In Petráš, , Svoboda, *Osm let po válce. Rok 1953 v Československu*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 195-206. ISBN 978-80-87311-38-7.
- [114] FIDLER, P. Die Mariahimmelfahrtskirche in Feldsberg. In *Die Liechtenstein und die Kunst*. Vaduz : Verlag des Historischen Vereins für das Fürstentum Liechtenstein, Vaduz, 2014, s. 275 - 294. ISBN 978-3-906393-72-8.
- [115] BŮŽEK, V. Die türkischen Motive in der materiellen Kultur des Adels in den frühneuzeitlichen böhmischen Ländern. In Born, , Jagodzinski, *Türkenkriege und Adelskultur in Ostmitteleuropa vom 16. bis zum 18. Jahrhundert*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2014, s. 287-298. ISBN 978-3-7995-8414-2.
- [116] BŮŽEK, V. The Arrival of Habsburg Archduke Ferdinand of Tyrol to Bohemia and His Court. In Palmitessa, *Between Lipany and White Mountain. Essays in Late Medieval and Early Modern Bohemian History in Modern Czech Scholarship*. Leiden-Boston : Brill, 2014, s. 120-148. ISBN 978-90-04-27757-1.
- [117] MARTÍNKOVÁ, L. Za vlády pražských biskupů a arcibiskupů (do roku 1415). In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 71-108. ISBN 978-80-7422-289-4.
- [118] BATES, J. Londoners or Glaswegians? Representing Polish Economic Migrants in Polish and British TV Series. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 264-275. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [119] CZAPLIŃSKA, J. Strategie jazykové konverze - případ Libuše Moníkové, Ireny Brežné a Ewy Stachniak. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 227-234. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [120] CZAPLIŃSKA, J. Strategie konwersji językowej – przypadki polskie, czeskie i słowackie. In *Literatura polska w świecie. T. 5: Mapowanie, opisy, interpretacje*. Katowice : Gnome, 2014, s. 139-148. ISBN 978-83-63268-33-6.
- [121] ŠMÍD, M. Giovanni Panico e il suo periodo cecoslovacco negli anni Trenta. In *Note di storia e cultura salentina. Miscellanea di studi "Mons. Grazio Gianfreda"*. Lecce : Edizioni Grifo, 2014, s. 171-181. ISBN 9788898175680.
- [122] CERMAN, I. Aristocratic Francophone Literature in Bohemia. In *European Francophonie. The Social, Political and Cultural History of an International Prestige Language*. Frankfurt am Main : Peter Lang Verlag, 2014, s. 209-238. ISBN 978-3-0343-1703-0.
- [123] SKALICKÝ, D. "What is Poetry?" Reconsidered. In *Roman O. Jakobson: A Work in Progress*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 171-182. ISBN 978-80-244-4386-7.
- [124] CHVOJKA, P. Hermeneutics versus Deconstruction: debate between Derrida and Gadamer in the 1980s. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica: Metodologie a theurgie hermeneutické interpretace V*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 117-126. ISBN 978-80-7464-456-6.
- [125] SKALICKÝ, D. Daleko k nevinnosti: Jazyk, literatura a moc. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 13-26. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [126] BŮŽEK, V. Der Adel im Königreich Böhmen nach 1620 in der symbolischen Ausschmückung seiner Sitze. In Möseneder, , Thimann, , Hofstetter, *Barocke Kunst und Kultur im Donauraum*. Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014, s. 194-204. ISBN 978-3-7319-0021-4.
- [127] JUNKOVÁ, B. Názory diskutujících na internetu na přechylování příjmení. In Minářová, , Sochorová, , Zítková, *Vlastní jména v textech a kontextech*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2014, s. 78-83. ISBN 978-80-210-6631-1.
- [128] CZAPLIŃSKA, J. Libusza zdekonstruowana - gra mitem w noweli Pole i palisada Miloše Urbana. In *Fantastyczność i cudowność: "Homo mythicus" mityczne wzorce tożsamości*. Zielona Góra : Uniwersytet Zielonogórski, 2014, s. 153-161. ISBN 978-83-940506-4-1.

- [129] RAUCHOVÁ, J. Dotek múz mezi Hůrkami a Chlumem. In Kálal, *Milevsko 830 let 1184-2014*. Milevsko : Milevský kraj, 2014, s. 203-215. ISBN 978-80-260-6507-4.
- [130] PFEIFEROVÁ, D. Was passiert, wenn der „kategorische Imperativ des Nichthandelns“ nicht eingehalten wird. Carl Haffners Liebe zum Unentschiedenen mit Claudio Magris gelesen. In Bartl, , Glasenapp, , Hermann, *Zwischen Alptraum und Glück. Thomas Glavinics Vermessungen der Gegenwart*. Göttingen : Wallstein Verlag, 2014, s. 122-131. ISBN 978-3-8353-1447-4.
- [131] BLÜML, J. Koloděje nad Lužnicí 1953 – kolektivizace zemědělství v jihočeské obci. In Petráš, , Svoboda, *Osm let po válce. Rok 1953 v Československu*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 444-449. ISBN 978-80-87311-38-7.
- [132] JANEČKOVÁ, M. Uliční názvosloví 20. století a tendence ovlivňující výběr názvů. In Minářová, , Sochorová, , Zítková, *Vlastní jména v textech a kontextech*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2014, s. 96-101. ISBN 978-80-210-6631-1.
- [133] ROGATCHEVSKI, A. Geo-mix, or Stereotyping by Misplacement: The "Other" Europe in the Molvania Travel Guide. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 253-263. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [134] JIROUŠEK, B. Jan Hus a Zdeněk Nejedlý, aneb mytologické tradice českého komunismu. In *Slowiańska mozaika kultur wobec historii (nie)tolerancji i wasni religijnych*. Kraków : Wydawnictwo scriptum Tomasz Sekunda, 2014, s. 245-255. ISBN 978-83-64028-57-1.
- [135] ČULÍK, J. Konstrukce reality v televizním seriálu Žena za pultem a recepce veřejnosti. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 276-305. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [136] KRAJÍC, R. Kovy. Kovové nálezy, analýza a hodnocení. In Hůrková, *Archeologický výzkum panského sídla v Chanovicích*. Klatovy : Vlastnědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech, 2014, s. 345-390. ISBN 978-80-86104-32-4.
- [137] BALÍK, Š. The Death of anti-Semitism? (On the Appropriateness of the Term anti-Semitism and Ethnocentrism in the Philological Terminology). In Zoufalá, *Jewish Studies in the 21st Century: Prague - Europe - World*. Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014, s. 151-170. ISBN 978-3-447-10128-8.
- [138] GRULICH, J., ZEITLHOFER, H. Migration of the South Bohemia Population Before and After the Thirty Years War. In Palmitessa, *Between Lipany and White Mountain. Essays in Late Medieval and Early Modern Bohemian History in Modern Czech Scholarship*. Leiden-Boston : Brill, 2014, s. 269-299. ISBN 978-90-04-27757-1.
- [139] MARTÍNKOVÁ, L. Za vlády šlechtických vrchností (1415 – 1572). In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 109-175. ISBN 978-80-7422-289-4.
- [140] KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Reprezentace a literární kánon. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 47 - 55. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [141] RYANTOVÁ, M. The standard of living and culture of the clergy in the Prague diocese, c. 1700 – 1730. In Broad, , Schuurman, *Wealth and Poverty in European Rural Societies from the Sixteenth to the Nineteenth Century*. Turnhout : Brepols, 2014, s. 117-138. ISBN 978-2-503-54516-5.
- [142] NOVOTNÁ, K. Dívčí vychovávací ústavy dámského spolku Ludmila v Českých Budějovicích v době Velké války. In *Škola a Velká válka*. Přerov : Muzeum Komenského v Přerově, 2014, s. 116-127. ISBN 978-80-87190-31-9.
- [143] TRNÍKOVÁ, V. Velká válka a vzdělávání budoucích učitelů v jižních Čechách. In *Škola a Velká válka*. Přerov : Muzeum Komenského v Přerově, 2014, s. 95-104. ISBN 978-80-87190-31-9.
- [144] PAPOUŠEK, V. Co viděla Libuše. Několik poznámek k slovům: "vidět", "obraz", "rám". In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 27-35. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [145] ŠMÍD, M. Papež Pius XII. a poválečné Československo. In Petráš, , Svoboda, *Osm let po válce. Rok 1953 v Československu*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 126-133. ISBN 978-80-87311-38-7.

- [146] NAGY, L. Waverley, zrození historického románu a konstrukce národní identity v konzervativním diskurzu. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 235-243. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [147] BRDEK, Z. Reprezentace nacionality v raných textech Kamila Bednáře. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 154-162. ISBN 978-80-7470-073-6.
- [148] DIBELKA, J. Postih smilstva a cizoložství na třeboňském panství na přelomu 17. a 18. století. In Schelle, , Tauchen, *Sexuální trestné činy včera a dnes*. Ostrava : Key Publishing, 2014, s. 135-144. ISBN 978-80-7418-213-6.
- [149] HORNÍČKOVÁ, K. Paměť a obraz. Portrét jako nástroj vizuální kanonizace. In Řezníková, *Figurece paměti. Komenský v kulturách vzpomínání 19. a 20. století*. Praha : Scriptorium, 2014, s. 389-320. ISBN 978-80-88013-08-2.
- [150] BŮŽEK, V. Die Glaubensfreiheit im Denken und Alltagsleben des Peter Wok von Rosenberg. In Hausenblasová, , Mikulec, , Thomsen, *Religion und Politik im frühneuzeitlichen Böhmen. Der Majestätsbrief Kaiser Rudolfs II. von 1609*. Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2014, s. 85-102. ISBN 978-3-515-10609-2.
- [151] RYANTOVÁ, M. Jan Cyaneus a jeho báseň ke svatbě Viléma z Rožmberka a Polyxeny z Pernštejna. In Baďurová, , Boldan, , Jelínková, , Vaculínová, *Humanismus v rozmanitosti pohledů. Farrago festiva Iosepho Hejnic nonagenario oblata*. Praha : Knihovna AV ČR, 2014, s. 213-226. ISBN 978-80-86675-27-5.
- [152] EDER, J. Zwerenz, Gerhard. In Rösch, *Fakten und Fiktionen. Werklexikon deutschsprachiger Schlüsselliteratur 1900-2010. Bd. 2*. Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2013, s. 739-740. ISBN 978-3-7772-1214-2.
- [153] RAUCHOVÁ, J. Československý historický ústav v Římě v letech 1938-1945. In Malý, *Společnost a kultura v Českých zemích 1939-1949*. Praha : Národní muzeum v Praze, 2013, s. 415-421. ISBN 978-80-7036-391-1.
- [154] ČULÍK, J. The Construction of Reality in Communist and Post-communist Czech TV Serials. In *National Mythologies in Central European TV Series*. Chicago : Sussex Academic Press, 2013, s. 110-155. ISBN 978-1-84519-596-0.
- [155] CERMAN, I. Giacomo Casanova v Duchcově. In Wolf, *Duchcov. Historie, kultura, lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 180-185. ISBN 978-80-7422-253-5.
- [156] PAPOUŠEK, V. Nová slova, která zabíjejí (Doba a dílo Dušana Paly). In *Stromy a kamení*. Praha : Akropolis, 2013, s. 7-38. ISBN 978-80-7470-026-2.
- [157] CHVOJKA, O., JOHN, J., ZAVŘEL, P. Fernverbindungen zwischen Südböhmen und dem Linzer Raum während der jüngeren Eisenzeit und römischen Kaiserzeit. In Ruprechtsberger, , Urban, *Vom Keltenschatz zum frühen Linze. Linzer Archäologische Forschungen 43*. Linz : Nordico Stadtmuseum Linz, 2013, s. 67-75. ISBN 978-3-85484-442-6.
- [158] RYANTOVÁ, M. Bartoloměj Desiderius z Lobkovic a jeho náhrobní kámen v Tridentu.. In Ebelová, , Pešek, , Sekyrka, , Vlnas, *Mezi kulturou a uměním. Věnováno Zdeňku Hojdovi k životnímu jubileu*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 62-76. ISBN 978-80-7422-269-6.
- [159] BÍLEK, P. The 30 Cases of Major Zeman: Domestication and Ideological Conversion of a James Bond Narrative in the Czech TV Serial Context of the 1970s. In *National Mythologies in Central European TV Series*. Chicago : Sussex Academic Press, 2013, s. 48-67. ISBN 978-1-84519-596-0.
- [160] CERMAN, I. Le précepteur français en Bohême (XVIIIe siècle). In Rjeoutski, , Tchoudinov, *Le précepteur francophone en Europe (XVIIe – XIXe siècles)*. Paris : L'Harmattan, 2013, s. 21-36. ISBN 978-2-343-00200-2.
- [161] PFEIFEROVÁ, D. Kunst oder Leben? Zur poetologischen Seite der Text Elisabeth Reicharts. In Gürtler, *Die Rampe: Elisabeth Reichart*. Linz : Trauner Verlag, 2013, s. 44-50. ISBN 978-3-99033-132-3.

- [162] PFEIFEROVÁ, D. Winkler, Josef čte Josefa Winklera. In *Sdělovat skutečnost, jako by nebyla aneb Zuřivé výbuchy andělů*. Zlín : Archa, 2013, s. 167-172. ISBN 978-80-87545-16-4.
- [163] ŠRONĚK, M. Bratrská Bible z roku 1596. Příběh výzdoby a polemiky. In *In puncto religionis. Konfesní dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy*. Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, s. 217-232. ISBN 978-80-86890-57-9.
- [164] HORNÍČKOVÁ, K. Konfesionalita díla. In *In puncto religionis. Konfesní dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy*. Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, s. 9-22. ISBN 978-80-86890-57-9.
- [165] DVOŘÁK, J., KOCINA, J., NIKRMAJER, L., PETRÁŠ, J. Novohradsko po druhé světové válce. In *Tak blízcí, a přece tak vzdálení. Lidé v jižních Čechách a ve Waldviertelu 1945-1989*. Jindřichův Hradec : Národní muzeum fotografie, o.p.s. v Jindřichově Hradci, 2013, s. 391-418. ISBN 978-80-904314-4-7.
- [166] EDER, J. Reger, Erik. In Rösch, *Fakten und Fiktionen. Werklexikon deutschsprachiger Schlüsselliteratur 1900-2010. Bd. 2*. Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2013, s. 494-500. ISBN 978-3-7772-1214-2.
- [167] JIROUŠEK, B. Sjezd maďarských historiků 1953 - počátek spolupráce historiků Východního bloku. In *Naše měna je pevná*. Plzeň : viaCentrum, 2013, s. 120-125. ISBN 978-80-87646-02-1.
- [168] CERMAN, I. Archivní síť a prameny raného novověku. In Šedivá-Koldinská, , Cerman, *Základní problémy studia raného novověku*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 82-101. ISBN 978-80-7422-251-1.
- [169] JAKLOVÁ, A. Jazyk jako vlast. Jazyk - kultura – identita. In Faltýnek, , Gvoždiak, *Tygramatika: soubor studií věnovaných prof. Janu Kořenskému k 75. narozeninám.*. Praha : Dokořán, 2013, s. 279 - 290. ISBN 978-80-7363-544-2.
- [170] BŮŽEK, V. Die Wege des Adels aus den böhmischen Ländern zu den habsburgischen Höfen im 16. und zu Beginn des 17. Jahrhunderts. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert*. Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 15-36. ISBN 978-615-5389-08-5.
- [171] JUNKOVÁ, B. Způsoby reprezentace názorů v psaných textech funkčního styku prostředím na internetu. In *Stylistika v kontextu historie a současnosti*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2013, s. 209-214. ISBN 978-80-210-6114-9.
- [172] JIROUŠEK, B. Léta 1939-1949 v životě historika Karla Stloukala. In Malý, *Společnost a kultura v Českých zemích 1939-1949*. Praha : Národní muzeum v Praze, 2013, s. 394-401. ISBN 978-80-7036-391-1.
- [173] ŠIMÁNEK, J. V Kamenném Újezdě od jara do zimy. In *Velké dějiny malého města. 750 let Kamenného Újezda*. České Budějovice : Veduta, 2013, s. 305-314. ISBN 978-80-86829-84-5.
- [174] SKALICKÝ, D. Modernistický původ pražské strukturální estetiky. In *Moderna/Moderny*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2013, s. 348-357. ISBN 978-80-244-3418-6.
- [175] MACHOVÁ, M. Autor "Borgese" Jorge Luis Borges. In *Spisy VI: Tvůrce. Atlas. Spříseženci*. Praha : Argo, 2013, s. 243-266. ISBN 978-80-257-0941-2.
- [176] RADIMSKÁ, J. "Honnete femme de Krumau". K četbě a čtenářství Marie Ernestiny z Eggenbergu (1649-1719). In *Libri magistri muti sunt: Pocta Jaroslavě Kašparové*. Praha : Knihovna AV ČR, 2013, s. 313-334. ISBN 978-80-86675-24-4.
- [177] MARTINOVSKÁ, S. Vzpomínky plzeňské rodačky Luisy Pernerové - Zykmondové (1867 -1947) jako útěcha v nelehkých časech. In Stočes, , Mušková, *Tenkrát na západě (Čech). Kapitoly z dějin kultury a každodennosti Plzně a Plzeňského kraje*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, 2013, s. 184-195. ISBN 978-80-261-0328-8.
- [178] HRDLIČKA, J. Religiöse (In-)Toleranz im Spannungsfeld zwischen Obrigkeit, Kirche und Untertanen. Eine Fallstudie zum frühneuzeitlichen Böhmen. In Hüchtker, , Kleinmann, , Thomsen, *Reden und*

Schweigen über religiöse Differenz. Tolerieren in epochenübergreifender Perspektive. Göttingen : Wallstein Verlag, 2013, s. 209-235. ISBN 978-3-8353-1128-2.

- [179] BŮŽEK, V. Handlungsspielräume des Oberkammerdieners Philipp Lang von Langenfels am Kaiserhof zu Beginn des 17. Jahrhunderts. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert.* Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 369-384. ISBN 978-615-5389-08-5.
- [180] NAGY, L. Poetically Man Dwells, or John Clare Resurrected. In Pilný, , Horová, *Tis to Create & in Creating Live. Essays in Honour of Martin Procházka.* Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 58-64. ISBN 978-80-7308-445-5.
- [181] PROKOP, J. ?Imitación o intimidación en Garcilaso de la Vega? (Lo autobiográfico en la lírica española del XVI). In *La cuestión autobiográfica en el Siglo de Oro.* Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 171-189. ISBN 978-80-7308-448-6.
- [182] CERMAN, I., CERMANOVÁ, I. Židé v českých zemích raného novověku. In Šedivá-Koldinská, , Cerman, *Základní problémy studia raného novověku.* Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 335-369. ISBN 978-80-7422-251-1.
- [183] SMÍŠEK, R. Die Schwarzenberger und ihr Weg an den Kaiserhof im 17. und zu Beginn des 18. Jahrhunderts. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert.* Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 440-468. ISBN 978-615-5389-08-5.
- [184] HORNÍČKOVÁ, K. Městská architektura jako prostor vymezení identity. Studie ke konfesionalitě urbánního prostoru. In *In puncto religionis. Konfesní dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy.* Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, s. 189-204. ISBN 978-80-86890-57-9.
- [185] EDER, J. Timm, Uwe. In Rösch, *Fakten und Fiktionen. Werklexikon deutschsprachiger Schlüsselliteratur 1900-2010. Bd. 2.* Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2013, s. 632-640. ISBN 978-3-7772-1214-2.
- [186] BÍLEK, P. TV Serials and TV Series as Specific Representations of Mimetic and Performative Impact. In *National Mythologies in Central European TV Series.* Chicago : Sussex Academic Press, 2013, s. 1-9. ISBN 978-1-84519-596-0.
- [187] CERMAN, I. Osvícenství v českých zemích. In Šedivá-Koldinská, , Cerman, *Základní problémy studia raného novověku.* Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 714-768. ISBN 978-80-7422-251-1.
- [188] PFEIFEROVÁ, D. „Wenn ich beten könnte, würde ich für Gorbatschow beten.“ Geschichte einer Freundschaft zwischen Prag und Wien im Kontext der politischen Verhältnisse: Bohumila Grögerová, Josef Hiršal, Ernst Jandl. In Schweiger, , Nagy, *Wir Jandeln. Didaktische und wissenschaftliche Wege zu Ernst Jandl.* Innsbruck : StudienVerlag, 2013, s. 79-97. ISBN 978-3-7065-5126-7.
- [189] JANEČKOVÁ, M. Stylizační umění barokních kazatelů. In *Stylistika v kontextu historie a současnosti.* Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2013, s. 89-93. ISBN 978-80-210-6114-9.
- [190] ONUFER, P. A Host of Angels: On Rhetorical Strategies, Discursive Differences and Convergence in the Debate between M.H. Abrams and J. Hillis Miller. In Pilný, , Horová, *Tis to Create & in Creating Live. Essays in Honour of Martin Procházka.* Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 208-218. ISBN 978-80-7308-445-5.
- [191] KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Krumau: Eine Südböhmische Stadt auf der Liste des Kulturerbes.. In Gamerith, , Anhu, , Struck, *Passau und seine Nachbarregionen: Orte, Ereignisse und Routen – geographisch interpretiert.* Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2013, s. 483-494. ISBN 978-3-7917-2549-9.
- [192] SMÍŠEK, R. Die Dietrichsteiner und der Kaiserhof an der Schwelle der Neuzeit. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am*

Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert. Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 337-367. ISBN 978-615-5389-08-5.

- [193] ROGATCHEVSKI, A. From Homo Zapiens to Media Sapiens: Post-Soviet Television in Russian Fiction. In *Russia's New Fin de Siecle: Contemporary Culture Between Past and Present*. Chicago : Intellect, 2013, s. 67-78. ISBN 978-1-84150-730-9.
- [194] RYANTOVÁ, M. Boj Čeňka Zíbrta a muzejních zaměstnanců proti přestěhování Knihovny Národního muzea do Klementina.. In Císařová Smítková, , Jelínková, , Svobodová, *Libri magistri muti sunt: Pocta Jaroslavě Kašparové*. Praha : Knihovna AV ČR, 2013, s. 233 - 255. ISBN 978-80-86675-24-4.
- [195] BŮŽEK, V. Arcikníže Ferdinand v básnických obrazech Matouše Collina o tragické smrti Jana Jiřího z Herbersteinu. In Ebelová, , Pešek, , Sekyrka, *Mezi kulturou a uměním. Věnováno Zdeňku Hojdomi k životnímu jubileu*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 42-50. ISBN 978-80-7422-269-6.
- [196] ŠIMÁNEK, J. Kamenný Újezd v době baroka, od třicetileté války až k josefinským reformám. In *Velké dějiny malého města. 750 let Kamenného Újezda*. České Budějovice : Veduta, 2013, s. 93-123. ISBN 978-80-86829-84-5.
- [197] BEZECNÝ, Z. Albert František Nostitz-Rieneck. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 346-349. ISBN 978-80-7422-190-3.
- [198] BALÍK, Š. Three Times Norbert Frýd (Meč archandělů, Krabice živých, Lahvová pošta). In Holý, *The Representation of Shoah in Literature, Theatre and Film in Central Europe: 1950s and 1960s*. Praha : Akropolis, 2012, s. 43-50. ISBN 978-80-7470-004-0.
- [199] CHVOJKA, P. Starozákonní myšlení a Derridova dekonstrukce. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica : metodologie a theurgie hermeneutické interpretace IV.*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2012, s. 119-129. ISBN 978-80-7464-161-9.
- [200] GRUBHOFFER, V. La seconde demeure des Schwarzenberg. Les nécropoles, reliquaires du culte des ancêtres et de la mémoire familiale. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 231-242. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [201] BLŮMLOVÁ, D. Jiří Horák a Václav Tille na cestě k pohádce. In *Slavista Jiří Horák v kontexte literatury a folklóru I.-II.*. Bratislava - Brno : Česká asociace slavistů, 2012, s. 155-169. ISBN 978-80-263-0317-6.
- [202] BŮŽEK, V. Rosenberg. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 1226-1242. ISBN 978-3-7995-4525-9.
- [203] BALÍK, Š. Droga do tożsamości w twórczości Aleksandra Rozenfelda i Karola Sidona. In Firlej, , Józwiak, *Topografia tożsamości*. Poznań : Wydawnictwo naukowe uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 2012, s. 67-77. ISBN 978-83-232-2438-9.
- [204] ŠRONĚK, M. Jan Jiří Heinsch, Sv. Anežka předává klášter křižovníkům.. In *Svatá Anežka česká, princezna a řeholnice*. Praha : Arcibiskupství pražské, 2012, s. 197. ISBN 978-80-7422-145-3.
- [205] SKALICKÝ, D. Smysl (dez)interpretace (z americké perspektivy). In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica : metodologie a theurgie hermeneutické interpretace IV.*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2012, s. 131-140. ISBN 978-80-7464-161-9.
- [206] SKALICKÝ, D. Literatura a zrcadlo přírody. Některé souvislosti Rortyho antirepresentacionalismu a myšlení o literatuře. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 62-73. ISBN 978-80-87481-67-7.
- [207] CERMAN, I. „Instruire et plaire“. Lolo Clary-Aldringen et son oeuvre littéraire. In *La francophonie européenne aux XVIIIe – XIXe siècles. Perspectives littéraires, historiques et culturelles*. Brusel : P.I.E. Peter Lang, 2012, s. 151-158. ISBN 978-2-87574-005-2.

- [208] MAREK, P. La recepción del Nuevo mundo en el ambiente de la familia Rosenberg. In *Španělsko a nový svět v době vlády Habsburků. Filosofie-věda-umění*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, 2012, s. 59-77. ISBN 978-80-261-0063-8.
- [209] BŮŽEK, V. Böhmen: Entstehung und Entwicklung des Adels in den böhmischen Ländern seit dem Mittelalter bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 41-49. ISBN 978-3-7995-4525-9.
- [210] BŮŽEK, V. Zwischen Amberg und Wittingau. Politische Kommunikation in der Zeit des Bruderzwists im Haus Habsburg. In *Schlesien und der deutsche Südwesten um 1600. Späthumanismus – reformierte Konfessionalisierung – politische Formierung*. Heidelberg : Verlag Regionalkultur, 2012, s. 241-259. ISBN 978-3-89735-751-8.
- [211] BEZECNÝ, Z. Ferdinand Lobkowitz. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 303-304. ISBN 978-80-7422-190-3.
- [212] DVOŘÁKOVÁ, A. "Žádné vtělení, odnož, ani stopa": Strážce sadu jako elegie na zánik appalačskou idylu. In *Cormac McCarthy: Strážce sadu*. Praha : Argo, 2012, s. 213-227. ISBN 978-80-257-0680-0.
- [213] DVOŘÁKOVÁ, A. Dům, kde není nikdo doma. In *Edith Whartonová: Triumf noci*. Praha : Plus, 2012, s. 277-293. ISBN 978-80-259-0149-6.
- [214] BALÍK, Š. Aleksander Rozenfeld's Images of Shoah. In Holý, *The Representation of the Shoah in Literature and Film in Central Europe: 1970s and 1980s*. Praha : Akropolis, 2012, s. 61-72. ISBN 978-80-7470-022-4.
- [215] KRAJÍČ, R. Archeologie nad zemí. Tábor, dům čp. 28 v Křížkově ulici. Archeologický výzkum klenebních zásypů. In Razím, , Macek, *Zkoumání historických staveb*. Praha : Národní památkový ústav, 2012, s. 240-242. ISBN 978-80-86516-41-7.
- [216] BŮŽEK, V. Ideály křesťanského rytířství v chování urozeného muže předbělohorské doby. In Švaříčková Slabáková, , Kohoutová, , Pavlíčková, , Hutečka, *Konstrukce maskulinní identity v minulosti a současnosti. Koncepty, metody, perspektivy*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2012, s. 47-60, 416-421. ISBN 978-80-7422-218-4.
- [217] DVOŘÁK, J. Cestovní ruch v plánech regionalistického hnutí. Na příkladu aktivit Národohospodářského sboru jihočeského. In *Kapitoly z dějin cestovního ruchu*. Pelhřimov : Nová tiskárna Pelhřimov, 2012, s. 69-82. ISBN 978-80-86841-39-7.
- [218] ŠRONĚK, M. Jan Jiří Heinsch, Sv. Anežka zakládá klášter křižovníků.. In *Svatá Anežka česká, princezna a řeholnice*. Praha : Arcibiskupství pražské, 2012, s. 196. ISBN 978-80-7422-145-3.
- [219] RADIMSKÁ, J. La princesse Marie Ernestine d' Eggenberg née Schwarzenberg, duchesse de Krumlov (1649-1719) et la culture française en Bohême. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 183-191. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [220] BŮŽEK, V. La vie de château à l' époque baroque: Český Krumlov. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 305-311. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [221] GRUBHOFFER, V. Friedrich, cardinal et prince Schwarzenberg, archevêque de Prague. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 217-224. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [222] NAGY, L., OLEHLA, R. Ne apokalypsa, ne teď. In *Cosmopolis*. Praha : Odeon, 2012, s. 165-172. ISBN 978-80-207-1414-5.
- [223] NAGY, L. McEwanovy zpěvy nevinnosti a zkušenosti. In *Dítě v pravý čas/The Child in Time*. Praha : Odeon, 2012, s. 231-235. ISBN 978-80-207-1451-0.
- [224] NAGY, L. Žárlivost až za hrob. In *Amsterdam*. Praha : Odeon, 2012, s. 158-162. ISBN 978-80-207-1427-5.

- [225] DVOŘÁK, J. 1789: Josef Rosenauer commence la construction du canal Schwarzenberg. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 343-352. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [226] DVOŘÁK, J. NSJ Praha a specifika agrární strany v jižních Čechách. In *Regionální zvláštnosti agrární strany v období první Československé republiky*. Uherské Hradiště : Slovákcké muzeum v Uherském Hradišti, 2012, s. 127-134. ISBN 978-80-87671-01-6.
- [227] VEBEROVÁ, V. Reprezentace konceptu modernosti v literatuře v pojetí Františka Götze. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 96-102. ISBN 978-80-87481-67-7.
- [228] ZBUDILOVÁ, H., KRČ, E. Obrazná pojmenování – Figury a tropy. In *Teorie literatury. Literární terminologie a analýza literárního díla..* Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, 2012, s. 9, 61-114. ISBN 978-80-244-2903-8.
- [229] CERMAN, I., CHALINE, O. Présentation de la famille. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 6-32. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [230] BEZECNÝ, Z. Friedrich (1799-1870) „le dernier lansquenet“ et la défense de la légitimité en Europe. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 97-102. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [231] BEZECNÝ, Z. Karel Vilém Filip Auersperg. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 60-62. ISBN 978-80-7422-190-3.
- [232] BÍLEK, P. Reprezentace: Metafora, pojem či koncept?. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 11-30. ISBN 978-80-87481-67-7.
- [233] HRDLIČKA, J. Neuhaus. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 1056-1066. ISBN 978-3-7995-4525-9.
- [234] KOPECKÝ, L. Aktivity agrární strany na Klatovsku a v podhůří Šumavy. In *Regionální zvláštnosti agrární strany v období první Československé republiky*. Uherské Hradiště : Slovákcké muzeum v Uherském Hradišti, 2012, s. 171-175. ISBN 978-80-87671-01-6.
- [235] NAGY, L. Zrození hlasu z ducha obrazu. In *Portrét umělce v jinošských letech*. Praha : Argo, 2012, s. 219-222. ISBN 978-80-257-0299-4.
- [236] ŠRONĚK, M. Jan Jiří Heinsch, Sv. Anežka vstupuje do řádu klarisek.. In *Svatá Anežka česká, princezna a řeholnice*. Praha : Arcibiskupství pražské, 2012, s. 198. ISBN 978-80-7422-145-3.
- [237] HALAMOVÁ, M. Fischlova kulturní propaganda v kontextu vládní exilové politiky v Londýně (1940-1945). In *Kontexty propagandy*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2012, s. 275-280. ISBN 978-80-7395-515-1.
- [238] BLÜML, J. Vzpomínka na Františka Vondráška. In *Voražská kronika Františka Vondráška z Purkarce*. Týn nad Vltavou : Městské centrum kultury a vzdělávání - Městské muzeum v Týně nad Vltavou, 2012, s. 5-6. ISBN 978-80-260-2486-6.
- [239] HALAMOVÁ, M. Umělecký text jako reprezentace autorova myšlení. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 166-172. ISBN 978-80-87481-67-7.
- [240] MAREK, P., KOPIČKA, P. Lobkowitz. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 898-933. ISBN 978-3-7995-4525-9.
- [241] BRDEK, Z. Skupina kolem Kamila Bednáře uprostřed noci. In *Konflikt pokoleń a różnice cywilizacyjne w języku i w literaturze czeskiej*. Poznan : Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 2012, s. 91-109. ISBN 978-83-63090-24-1.
- [242] BEZECNÝ, Z. Adolf Vilém Auersperg. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 58-59. ISBN 978-80-7422-190-3.

- [243] SMÍŠEK, R. Johann Adolf et Ferdinand, deux carrières de courtisan. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 65-79. ISBN 978-2-7025-1542-6.
- [244] TUREČEK, D. Krajina jako mytologický prostor.. In *Místo - prostor - krajina v literatuře a kultuře..* Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2012, s. 121-130. ISBN 978-80-244-3023-2.
- [245] KOPECKÝ, L. František Machník - život agrárního politika a ministra národní obrany. In *Vysokoškoláci o totalitě 2011*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2012, s. 225-253. ISBN 978-80-87211-61-8.
- [246] BAUER, M. II. sjezd SČSS jako trojíp typ reprezentace. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 103-114. ISBN 978-80-87481-67-7.
- [247] DVOŘÁKOVÁ, A. O čem vypovídají duchové. In *Henry James: Strašidelné příběhy*. Praha : Plus, 2012, s. 266-278. ISBN 978-80-259-0153-3.
- [248] NAGY, L. Literární vzpomínka na 20. století. In *Cizí dítě*. Praha : Odeon, 2012, s. 534-538. ISBN 978-80-207-1469-5.
- [249] HOLÝ, J. Die Juden und die Shoah in der tschechischen Nachkriegsliteratur. In Ibler, *Ausgewählte Probleme der polnischen und tschechischen Holocaustliteratur und -kultur*. München : Otto Sagner Verlag, 2012, s. 17-34. ISBN 978-3-86688-202-7.
- [250] PAPOUŠEK, V. K nejvyššímu nebi: Pojetí reprezentace v díle Harolda Blooma. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 45-51. ISBN 978-80-87481-67-7.
- [251] BEZECNÝ, Z. Eine viel zu geschlossene Gesellschaft. Adel und Aristokratie als gesellschaftliche Elite im späten Habsburgerreich. In *Adelsgeschichte als Elitenforschung*. München : Martin Meidenbauer Verlag, 2012, s. 69-76. ISBN 978-3-89975-091-1.
- [252] DVOŘÁK, J. Putování krajinou Schwarzenberského plavebního kanálu (po proudu vody i času). In *Krajina jako historické jeviště. K počtě Evy Semotanové*. Praha : Historický ústav AV ČR, 2012, s. 199-220. ISBN 978-80-7286-199-6.
- [253] BŮŽEK, V. Les changements dans la noblesse du royaume de Bohême à l' époque moderne. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 33-48. ISBN 978-2-7025-1542-6.

KNIHA

- [1] CERMAN, I., TROCCHIO DI, F., ROTHER, W., FORYCKI, M., BERNARDINI, PL., LUCCI, D., IGALENS, J., LAHOUATI, G. Casanova. Enlightenment philosopher. Cerman, , Reynolds, , Lucci, Oxford: Voltaire Foundation, 2016, 247 s. ISBN 978-0-7294-1184-4.
- [2] BÍLEK, P., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., STANĚK, J. Stopy pragmatismu: Česká literatura a estetika v dotyku s americkým pragmatismem. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 200 s. ISBN 978-80-7394-627-2.
- [3] CHVOJKA, J., JOHN, J., THOMOVÁ, Z., BEZDĚK, A., BUMERL, J., DUDÁČEK, K., HOUFKOVÁ, P., KOVAČIKOVÁ, L., KOVÁŘ, D., ŠÁLKOVÁ, T. Bošilecký poklad. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 175 s. ISBN 978-80-7394-574-9.
- [4] NAGY, L. Palimpsesty, heterotopie a krajiny. Historie v anglickém románu posledních desetiletí. Praha: Karolinum, 2016, 161 s. ISBN 978-80-246-3232-2.
- [5] JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

- [6] ŽITNÝ, M. Korespondence Šťastného Václava Pětipeského z Chýš a Egrberku z let 1611-1621. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 814 s. ISBN 978-80-7394-575-6.
- [7] SKOŘEPOVÁ, M. Ovdovění a osiření ve venkovské společnosti. Panství Nový Rychnov (1785-1855). České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 432 s. ISBN 978-80-7394-591-6.
- [8] KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Význam mezinárodních studentských mobilit na příkladu dobré praxe / Die Bedeutung der internationalen studentischen Mobilität am Beispiel der „guten Praxis“. Praha: ARSCI, 2016, 89 s. ISBN 978-80-7420-050-2.
- [9] MACHOVÁ, M. Elizabeth Bishop and Translation. Lanham, Boulder, New York, London: Lexington Books (imprint of The Rowman & Littlefield Publishing Group), 2016, 167 s. ISBN 978-1-4985-2063-8.
- [10] RYANTOVÁ, M. Polyxena z Lobkovic. Obdivovaná i nenáviděná první dáma království. Praha: Nakladatelství Vyšehrad, spol. s r. o., 2016, 536 s. ISBN 978-80-7429-527-0.
- [11] CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.
- [12] RYANTOVÁ, M. Konvertita a exulant Jiří Holík. Příspěvek k dějinám exilu a problematice konverze v období raného novověku. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2016, 668 s. ISBN 978-80-7415-135-4.
- [13] FABINI, P., ŠTAIF, J., VELEK, L., VELEK, V., ČERNÝ, M., JIROUŠEK, B., RYANTOVÁ, M., NEŠPOR, ZR., RAUCHOVÁ, J. Historik Josef Kalousek: historiografie, politika, kultura a společnost druhé poloviny 19. století. Fabini, České Budějovice - Praha: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 240 s. ISBN 978-80-7394-601-2.
- [14] ŠMÍD, M. Vatikán a první světová válka. Proměny zahraniční politiky Svatého stolce v letech 1914-1918. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2016, 127 s. ISBN 978-80-7325-396-7.
- [15] LÁTAL, H., LEXOVÁ, P., VANĚK, M. Meziprůzkumy. Sbíрка AJG 1300 - 2016. Hluboká nad Vltavou: Alšova jihočeská galerie, 2016, 104 s. ISBN 978-80-87799-52-9.
- [16] BŮŽEK, V., KOREŠ, F., MAREŠ, P., ŽITNÝ, M. Rytíři renesančních Čech ve válkách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 406 s. ISBN 978-80-7422-409-6.
- [17] SKOŘEPOVÁ, M. Kramářské písně ze sbírky Muzea Vysočiny Pelhřimov, p. o.. Pelhřimov: Muzeum Vysočiny, 2016, 372 s. ISBN 978-80-87228-14-2.
- [18] HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M., ŠMAHEL, F., NODL, M., BARTLOVÁ, M., HOLETON, D., VLČEK, P., HLAVÁČEK, P., JUST, J., JAKUBEC, O., ŠÁROVCOVÁ, M., MALÝ, T. From Hus to Luther. Visual Culture in the Bohemian Reformation (1380-1620). Horníčková, Šroněk, Turnhout: Brepols Publishers, 2016, 323 s. ISBN 978-2-503-54805-0.
- [19] NAGY, L. In memoriam, Dějiny a paměť v současné britské próze. Praha: Academia, 2015, 207 s. ISBN 978-80-200-2586-9.
- [20] ŠMÍD, M. Apoštolský nuncius v Praze. Významný faktor v československo-vatikánských vztazích v letech 1920-1950. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015, 544 s. ISBN 978-80-7325-362-2.
- [21] KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Literární kánon a překračování hranic. Formování literárního kánonu v cizím prostředí. Praha: Academia, 2015, 195 s. ISBN 978-80-200-2585-2.
- [22] SMÍŠEK, R. Das Tagebuch Ferdinands zu Schwarzenberg aus den Jahren 1686-1688 und 1696-1697. Eine vollständige kritische Edition. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 664 s. ISBN 978-80-7394-483-4.

- [23] ŠKARPOVÁ, M. „Mezi Čechy, k pobožnému zpívání náchylnými“. Šteyerův Kancionál český, kanonizace hymnografické paměti a utváření katolické identity. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2015, 552 s. ISBN 978-80-7308-547-6.
- [24] RADIMSKÝ, J. Noun Noun Compounds in Italian. A corpus-based study.. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 387 s. ISBN 978-80-7394-551-0.
- [25] CERMAN, I. Aufklärung oder Illuminismus? Die Enzyklopädie des Grafen Franz Josef Thun. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2015, 322 s. ISBN 978-3-515-10672-6.
- [26] HILSKÝ, M. Shakespeare a jeviště svět. Praha: Academia, 2015, 861 s. ISBN 978-80-200-2282-0.
- [27] OVISZACH, I. L'ARTE E' DESTINO: a proposito della poetica di Josef Čapek. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, 327 s. ISBN 978-80-7394-554-1.
- [28] LOHROVÁ, H. Decision-making in Meetings Discourse: Applied Linguistic Research. Praha: Academia, 2015, 224 s. ISBN 978-80-200-2519-7.
- [29] MACHOVÁ, M. Místa mezi místy. Pomezí americké poezie.. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2015, 118 s. ISBN 978-80-7422-444-7.
- [30] PRAŽÁKOVÁ, K. Obraz Polsko-litevského státu a Ruska ve zpravodajství české šlechty (1450-1618). České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 326 s. ISBN 978-80-7394-509-1.
- [31] FERENEC, AE. Německé divadelní, hudební, pěvecké a umělecké spolky v Olomouci v letech 1918 až 1938. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, 282 s. ISBN 978-80-7394-555-8.
- [32] STIBRAL, K., FAKTOROVÁ, V., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J., ZUSKA, V., HADRAVOVÁ, T., TOMÁŠEK, M. Krajina – maska přírody? Studie k estetice krajiny a environmentu. Stibral, , Faktorová, České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích (nakl. Episteme), 2015, 190 s. ISBN 978-80-7394-569-5.
- [33] BALÍK, Š. Jidiš v židovském etnolektu a moderní židovská literární identita v Čechách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2015, 142 s. ISBN 978-80-7422-445-4.
- [34] LÁTAL, H. Adolf Träger (1888 - 1965). Krajiny domova. Látal, Hluboká nad Vltavou: Alšova jihočeská galerie, 2015, 71 s. ISBN 978-80-87799-36-9.
- [35] BŮŽEK, V., MAREK, P. Smrt Rudolfa II.. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2015, 155 s. ISBN 978-80-7422-354-9.
- [36] TUREČEK, D., HAMAN, A., PELÁN, J., ZAJAC, P., GBŮR, J., KREJČOVÁ, L., FRÁNEK, M., KUDRNÁČ, J. Český a slovenský literární parnasismus. Brno: Host, 2015, 427 s. ISBN 978-80-7491-255-9.
- [37] MAREŠ, P. Korespondence Albrechta Pětipeského z Chýš a Egrberku z let 1570-1596. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 766 s. ISBN 978-80-7394-524-4.
- [38] ŽITNÝ, M. Korespondence Štastného Václava Pětipeského z Chýš a Egrberku z let 1600-1610. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 604 s. ISBN 978-80-7394-544-2.
- [39] RYANTOVÁ, M. Vrchnostenské hospodaření na panství Vysoký Chlumeč v 17. a na počátku 18. století. Příspěvek k dějinám českého velkostatku. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2014, 212 s. ISBN 978-80-7415-089-0.
- [40] PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.
- [41] PTÁK, M., LHOTÁK, J., SEMOTANOVÁ, E., ŠIMŮNEK, R. Historický atlas měst České republiky, svazek č. 27 - Sušice. Praha: Historický ústav AV ČR, 2014, 76 s. ISBN 978-80-7286-229-0.

- [42] PROKOP, J. Antologie starších románských literatur. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, 363 s. ISBN 978-80-7394-502-2.
- [43] KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Německá komunální politika. Bavorské a saské obce. Praha: ARSCI, 2014, 220 s. ISBN 978-80-7420-041-0.
- [44] CZAPLIŇSKA, J. Přidaná hodnota exilu: Úvahy o české exilové literatuře po roce 1968. Praha: Academia, 2014, 200 s. ISBN 978-80-200-2483-1.
- [45] BLÜML, J. Kulturní historik Čeněk Zíbrt. České Budějovice: Společnost pro kulturní dějiny, o. s., 2014, 207 s. ISBN 978-80-905264-3-3.
- [46] JIROUŠEK, B. Karel Stloukal - profesor obecných dějin. České Budějovice: Nakladatelství Tomáš Halama, 2014, 272 s. ISBN 978-80-87082-32-4.
- [47] PAPOUŠEK, V. Věž a království. Praha: Akropolis, 2014, 171 s. ISBN 978-80-7470-076-7.
- [48] DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STIBRAL, K., STANĚK, J. Krása a zvíře: Studie o vztahu estetických a etických hodnot zvířat. Praha: Dokořán, 2014, 334 s. ISBN 978-80-7363-684-5.
- [49] JAKLOVÁ, A. Proměny etnické a kulturní identity českých přistěhovalců ve Spojených státech amerických. Interpretace analýz čechoamerického periodického tisku 19. a 20. století. Praha: Národohospodářský ústav Josefa Hlávky, 2014. Praha: Národohospodářský ústav Josefa Hlávky, 2014, 117 s. ISBN 978-80-86729-96-1.
- [50] RAUCHOVÁ, J. Československý historický ústav v Římě. České Budějovice: Společnost pro kulturní dějiny, o. s., 2014, 349 s. ISBN 978-80-905264-4-0.
- [51] CHVOJKA, O., KRAJÍC, R. Poklady, depoty, obětiny... Jihočeské depoty od doby bronzové do novověku. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, 79 s. ISBN 978-80-7394-472-8.
- [52] LÁTAL, H. Podoba a smysl prezentace uměleckých sbírek. Látal, Hluboká nad Vltavou: Alšova jihočeská galerie, 2014, 122 s. ISBN 978-80-87799-16-1.
- [53] HRDLIČKA, J. Víra a moc. Politika, komunikace a protireformace v předmoderním městě (Jindřichův Hradec 1590-1630). České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, 734 s. ISBN 978-80-7394-426-1.
- [54] STANĚK, J. Diletantismus a umění života: Od Montaigne k Bourgetovi. Brno: Host, 2013, 220 s. ISBN 978-80-7294-970-0.
- [55] ŠMÍD, M., HLADKÝ, L., DOUBEK, V., VLČEK, R., AGIČIĆ, D., BIAŁOKUR, M., CIBULKA, P., DŽUJKO, J., FIRSOV, JF., GANTAR GODINA, I., HARBULOVÁ, L., HRABCOVÁ, J., KOVAL, P., MARHOLEVA, K., MAZIARZ, A., NENAŠEVA, ZS., RYCHLÍK, J., SERAPIONOVA, JP., ŠIMUNOVIĆ BEŠLIN, B., ŠÍSTEK, F., ŠTĚPÁNEK, V., VACULÍK, J., VAŠŠ, M., VELJANOVSKI, N., KALETA, P., SEKYRKOVÁ, M. T. G. Masaryk a Slované. Praha: Historický ústav AV ČR, v. v. i. ve spolupráci s Masarykovým ústavem a Archivem AV ČR, v. v. i., 2013, 440 s. ISBN 978-80-7286-221-4.
- [56] GRUBHOFFER, V. Pod závojem smrti. Poslední věci Schwarzenbergů v letech 1732-1914. České Budějovice: Společnost pro kulturní dějiny, o. s., 2013, 441 s. ISBN 978-80-905264-2-6.
- [57] MAREK, P. La embajada española en la corte imperial 1558-1641. Las figuras de los embajadores y estrategias clientelares. Praha: Karolinum, 2013, 247 s. ISBN 978-80-246-2448-8.
- [58] ŠMÍD, M., KONRÁD, E., KÜPPER, R., KALIVODOVÁ, E., ALEXANDER, M., ŠEPTÁK, M., MAJEWSKI, P., BRANDES, D., SMETANA, V., PEHR, M., HAUNER, M., HORÁK, P., TOMEŠ, J., VAŠEK, R., SOMMER, V., BEDNAŘÍK, P., HUDEK, A., FRANZEN, KE., WEGER, T., KUNŠTÁT, M. Edvard Beneš: Vorbild und Feindbild. Politische, historiographische und mediale Deutungen. Goettingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013, 306 s. ISBN 978-3-525-37302-6.

- [59] ŠRONĚK, M. De sacris imaginibus. Patroni, malíři a obrazy předbělohorské Prahy. Praha: Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, 175 s. ISBN 978-80-86890-63-0.
- [60] GRULICH, J. Migrace městského a vesnického obyvatelstva. Farnost České Budějovice 1750-1824. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, 392 s. ISBN 978-80-7394-374-5.
- [61] ČULÍK, J. A Society in Distress: The Image of the Czech Republic in Contemporary Czech Feature Film. Brighton: Sussex Academic Press, 2012, 390 s. ISBN 978-1-84519-551-9.
- [62] DADEJÍK, O., STANĚK, J., KAPLICKÝ, M. Zahrada. Přirozenost a umělost.. Praha: Dokořán, 2012, 240 s. ISBN 978-80-7363-431-5.
- [63] PAPOUŠEK, V. Žalmy z Petfieldu. Praha: Akropolis, 2012, 229 s. ISBN 978-80-87481-91-2.
- [64] MARTÍNKOVÁ, L. Die Diözese Budweis 1785-1813. Ein Beitrag zu Organisation, Verwaltung, Schriftgut und Geistlichkeit der Diözese in josephinischer Zeit.. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2012, 308 s. ISBN 978-80-7415-064-7.
- [65] TUREČEK, D., FAKTOROVÁ, V., HRDINA, M., KREJČOVÁ, I. České literární romantično. Synopticko-pulzační model kulturního jevu.. Brno: Host, 2012, 343 s. ISBN 978-80-7294-733-1.
- [66] DIBELKA, J. Obranné strategie mužů a žen obviněných ze smilstva a cizoložství. Panství Třeboň na přelomu 17. a 18. století. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2012, 203 s. ISBN 978-80-7394-363-9.
- [67] LÁTAL, H. Europa Jagellonica 1386-1572. Umění a kultura ve střední Evropě za vlády Jagellonců. Průvodce výstavou. Praha: Galerie Středočeského kraje, 2012, 260 s. ISBN 978-80-7056-172-0.
- [68] BŮŽEK, V., JAKUBEC, O. Kratochvíle posledních Rožmberků. Praha: Lidové noviny, 2012, 308 s. ISBN 978-80-7422-174-3.
- [69] DOLEŽAL, S. Jordanes, Gótské dějiny a římské dějiny. Praha: Argo, 2012, 330 s. ISBN 978-80-257-0744-9.
- [70] ŠMÍD, M. Nepřítel: první republika. Radikalizace skupiny českých katolických intelektuálů v letech 1918-1938. Brno: L. Marek, 2012, 267 s. ISBN 978-80-87127-36-0.
- [71] JAJTNER, T. Concepts of Harmony in Five Metaphysical Poets. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2012, 203 s. ISBN 978-80-7465-045-1.
- [72] BAUER, M. Automatická madona. Praha: Akropolis, 2012, 764 s. ISBN 978-80-87481-62-2.
- [73] DVOŘÁKOVÁ, A. Dva eseje o komedii. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2012, 192 s. ISBN 978-80-7465-043-7.
- [74] FAKTOROVÁ, V. Mezi poznáním a imaginací. Podoby obrozeného cestopisu.. Praha: ARSCI, 2012, 366 s. ISBN 978-80-7420-026-7.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

- [1] KRAJÍC, R. 46. mezinárodní konference Archaeologia historica: Postmedievální archeologie. 2016.
- [2] KAPLICKÝ, M., DADEJÍK, O., ZUSKA, V., ŠEVČÍK, M. Proces a estetika I.: Explicitní a implikovaná estetika v procesuální filozofii Alfreda North Whiteheada. 2016.
- [3] BÍLEK, P., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D. (Neo)pragmatismus v českém literárním, kulturním a myšlenkovém kontextu. 2016.
- [4] LÁTAL, H., VANĚK, M. Meziprůzkumy. Sběrka AJG 1300 - 2016. 2016.

- [5] STIBRAL, K., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J. Krása - krajina - příroda IX: Tělo. Mezi přírodou a kulturou. 2015.
- [6] BÍLEK, P., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., KAPLICKÝ, M. Pravda a fikční světy: pragmatika versus sémantika?. 2015.
- [7] LÁTAL, H. Adolf Träger. Krajiny domova. 2015.
- [8] HORNÍČKOVÁ, K. Faces of the Community: Agency and Meaning in Urban Visual Communication, Central Europe 1400-1700. 2015.
- [9] PTÁK, M., KRAJÍČ, R., HAVLICE, J., BŘICHÁČEK, P., THOMOVÁ, Z. Středověké reliéfní dlaždice v jižních Čechách. 2015.
- [10] JIROUŠEK, B., RYANTOVÁ, M., KLEČACKÝ, M., VELEK, L. Historik Josef Kalousek: historiografie, politika, kultura a společnost druhé poloviny 19. století. 2015.
- [11] RYANTOVÁ, M., UHLÍKOVÁ, K., FORMÁNEK, J. Sváteční člověk. 150 let od narození Antonína Podlahy. 2015.
- [12] LÁTAL, H., VANĚK, M. Z hladu po kráse. Fiktivní podoba Zátkovy sbírky na počátku 21. století. 2014.
- [13] LÁTAL, H. Obrazy osvětlení. Tibetské umění v českých sbírkách. 2014.
- [14] LÁTAL, H. Sochařství a malířství v jižních Čechách za vlády Jagellonců. 2012.

OSTATNÍ

- [1] NOVÁČEK, A., DVOŘÁK, J. Historická geografie na Jihočeské univerzitě. 12. *historickogeografická konference „Proměny historické geografie: výzkum a vzdělávání“*. 2016.

PŘEDNÁŠKA NEBO POSTER

- [1] DADEJÍK, O. Centrum a periferie: O povaze a rozsahu estetické zkušenosti prostředí. 2015.

ZPRÁVA

- [1] Pták, M. Prácheň (k.ú. Velké Hydčice), úprava parkoviště před hřbitovem, záchranný archeologický výzkum, srpen 2016., **Obec Velké Hydčice**

VÝSLEDKY TVŮRČÍ ČINNOSTI TŘÍDĚNÉ PODLE JMÉNA INTERNÍHO AUTORA A LITERÁRNÍ FORMY

Aurová Miroslava

ČLÁNEK V PERIODIKU

AUROVÁ, M. El orden de palabras y el dinamismo comunicativo: una contribución al estudio contrastivo del español y checo. *Hermeneus: Revista de Traducción e Interpretación*, 2016, roč. 18, č. 1, s. 27-58.

AUROVÁ, M. La perspectiva funcional de la oración (PFO) en la traducción: paradigmas e instrucciones selectivas. *Mutatis mutandis. Revista Latinoamericana de Traducción*, 2016, roč. 9, č. 2, s. 383-400.

AUROVÁ, M. Los artículos en español: Una propuesta didáctica para el nivel inicial del aprendizaje. *redELE revista electrónica de didáctica del español lengua extranjera*, 2015, roč. 27, č. leden 2015, s. 1-24.

AUROVÁ, M. El uso del subjuntivo/indicativo con el operador de modalidad quizá(s): análisis del corpus.. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 1, s. 19-33.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

AUROVÁ, M. Acerca de las coincidencias y diferencias del orden de palabras en español y checo. In *Al pie de la(s) letra(s)*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, s. 1-17.

AUROVÁ, M. Diversidad lingüística: después de que y el modo verbal. In Miroslav Valeš, , Slavomír Míča, *Diversidad lingüística del español*. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2013, s. 113-130.

Balík Štěpán

ČLÁNEK V PERIODIKU

BALÍK, Š. Od nenápadných náznaků k holokaustové pověsti. Všudypřítomná tematizace šoa v díle Ireny Douskové. *Literární archiv*, 2015, roč. 47, č. 47, s. 217-229.

BALÍK, Š., AGATA, F. Czesi: naród bohaterów! O kukielkowym sabotażu, kobiecym wywiadzie, 'recese' i innych nieoczywistych formach oporu. *Teksty Drugie*, 2014, roč. 147, č. 4, s. 229-239.

BALÍK, Š. Jidyszowe zapożyczenia w języku czeskim. *Studia Judaica*, 2014, roč. 17, č. 1, s. 125-156.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

BALÍK, Š. Czech Bystanders Writing Poetry about the Shoah. Different ways of poetic languages in the first post-war literary reactions. In Ibler, *The Holocaust in the Central European Literatures and Cultures: Problems of Poetization and Aesthetization*. Stuttgart : ibidem-Verlag, 2016, s. 129-144.

BALÍK, Š. The Provocative Poetry of Radek Malý as a Tool for Dealing Appropriately with the Shoah. In Holý, *Aspects of Genres in the Holocaust Literatures in Central Europe*. Praha : Akropolis, 2015, s. 229-246.

BALÍK, Š. Biological and Other Ways of Surviving the Shoah in Irena Dousková's Work. In Ibler, *Der Holocaust in den mitteleuropäischen Literaturen und Kulturen seit 1989*. Stuttgart : ibidem-Verlag, 2014, s. 275-289.

KAPITOLA V KNIZE

BALÍK, Š. The Death of anti-Semitism? (On the Appropriateness of the Term anti-Semitism and Ethnocentrism in the Philological Terminology). In Zoufalá, *Jewish Studies in the 21st Century: Prague - Europe - World*. Wiesbaden : Harrassowitz Verlag, 2014, s. 151-170. ISBN 978-3-447-10128-8.

BALÍK, Š. Aleksander Rozenfeld's Images of Shoah. In Holý, *The Representation of the Shoah in Literature and Film in Central Europe: 1970s and 1980s*. Praha : Akropolis, 2012, s. 61-72. ISBN 978-80-7470-022-4.

BALÍK, Š. Droga do tożsamości w twórczości Aleksandra Rozenfelda i Karola Sidona. In Firlej, , Jóźwiak, *Topografia tożsamości*. Poznań : Wydawnictwo naukowe uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 2012, s. 67-77. ISBN 978-83-232-2438-9.

BALÍK, Š. Three Times Norbert Frýd (Meč archandělů, Krabice živých, Lahvová pošta). In Holý, *The Representation of Shoah in Literature, Theatre and Film in Central Europe: 1950s and 1960s*. Praha : Akropolis, 2012, s. 43-50. ISBN 978-80-7470-004-0.

KNIHA

BALÍK, Š. Jidiš v židovském etnolektu a moderní židovská literární identita v Čechách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2015, 142 s. ISBN 978-80-7422-445-4.

Bartušek Petr

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

BARTUŠEK, P. Rodina a totalitní režim. Sociální vyloučení rodiny po roce 1948 na příkladu rodiny Bartuškovy. In Bomba, , Smrek, , Sokola, *Fenomén moci a sociálne nerovnosti, Zborník príspevkov z prvého ročníka konferencie pre doktorandov, doktorandky a mladú vedeckú obec*. Bratislava : Univerzita Komenského, 2015, s. 147-157.

Bates John

KAPITOLA V KNIZE

BATES, J. Londoners or Glaswegians? Representing Polish Economic Migrants in Polish and British TV Series. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 264-275. ISBN 978-80-7470-073-6.

Bauer Michal

ČLÁNEK V PERIODIKU

BAUER, M. L'Œuvre d'Alois Jirásek réactualisée aux commencements du régime communiste en Tchécoslovaquie : une réalisation du pouvoir dans l'art. *Slovo. Revue du Centre de Recherches Europees-Eurasie - CREE*, 2013, roč. Neuveden, č. 41, s. 53-94.

BAUER, M. Fantaskní realita Zdeňka Lorence. *Slovo a smysl - Word & Sense*, 2013, roč. 10, č. 19, s. 99-112.

BAUER, M. Itálie Josefa Hory. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. suppl. 4, s. 459-465.

KAPITOLA V KNIZE

BAUER, M. Nacionalita a internacionalita v poezii Milana Kundery z počátku 50. let 20. století. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 170-224. ISBN 978-80-7470-073-6.

BAUER, M. II. sjezd SČSS jako trojíp typ reprezentace. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 103-114. ISBN 978-80-87481-67-7.

KNIHA

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

Beneš Jaromír

ČLÁNEK V PERIODIKU

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P. From LBK to SBK: Pottery, Bones, Lithics and Houses at the Neolithic site of Hrdlovka, Czech Republic. *Open Archaeology*, 2016, roč. 2, č. 1, s. 303-327.

BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., KOVÁRNÍK, J., VAVREČKA, P. The Rare Deposition of Neolithic (SBK) Grinding Tools and Longhouse 8 from Hrdlovka (Czech Republic): Analysis and 3D Virtual Reconstruction. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 161-179.

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., RAUEROVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. The Neolithic sites Hrdlovka and Hrobčice in the context of Stroked Pottery Culture in Northwest Bohemia, Czech Republic. *Anthropologie*, 2015, roč. LIII, č. 3, s. 457-471.

BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. Decoding the Neolithic Building Complex: the Case of the Extraordinarily Large House III from Hrdlovka, Czech Republic. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2014, roč. 5, č. 2, s. 99-118.

BENEŠ, J., BERNARDOVÁ, A., DRESLEROVÁ, G. Archeobotanické a archeozoologické analýzy materiálů z archeologického výzkumu doby římské ve Slepoticích u Pardubic. *Archeologie východních Čech*, 2013, roč. 6, č. "Neuveden", s. 335-350.

BENEŠ, J., DOBISÍKOVÁ, M., VLADAŘ, J., RICHTEROVÁ, J. Archeologický a antropologický výzkum pohřebiště u kostela sv. Kateřiny ve Volarech, jižní Čechy. *Sborník Národního muzea v Praze, Řada A - Historie*, 2012, roč. 66, č. 3-4, s. 81-95.

BENEŠ, J., DOBISÍKOVÁ, M., HOJEROVÁ, H., KUTÍLKOVÁ, P., PARKMAN, M., HOUFKOVÁ, P., ŠÁLKOVÁ, T., ŽDÁRSKÝ, E., PTÁK, M. Výzkum hradiště Na Jánu v Netolicích v krajinných, antropologických, genetických a artefaktuálních souvislostech. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. Neuveden, s. 265-277.

KAPITOLA V KNIZE

BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., VONDROVSKÝ, V. The Neolithic Longhouse Phenomenon at the Hrdlovka Site, Czech Republic: Meanings, Inhabitants, and Successors. In Amkreutz, , Haack, , Hofmann, , van Wijk, *Something Out of the Ordinary? Interpreting Diversity in the Early Neolithic Linearbandkeramik and Beyond*. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 65-88. ISBN 978-1-4438-8604-8.

Bezecný Zdeněk

ČLÁNEK V PERIODIKU

BEZECNÝ, Z. Banda lupičů a žhářů: Boj o Jana Husa a husitství na českém zemském sněmu v roce 1889. *Studia Theologica*, 2015, roč. 17, č. 4, s. 75-84.

KAPITOLA V KNIZE

BEZECNÝ, Z. Die Schwarzenberger im 19. Jahrhundert – Erben der Herren von der Rose?. In *Die Rosenberger. Eine mitteleuropäische Magnatenfamilie*. České Budějovice : Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště České Budějovice, 2015, s. 552-555. ISBN 978-80-87890-08-0.

BEZECNÝ, Z. Eine viel zu geschlossene Gesellschaft. Adel und Aristokratie als gesellschaftliche Elite im späten Habsburgerreich. In *Adelsgeschichte als Elitenforschung*. München : Martin Meidenbauer Verlag , 2012, s. 69-76. ISBN 978-3-89975-091-1.

BEZECNÝ, Z. Adolf Vilém Auersperg. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 58-59. ISBN 978-80-7422-190-3.

BEZECNÝ, Z. Karel Vilém Filip Auersperg. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 60-62. ISBN 978-80-7422-190-3.

BEZECNÝ, Z. Friedrich (1799-1870) „le dernier lansquenet“ et la défense de la légitimité en Europe. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 97-102. ISBN 978-2-7025-1542-6.

BEZECNÝ, Z. Albert František Nostitz-Rieneck. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 346-349. ISBN 978-80-7422-190-3.

BEZECNÝ, Z. Ferdinand Lobkowitz. In *Tváře našich parlamentů 1861-2011. 150 let parlamentarismu v českých zemích*. Praha : Lidové noviny, 2012, s. 303-304. ISBN 978-80-7422-190-3.

Bílek Petr

KAPITOLA V KNIZE

BÍLEK, P. Současný český komiks jako historiogram: Způsoby vytváření obrazu minulosti médiiem „sekvenčního umění“. In D'Amico, *Paměť v bublinách: Studie o komiksu, paměti a dějinách*. Venezia : 2016, s. 187-210.

BÍLEK, P. Hrabalův Haňta jako čtenář jednotlivin. In Kanda, *Trhliny světa. Kniha studií o Bohumilu Hrabalovi*. Praha : Ústav pro českou literaturu Akademie věd ČR, 2016, s. 170-183. ISBN 978-80-88069-18-8.

BÍLEK, P. Švejk na zdi: Sémantika švejkovských obrazů a „citátů“ v prostorech soudobých restaurací. In Hrabal, *Švejk ve střední Evropě*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2016, s. 65-80. ISBN 978-80-87895-86-3.

BÍLEK, P. Psychedelická doupata: Dialogičnost a různorečí jako rysy hudební i verbální poetiky Franka Zappy. In Papoušek, , Skalický, *Fenomén Zappa*. Praha : Akropolis, 2016, s. 31-56. ISBN 978-80-7470-143-6.

BÍLEK, P. Reprezentace příslušníků SNB v českých filmech a televizních seriálech normalizační éry. In *Film a dějiny 4. Normalizace*. Praha : Casablanca, 2014, s. 273-290. ISBN 978-80-87292-26-6.

BÍLEK, P. TV Serials and TV Series as Specific Representations of Mimetic and Performative Impact. In *National Mythologies in Central European TV Series*. Chicago : Sussex Academic Press, 2013, s. 1-9. ISBN 978-1-84519-596-0.

BÍLEK, P. The 30 Cases of Major Zeman: Domestication and Ideological Conversion of a James Bond Narrative in the Czech TV Serial Context of the 1970s. In *National Mythologies in Central European TV Series*. Chicago : Sussex Academic Press, 2013, s. 48-67. ISBN 978-1-84519-596-0.

BÍLEK, P. Reprezentace: Metafora, pojem či koncept?. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 11-30. ISBN 978-80-87481-67-7.

KNIHA

BÍLEK, P., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., STANĚK, J. Stopy pragmatismu: Česká literatura a estetika v dotyku s americkým pragmatismem. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 200 s. ISBN 978-80-7394-627-2.

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

BÍLEK, P., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D. (Neo)pragmatismus v českém literárním, kulturním a myšlenkovém kontextu. 2016.

BÍLEK, P., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., KAPLICKÝ, M. Pravda a fikční světy: pragmatika versus sémantika?. 2015.

Blüml Josef

ČLÁNEK V PERIODIKU

BLÜML, J. Pod sluncem italským s Josefem Svatoplukem Macharem. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 389-397.

BLÜML, J. Šustovy středoškolské učebnice dějepisu. *Acta Universitatis Carolinae - Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2012, roč. 52, č. Suppl. 1, s. 61-67.

KAPITOLA V KNIZE

BLÜML, J. Koloděje nad Lužnicí 1953 – kolektivizace zemědělství v jihočeské obci. In Petráš, , Svoboda, *Osm let po válce. Rok 1953 v Československu*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 444-449. ISBN 978-80-87311-38-7.

BLÜML, J. Vzpomínka na Františka Vondráška. In *Vorašská kronika Františka Vondráška z Purkarce*. Týn nad Vltavou : Městské centrum kultury a vzdělávání - Městské muzeum v Týně nad Vltavou, 2012, s. 5-6. ISBN 978-80-260-2486-6.

KNIHA

BLÜML, J. Kulturní historik Čeněk Zíbrt. České Budějovice: Společnost pro kulturní dějiny, o. s., 2014, 207 s. ISBN 978-80-905264-3-3.

Blümllová Dagmar

ČLÁNEK V PERIODIKU

BLÜMLLOVÁ, D. Vzpomínka na profesora Nikolského, důvěrného znalce Jaroslava Haška a jeho slavného hrdiny. *Jihočeský sborník historický*, 2015, roč. 84, č. 2015, s. 489-492.

BLÜMLLOVÁ, D. Koncept dějin v poetické metafoře Havranlandu Petra Rákose. *Acta Universitatis Carolinae - Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2012, roč. 52, č. Suppl. 1, s. 95-100.

BLÜMLLOVÁ, D. Řím počátku 20. století v paměti českého filozofa a estetika Mirko Nováka (1901-1980). *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl.4, s. 375-387.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

BLÜMLLOVÁ, D. Vstřícné proměny dikce pravidelných rubrik Mladého světa. In *Karel Poláček a žánry beletristické publicistiky*. Boskovice : František Šalé - ALBERT, 2012, s. 106-112.

BLÜMLLOVÁ, D. Krajina ve slovech i za slovy. Pokus o typologii literární krajinomalby. In *Vnímání krajiny. Sborník z konference Krajina jako duchovní dědictví*. Praha : Obec širšího společenství českých unitářů, 2012, s. 61-68.

KAPITOLA V KNIZE

BLÜMLLOVÁ, D. Kontexty hodin ruského jazyka aneb K družbě cestou necestou. In *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 10-18. ISBN 978-80-87912-24-9.

BLÜMLOVÁ, D. Československá padesátá léta 20. století v hledáčku epigramů Aloyse Skoumala (1904-1988). In *Česká a slovenská poezie: slovo a mlčení*. Brno : Česká asociace slavistů, 2015, s. 27-36. ISBN 978-80-905336-8-4.

BLÜMLOVÁ, D. Aby z dítěte vyrůstal socialistický člověk. Nad produkcí Státního nakladatelství dětské knihy v roce 1953. In Petráš, , Svoboda, *Osm let po válce. Rok 1953 v Československu*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 195-206. ISBN 978-80-87311-38-7.

BLÜMLOVÁ, D. Jiří Horák a Václav Tille na cestě k pohádce. In *Slavista Jiří Horák v kontexte literatury a folklóru I.-II.*. Bratislava - Brno : Česká asociace slavistů, 2012, s. 155-169. ISBN 978-80-263-0317-6.

Bohdálek David

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

BOHDÁLEK, D. Koncern Koh-i-noor Hardtmuth v období 1939-1942. In *Období nesvobody*. Ostrava : Key Publishing, 2014, s. 108-126.

KAPITOLA V KNIZE

BOHDÁLEK, D. Reklamní strategie v českobudějovickém tužkárenství v období 1938-1948. In *Hospodářské dějiny Moravy a Slezska. Vybrané kapitoly z 20. století*. Brno : Technické muzeum v Brně, 2016, s. 172-192. ISBN 978-80-87896-34-1.

Brabec Jiří

KNIHA

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

Brdek Zdeněk

ČLÁNEK V PERIODIKU

BRDEK, Z. Abjektivní aspekty básnické řeči Jiřího Ortena a Kamila Bednáře. *Česká literatura*, 2014, roč. 62, č. 1, s. 46-64.

BRDEK, Z. Reprezentace italské kultury v českém prostoru 20. a 30. let 20. století: Luigi Pirandello a jeho návštěvy Prahy. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Supplementum 4, s. 485-499.

BRDEK, Z. Jazyk ledový se hnul. Básnická tvorba Kamila Bednáře z počátku 40. let 20. století. *Tvar*, 2012, roč. 24, č. 13, s. 8-9.

KAPITOLA V KNIZE

BRDEK, Z. Cenzura v meziválečném Československu: kauza Soumagnova Příštího Mesiáše. In Hrabal, *Cenzura v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 253-265. ISBN 978-80-244-4389-8.

BRDEK, Z. Reprezentace nacionality v raných textech Kamila Bednáře. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 154-162. ISBN 978-80-7470-073-6.

BRDEK, Z. Skupina kolem Kamila Bednáře uprostřed noci. In *Konflikt pokoleń a różnice cywilizacyjne w języku i w literaturze czeskiej*. Poznań : Uniwersytet im. A. Mickiewicza w Poznaniu, 2012, s. 91-109. ISBN 978-83-63090-24-1.

Brodská Michaela

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

BRODSKÁ, M. Dotkl jsem se dějin? Obrazy minulosti v polistopadových memoárech.. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 79-92.

KAPITOLA V KNIZE

BRODSKÁ, M. "A přece jsem byl také účastníkem událostí..." Léta 1954-1962 pohledem deníkových záznamů českých spisovatelů. In Petráš, , Svoboda, *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 134-141. ISBN 978-80-87912-24-9.

BRODSKÁ, M. Pojetí každodennosti v antiutopickém románu Převychování. In Balowski, *Doświadczenie codzienności w języku i literaturze czeskiej*. Poznań : Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, 2015, s. 55-61. ISBN 978-83-63090-60-9.

Bumerl Jiří

ČLÁNEK V PERIODIKU

HOUFKOVÁ, P., BUMERL, J., POSPISIL, L., KARLIK, P., BENEŠ, J., BERNARDOVÁ, A., HRABALIKOVA, M., MOLNAROVA, K., HEJCMAN, M. Origin and development of long-strip field patterns: A case study of an abandoned medieval village in the Czech Republic. *Catena*, 2015, roč. 135, č. 135, s. 83-91.

Bůžek Václav

ČLÁNEK V PERIODIKU

BŮŽEK, V. Die Heirat Jošts III. von Rosenberg und Annas von Roggendorf. Zur Gestaltung übernationaler verwandtschaftlicher Verhältnisse des Adels aus den böhmischen und österreichischen Ländern. *Jahrbuch der Gesellschaft für Landeskunde und Denkmalpflege Oberösterreich*, 2015, roč. 160, č. 2015, s. 119-137.

BŮŽEK, V. Reprezentacia Rudolfa II Gabsburskovo v obraze jeho pochoron. *Проблемы социальной истории и культуры средних веков и раннего нового времени*, 2015, roč. 12, č. 2015, s. 189-206.

BŮŽEK, V. Die Begräbnisfeierlichkeiten nach dem Tod Ferdinands I. und seiner Söhne. *Historie - Otázky - Problémy*, 2015, roč. 7, č. 2, s. 260-273.

BŮŽEK, V., GRUBHOFFER, V., JAN, L. Wandlungen des Adels in den böhmischen Ländern. *Bohemia*, 2014, roč. 54, č. 2, s. 271-318.

BŮŽEK, V. Ferdinand I. ve svědectvích o jeho nemocech, smrti a posledních rozloučeních. *Český časopis historický*, 2014, roč. 112, č. 3, s. 402-431.

BŮŽEK, V. Obecné dobré v myšlení české a moravské šlechty během bratrského sporu Rudolfa II. a Matyáše. *Studia Comeniana et historica*, 2013, roč. 43, č. 2013, s. 110-123.

BŮŽEK, V., MAREK, P. Nemoci, smrt a pohřby Rudolfa II.. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 1, s. 1-30.

BŮŽEK, V. Schillers Wallenstein und der Adel im Königreich Böhmen. *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, 2013, roč. 72, č. 2013, s. 291-311.

BŮŽEK, V., HRDLIČKA, J. Schwäbische und badische Grafentöchter als Ehefrauen von südböhmischen Adeligen zu Beginn der habsburgischen Regierung im Königreich Böhmen. *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, 2012, roč. 71, č. 2012, s. 213-227.

BŮŽEK, V. V zákulisí dvora Rudolfa II. Vrchní komorní služebníci okolo roku 1600. *Dějiny a současnost*, 2012, roč. 34, č. 2, s. 28-31.

BŮŽEK, V. Proměny historických věd na nově vzniklých univerzitách v uplynulém dvacetiletí. *Český časopis historický*, 2012, roč. 110, č. 3-4, s. 528-540.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

BŮŽEK, V. Proměny historických věd na nově vzniklých univerzitách v uplynulém dvacetiletí. In Zářický, , Kadlec, , Závodská, X. *sjezd českých historiků*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 57-68.

BŮŽEK, V. Репрезентация Рудольфа II Габсбургского в образе его похорон. In *К 400-летию Дома Романовых. Монархии и династии в истории Европы и России*. Petrohrad : Petrohradská státní univerzita, Petrohrad, 2013, s. 263-266.

BŮŽEK, V. Der Adel in Südwestdeutschland und in Böhmen aus der Sicht eines tschechischen Historikers. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 289-291.

BŮŽEK, V. Theobald Hock z Zweibrückenu mezi Amberkem, Třeboní a Žumberkem. In *Opera Romanica 14, Linguis diversis libri loquuntur*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, s. 149-163.

BŮŽEK, V. Frühneuzeitliche Adelsgeschichte in der tschechischen Geschichtsschreibung. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 261-288.

KAPITOLA V KNIZE

BŮŽEK, V. Adam Ungnad ze Sonnecku mezi Hlubokou nad Vltavou a Hlohovcem v polovině 16. století. In *Alis volat propriis*. Brno : Archiv města Brna, 2016, s. 202-219; 663-665. ISBN 978-80-86736-49-5.

BŮŽEK, V. Alchemy in the Everyday Life of First Chamber Servants of Rudolf II. In *Alchemy and Rudolf II. Exploring the Secrets of Nature in Central Europe in the 16th and 17th centuries*. Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2016, s. 647-654. ISBN 978-80-86890-85-2.

BŮŽEK, V. Heinrich Julius von Braunschweig-Wolfenbüttel am Prager Kaiserhof. In *Herzog Heinrich Julius zu Braunschweig und Lüneburg (1564-1613): Politiker und Gelehrter mit europäischem Profil*. Braunschweig : Appelhans Verlag, 2016, s. 42-56. ISBN 978-3-944939-16-2.

BŮŽEK, V. Die symbolische Ausstattung und Ausschmückung der Renaissanceschlösser in den böhmischen Ländern. In *Raumstrukturen und Raumausstattung auf Burgen in Mittelalter und Früher Neuzeit*. Heidelberg: Interdisziplinäres Zentrum für Mittelalterstudien der Universität Salzburg und vom Institut für Realienkunde des Mittelalters und der Frühen Neuzeit der Universität Salzburg in Krems, 2015, s. 175-203. ISBN 978-3-8253-6324-6.

BŮŽEK, V. Nobles: Between Religious Compromise and Revolt. In *A Companion to the Reformation in Central Europe*. Leiden-Boston : Brill, 2015, s. 316-337. ISBN 978-90-04-25527-2. ISSN 1871-6377.

BŮŽEK, V. Ferdinand Tyrolský v souřadnicích politiky Habsburků a jeho sebe prezentace. In *Knihovna arcivévodů Ferdinanda II. Tyrolského I*. Praha : Ústav dějin umění AV ČR, 2015, s. 13-40. ISBN 978-80-86890-72-2.

BŮŽEK, V. Die türkischen Motive in der materiellen Kultur des Adels in den frühneuzeitlichen böhmischen Ländern. In Born, , Jagodzinski, *Türkenkriege und Adelskultur in Ostmitteleuropa vom 16. bis zum 18. Jahrhundert*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2014, s. 287-298. ISBN 978-3-7995-8414-2.

BŮŽEK, V. Der Adel im Königreich Böhmen nach 1620 in der symbolischen Ausschmückung seiner Sitze. In Möseneder, , Thimann, , Hofstetter, *Barocke Kunst und Kultur im Donauraum*. Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014, s. 194-204. ISBN 978-3-7319-0021-4.

BŮŽEK, V. Die Glaubensfreiheit im Denken und Alltagsleben des Peter Wok von Rosenberg. In Hausenblasová, , Mikulec, , Thomsen, *Religion und Politik im frühneuzeitlichen Böhmen. Der Majestätsbrief Kaiser Rudolfs II. von 1609*. Stuttgart : Franz Steiner Verlag, 2014, s. 85-102. ISBN 978-3-515-10609-2.

BŮŽEK, V. The Arrival of Habsburg Archduke Ferdinand of Tyrol to Bohemia and His Court. In Palmitessa, *Between Lipany and White Mountain. Essays in Late Medieval and Early Modern Bohemian History in Modern Czech Scholarship*. Leiden-Boston : Brill, 2014, s. 120-148. ISBN 978-90-04-27757-1.

BŮŽEK, V. Arcikníže Ferdinand v básnických obrazech Matouše Collina o tragické smrti Jana Jiřího z Herbersteinu. In Ebelová, , Pešek, , Sekyrka, *Mezi kulturou a uměním. Věnováno Zdeňku Hojdovi k životnímu jubileu*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 42-50. ISBN 978-80-7422-269-6.

BŮŽEK, V. Handlungsspielräume des Oberkammerdieners Philipp Lang von Langenfels am Kaiserhof zu Beginn des 17. Jahrhunderts. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert*. Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 369-384. ISBN 978-615-5389-08-5.

BŮŽEK, V. Die Wege des Adels aus den böhmischen Ländern zu den habsburgischen Höfen im 16. und zu Beginn des 17. Jahrhunderts. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert*. Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 15-36. ISBN 978-615-5389-08-5.

BŮŽEK, V. La vie de château à l' époque baroque: Český Krumlov. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 305-311. ISBN 978-2-7025-1542-6.

BŮŽEK, V. Rosenberg. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 1226-1242. ISBN 978-3-7995-4525-9.

BŮŽEK, V. Les changements dans la noblesse du royaume de Bohême à l' époque moderne. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 33-48. ISBN 978-2-7025-1542-6.

BŮŽEK, V. Böhmen: Entstehung und Entwicklung des Adels in den böhmischen Ländern seit dem Mittelalter bis zur Mitte des 17. Jahrhunderts. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 41-49. ISBN 978-3-7995-4525-9.

BŮŽEK, V. Zwischen Amberg und Wittingau. Politische Kommunikation in der Zeit des Bruderzwists im Haus Habsburg. In *Schlesien und der deutsche Südwesten um 1600. Späthumanismus – reformierte Konfessionalisierung – politische Formierung*. Heidelberg : Verlag Regionalkultur, 2012, s. 241-259. ISBN 978-3-89735-751-8.

BŮŽEK, V. Ideály křesťanského rytířství v chování urozeného muže předbělohorské doby. In Švaříčková Slabáková, , Kohoutová, , Pavlíčková, , Hutečka, *Konstrukce maskulinní identity v minulosti a současnosti. Koncepty, metody, perspektivy*. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2012, s. 47-60, 416-421. ISBN 978-80-7422-218-4.

KNIHA

BŮŽEK, V., KOREŠ, F., MAREŠ, P., ŽITNÝ, M. Rytíři renesančních Čech ve válkách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 406 s. ISBN 978-80-7422-409-6.

BŮŽEK, V., MAREK, P. Smrt Rudolfa II.. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2015, 155 s. ISBN 978-80-7422-354-9.

BŮŽEK, V., JAKUBEC, O. Kratochvíle posledních Rožmberků. Praha: Lidové noviny, 2012, 308 s. ISBN 978-80-7422-174-3.

Castillo Andrés David

ČLÁNEK V PERIODIKU

CASTILLO, A. Dialogismo, conocimiento, polifonía e imaginación en la web 2.0. El camino hacia la web 3.0.. *Studia Iberica et Americana*, 2015, roč. 2, č. 2, s. 471-493.

Cerman Ivo

ČLÁNEK V PERIODIKU

CERMAN, I., MORAWETZ, M. Der Entwurf zur Emporbringung der österreichischen Staaten (1772). *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 269-299.

CERMAN, I. Kdo byl první? K metodě a předmětu dějin lidských práv. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 9-36.

CERMAN, I. Temná stránka evropského osvícenství. *Folia Historica Bohemica*, 2014, roč. 28, č. 2, s. 307-326.

CERMAN, I. Lidská práva v rakouském osvícenství. Wolff, Martini a Windischgrätz. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 2, s. 300-334.

CERMAN, I. Patriotický park Veltrusy: každodenní život a myšlenkové poselství. *Zprávy památkové péče*, 2013, roč. 73, č. 4, s. 283-288.

CERMAN, I. "Seeing in the Dark": Franz Joseph Thun and his Encyclopedia. *Central Europe*, 2012, roč. Neuveden, č. 10, s. 91-107.

CERMAN, I. Aloys von Sonnenfels and the Blood libel in the Early Enlightenment. *Judaica Bohemiae*, 2012, roč. 47, č. 2, s. 35-56.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

CERMAN, I. „J'écris par lambeaux.“ Der literarische Stil des Grafen von Lamberg. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 165-170.

KAPITOLA V KNIZE

CERMAN, I. Der Josephinismus und die „Geistesgeschichte“ in Tschechien. In Fillafer, , Wallnig, *Der Josephinismus zwischen den Regimen*. Wien : Verlag Böhlau, 2016, s. 213-239. ISBN 978-3-205-79569-8.

CERMAN, I. Každodenní život Chotků v parku Veltrusy. In *Kronika. Schola naturalis. Projekt revitalizace zámku Veltrusy*. Praha: Národní památkový ústav, 2015, s. 10-17. ISBN 978-80-7415-110-1.

CERMAN, I. Aristocratic Francophone Literature in Bohemia. In *European Francophonie. The Social, Political and Cultural History of an International Prestige Language*. Frankfurt am Main : Peter Lang Verlag, 2014, s. 209-238. ISBN 978-3-0343-1703-0.

CERMAN, I. Giacomo Casanova v Duchcově. In Wolf, *Duchcov. Historie, kultura, lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 180-185. ISBN 978-80-7422-253-5.

CERMAN, I. Le précepteur français en Bohême (XVIIIe siècle). In Rjeoutski, , Tchoudinov, *Le précepteur francophone en Europe (XVIIe – XIXe siècles)*. Paris : L'Harmattan, 2013, s. 21-36. ISBN 978-2-343-00200-2.

CERMAN, I. Archivní síť a prameny raného novověku. In Šedivá-Koldinská, , Cerman, *Základní problémy studia raného novověku*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 82-101. ISBN 978-80-7422-251-1.

CERMAN, I. Osvícenství v českých zemích. In Šedivá-Koldinská, , Cerman, *Základní problémy studia raného novověku*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 714-768. ISBN 978-80-7422-251-1.

CERMAN, I., CERMANOVÁ, I. Židé v českých zemích raného novověku. In Šedivá-Koldinská, , Cerman, *Základní problémy studia raného novověku*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 335-369. ISBN 978-80-7422-251-1.

CERMAN, I. „Instruire et plaire“. Lolo Clary-Aldringen et son oeuvre littéraire. In *La francophonie européenne aux XVIIIe – XIXe siècles. Perspectives littéraires, historiques et culturelles*. Brusel : P.I.E. Peter Lang, 2012, s. 151-158. ISBN 978-2-87574-005-2.

CERMAN, I., CHALINE, O. Présentation de la famille. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 6-32. ISBN 978-2-7025-1542-6.

KNIHA

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

CERMAN, I., TROCCHIO DI, F., ROTHER, W., FORYCKI, M., BERNARDINI, PL., LUCCI, D., IGALENS, J., LAHOUATI, G. Casanova. Enlightenment philosopher. Cerman, , Reynolds, , Lucci, Oxford: Voltaire Foundation, 2016, 247 s. ISBN 978-0-7294-1184-4.

CERMAN, I. Aufklärung oder Illuminismus? Die Enzyklopädie des Grafen Franz Josef Thun. Stuttgart: Franz Steiner Verlag, 2015, 322 s. ISBN 978-3-515-10672-6.

Ciporanov Denis

ČLÁNEK V PERIODIKU

CIPORANOV, D. Estetika na přelomu milénia. *Filosofický časopis*, 2014, roč. 62, č. 2, s. 237-263.

Czaplińska Joanna

ČLÁNEK V PERIODIKU

CZAPLIŃSKA, J. Konwersja językowa pisarzy pochodzenia środkowoeuropejskiego jako strategia komunikacji z literaturą większościową. *Porównania*, 2014, roč. 14, č. 14, s. 9-18.

CZAPLIŃSKA, J. Wokół dwujęzyczności českých pisarzy emigracyjnych: Literatura jako transgresja. *Studia Slavica*, 2013, roč. 17, č. 2, s. 111-122.

KAPITOLA V KNIZE

CZAPLIŃSKA, J. Libusza zdekonstruowana - gra mitem w noweli Pole i palisada Miloše Urbana. In *Fantastyczność i cudowność: "Homo mythicus" mityczne wzorce tożsamości*. Zielona Góra : Uniwersytet Zielonogórski, 2014, s. 153-161. ISBN 978-83-940506-4-1.

CZAPLIŃSKA, J. Strategie jazykové konverze - případ Libuše Moníkové, Ireny Brežné a Ewy Stachniak. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 227-234. ISBN 978-80-7470-073-6.

CZAPLIŃSKA, J. Strategie konwersji językowej – przypadki polskie, czeskie i słowackie. In *Literatura polska w świecie. T. 5: Mapowanie, opisy, interpretacje*. Katowice : Gnome, 2014, s. 139-148. ISBN 978-83-63268-33-6.

KNIHA

CZAPLIŃSKA, J. Přidaná hodnota exilu: Úvahy o české exilové literatuře po roce 1968. Praha: Academia, 2014, 200 s. ISBN 978-80-200-2483-1.

Černíková Veronika

ČLÁNEK V PERIODIKU

ČERNÍKOVÁ, V. La mobilité spatio-temporelle dans Tarmac de Nicolas Dickner. *Écho des études romanes*, 2016, roč. XII, č. 1-2, s. 49-63.

Černý Václav

ČLÁNEK V PERIODIKU

ČERNÝ, V. Vysokomýtský rod Josefy. Od Bernarda k Františce Josefě. *Genealogické a heraldické listy*, 2015, roč. 35, č. 1, s. 26-45.

ČERNÝ, V. Aktuální genealogické programy a jejich přínos pro historickou demografii (diskusní příspěvek). *Historická demografie*, 2015, roč. 39, č. 1, s. 105-122.

ČERNÝ, V. Fratres in fide. Příbuzenské vazby staroboleslavského probošta P. Jana Alexia Čapka. *Bohemiae Occidentalis Historica*, 2015, roč. 1, č. 2, s. 34-55.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

ČERNÝ, V. Villa Daheim. Historie domu čp. 234 v Zahradní ulici. In *Zlatá stezka. Sborník Prachatického muzea*. Prachatice : Prachatické muzeum, 2016, s. 357-378.

Čulík Jan

KAPITOLA V KNIZE

ČULÍK, J. Konstrukce reality v televizním seriálu Žena za pultem a recepce veřejnosti. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 276-305. ISBN 978-80-7470-073-6.

ČULÍK, J. The Construction of Reality in Communist and Post-communist Czech TV Serials. In *National Mythologies in Central European TV Series*. Chicago : Sussex Academic Press, 2013, s. 110-155. ISBN 978-1-84519-596-0.

KNIHA

ČULÍK, J. A Society in Distress: The Image of the Czech Republic in Contemporary Czech Feature Film. Brighton: Sussex Academic Press, 2012, 390 s. ISBN 978-1-84519-551-9.

Dadejík Ondřej

ČLÁNEK V PERIODIKU

DADEJÍK, O., KUBALÍK, Š. Some Remarks on Descriptive and Negative Concepts: A Critical Note. *Estetika*, 2013, roč. 6, č. 2, s. 206-211.

KNIHA

BÍLEK, P., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., STANĚK, J. Stopy pragmatismu: Česká literatura a estetika v dotyku s americkým pragmatismem. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 200 s. ISBN 978-80-7394-627-2.

STIBRAL, K., FAKTOROVÁ, V., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J., ZUSKA, V., HADRAVOVÁ, T., TOMÁŠEK, M. Krajina – maska přírody? Studie k estetice krajiny a environmentu. Stibral, , Faktorová, České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích (nakl. Episteme), 2015, 190 s. ISBN 978-80-7394-569-5.

DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STIBRAL, K., STANĚK, J. Krása a zvíře: Studie o vztahu estetických a etických hodnot zvířat. Praha: Dokořán, 2014, 334 s. ISBN 978-80-7363-684-5.

DADEJÍK, O., STANĚK, J., KAPLICKÝ, M. Zahrada. Přírozenost a umělost.. Praha: Dokořán, 2012, 240 s. ISBN 978-80-7363-431-5.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

KAPLICKÝ, M., DADEJÍK, O., ZUSKA, V., ŠEVČÍK, M. Proces a estetika I.: Explicitní a implikovaná estetika v procesuální filozofii Alfreda North Whiteheada. 2016.

PŘEDNÁŠKA NEBO POSTER

DADEJÍK, O. Centrum a periferie: O povaze a rozsahu estetické zkušenosti prostředí. 2015.

Dibelka Jaroslav

KAPITOLA V KNIZE

DIBELKA, J., KADEŘÁBEK, J. Subjektivní aplikace městského práva v případech infanticidia na panstvích Třeboň a Smečno v raném novověku. In *Trestné činy proti životu a zdraví včera a dnes*. Ostrava: KEY Publishing, s. r. o., 2015, s. 85-91. ISBN 978-80-7418-248-8.

DIBELKA, J. Postih smilstva a cizoložství na třeboňském panství na přelomu 17. a 18. století. In Schelle, , Tauchen, *Sexuální trestné činy včera a dnes*. Ostrava : Key Publishing, 2014, s. 135-144. ISBN 978-80-7418-213-6.

KNIHA

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

DIBELKA, J. Obranné strategie mužů a žen obviněných ze smilstva a cizoložství. Panství Třeboň na přelomu 17. a 18. století. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2012, 203 s. ISBN 978-80-7394-363-9.

Divišová Michaela

ČLÁNEK V PERIODIKU

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P. From LBK to SBK: Pottery, Bones, Lithics and Houses at the Neolithic site of Hrdlovka, Czech Republic. *Open Archaeology*, 2016, roč. 2, č. 1, s. 303-327.

BENEŠ, J., POKORNÁ, A., BERNARDOVÁ, A., DIVIŠOVÁ, M., HOUFKOVÁ, P., CHOVIKA, O., KODÝDKOVÁ, K., KOMÁRKOVÁ, V., PACLÍKOVÁ, K., PRACH, K., PREUSZ, M., LENCOVÁ, K., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. PAPAVER. Centre for Human and Plant Studies of Postglacial Europe and Northern Africa, 2013–2015. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 1, s. 113-123.

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., RAUEROVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. The Neolithic sites Hrdlovka and Hrobčice in the context of Stroked Pottery Culture in Northwest Bohemia, Czech Republic. *Anthropologie*, 2015, roč. LIII, č. 3, s. 457-471.

BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., KOVÁRNÍK, J., VAVREČKA, P. The Rare Deposition of Neolithic (SBK) Grinding Tools and Longhouse 8 from Hrdlovka (Czech Republic): Analysis and 3D Virtual Reconstruction. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 161-179.

BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. Decoding the Neolithic Building Complex: the Case of the Extraordinarily Large House III from Hrdlovka, Czech Republic. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2014, roč. 5, č. 2, s. 99-118.

KAPITOLA V KNIZE

BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., VONDROVSKÝ, V. The Neolithic Longhouse Phenomenon at the Hrdlovka Site, Czech Republic: Meanings, Inhabitants, and Successors. In Amkreutz, , Haack, , Hofmann, , van Wijk, *Something Out of the Ordinary? Interpreting Diversity in the Early Neolithic Linearbandkeramik and Beyond*. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 65-88. ISBN 978-1-4438-8604-8.

Doležal Stanislav

ČLÁNEK V PERIODIKU

DOLEŽAL, S. Iordanes a Iamblichos. *Listy filologické (Folia philologica)*, 2016, roč. 139, č. 3-4, s. 301-314.

DOLEŽAL, S. Intolerance v římské říši vůči Židům. *Auriga*, 2015, roč. 57, č. 2, s. 25-45.

DOLEŽAL, S. Rethinking a massacre: What really happened in Thessalonica and Milan in 390?. *Eirene*, 2014, roč. 50, č. I-II, s. 89-107.

DOLEŽAL, S. Who was Jordanes?. *Byzantion (Revue internationale des Études Byzantines)*, 2014, roč. 84, č. 1, s. 145-164.

DOLEŽAL, S. Relegi v Jordanových Getikách aneb kolikrát přečetl Jordanes Cassiodora?. *Auriga*, 2012, roč. 54, č. 1, s. 51-61.

KAPITOLA V KNIZE

DOLEŽAL, S. Mezi antickou a středověkem. In *Hroby barbarů v Praze Zličíně. Svět živých a mrtvých doby stěhování národů*. Praha : Muzeum hlavního města Prahy, 2015, s. 24-35. ISBN 978-80-87828-15-1.

DOLEŽAL, S., VÁVRA, J. Zločin, nebo rituál?. In *Hroby barbarů v Praze Zličíně. Svět živých a mrtvých doby stěhování národů*. Praha : Muzeum hlavního města Prahy, 2015, s. 132-149. ISBN 978-80-87828-15-1.

KNIHA

DOLEŽAL, S. *Jordanes, Gótské dějiny a římské dějiny*. Praha: Argo, 2012, 330 s. ISBN 978-80-257-0744-9.

Drsková Kateřina

ČLÁNEK V PERIODIKU

DRSKOVÁ, K. Sur les traces de la première traduction tchèque de Zone de Guillaume Apollinaire. *Écho des études romanes*, 2015, roč. 11, č. 2, s. 97-115.

DRSKOVÁ, K. Mireille Naturel (éd.), Proust pluriel, Paris, Presses Sorbonne Nouvelle, 2014, 218 p.. *Écho des études romanes*, 2015, roč. XI, č. 2, s. 165-166.

DRSKOVÁ, K. «Composer son rien avec un morceau de tout.» À propos des romans *Les Âmes grises* et *Le rapport de Brodeck* de Philippe Claudel.. *Études romanes de Brno*, 2012, roč. 33, č. 1, s. 191-198.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

DRSKOVÁ, K. Exercices de traduction : Raymond Queneau version tchèque. In *La littérature qui fait respirer. Mélanges en l'honneur de Jiří Šrámek*. Česká republika : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015, s. 77-86.

DRSKOVÁ, K. L'inaccessible Perfection du crime: a propos de la représentation du crime et du criminel dans deux romans de Tanguy Viel. In *Fictions et vérités assassines*. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal, 2013, s. 175-184.

Duda Zdeněk

ČLÁNEK V PERIODIKU

DUDA, Z. „Vás o, svatí patronové, pobožně vzýváme“ aneb poslední epidemie moru z let 1713–1714 v myšlení a jednání obyvatel města Písku. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2012, roč. 1, č. 2, s. 51-63.

Dvořák Jiří

ČLÁNEK V PERIODIKU

DVOŘÁK, J. Národohospodářský sbor jihočeský Praha a jeho působení ve vztahu k Šumavě. *Šumava v proměnách času.*, 2014, roč. Neuveden, č. 1, s. 66-85.

DVOŘÁK, J., JAKUBEC, I., ŠTEMBERK, J. Der Genius Loci Südböhmen als die Rückkehr der Seele in die Landschaft. Die touristische Destination Südböhmen im Wandel. *Cross-Border Journal of Social and Economics Studies*, 2013, roč. 2, č. 1, s. 23-36.

DVOŘÁK, J. Pozůstatky jihočeského hornictví v historické krajině jižních Čech. *Sborník prací Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně. Řada společenských věd*, 2013, roč. 27, č. 1, s. 142-154.

DVOŘÁK, J. Národohospodář Jan Stocký a jeho vztah k italskému korporativnímu státu. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 143-152.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

DVOŘÁK, J. Technisches Erbe – Zeugnisse der Wirtschaft an der tschechisch-österreichischen Grenze. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften.*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 137-154.

KAPITOLA V KNIZE

DVOŘÁK, J., NIKRMAJER, L. Židé. In *České Budějovice pod hákovým křížem*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 92-105. ISBN 978-80-87311-59-2.

DVOŘÁK, J. Odboj. In *České Budějovice pod hákovým křížem*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 79-91. ISBN 978-80-87311-59-2.

DVOŘÁK, J. Hospodářství. In *České Budějovice pod hákovým křížem*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 190-211. ISBN 978-80-87311-59-2.

DVOŘÁK, J., POPELKA, P. Vývoj dopravy a komunikací. In *Hospodářský vzestup českých zemí od poloviny 18. století do konce monarchie*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, 2015, s. 305-351. ISBN 978-80-246-2945-2.

DVOŘÁK, J., KOCINA, J., NIKRMAJER, L., PETRÁŠ, J. Novohradsko po druhé světové válce. In *Tak blízci, a přece tak vzdálení. Lidé v jižních Čechách a ve Waldviertelu 1945-1989*. Jindřichův Hradec : Národní muzeum fotografie, o.p.s. v Jindřichově Hradci, 2013, s. 391-418. ISBN 978-80-904314-4-7.

DVOŘÁK, J. Cestovní ruch v plánech regionalistického hnutí. Na příkladu aktivit Národohospodářského sboru jihočeského. In *Kapitoly z dějin cestovního ruchu*. Pelhřimov : Nová tiskárna Pelhřimov, 2012, s. 69-82. ISBN 978-80-86841-39-7.

DVOŘÁK, J. 1789: Josef Rosenauer commence la construction du canal Schwarzenberg. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 343-352. ISBN 978-2-7025-1542-6.

DVOŘÁK, J. NSJ Praha a specifika agrární strany v jižních Čechách. In *Regionální zvláštnosti agrární strany v období první Československé republiky*. Uherské Hradiště : Slováké muzeum v Uherském Hradišti, 2012, s. 127-134. ISBN 978-80-87671-01-6.

DVOŘÁK, J. Putování krajinou Schwarzenberského plavebního kanálu (po proudu vody i času). In *Krajina jako historické jeviště. K poctě Evy Semotanové*. Praha : Historický ústav AV ČR, 2012, s. 199-220. ISBN 978-80-7286-199-6.

OSTATNÍ

NOVÁČEK, A., DVOŘÁK, J. Historická geografie na Jihočeské univerzitě. *12. historickogeografická konference „Proměny historické geografie: výzkum a vzdělávání“*. 2016.

Dvořáková Alena

ČLÁNEK V PERIODIKU

DVOŘÁKOVÁ, A. „Ztracená Jane Austenová“ (První díl). *Souvislosti. Revue pro literaturu a kulturu*, 2012, roč. 23, č. 4, s. 32-45.

KAPITOLA V KNIZE

DVOŘÁKOVÁ, A. "Žádné vtělení, odnož, ani stopa": Strážce sadu jako elegie na zániklou appalačskou idylu. In *Cormac McCarthy: Strážce sadu*. Praha : Argo, 2012, s. 213-227. ISBN 978-80-257-0680-0.

DVOŘÁKOVÁ, A. O čem vypovídají duchové. In *Henry James: Strašidelné příběhy*. Praha : Plus, 2012, s. 266-278. ISBN 978-80-259-0153-3.

DVOŘÁKOVÁ, A. Dům, kde není nikdo doma. In *Edith Whartonová: Triumf noci*. Praha : Plus, 2012, s. 277-293. ISBN 978-80-259-0149-6.

KNIHA

DVOŘÁKOVÁ, A. Dva eseje o komedii. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2012, 192 s. ISBN 978-80-7465-043-7.

Eder Jürgen

ČLÁNEK V PERIODIKU

EDER, J. Nelly Sachs im Kontext – eine "Schwester Kafkas"? *Brünner Beiträge zur Germanistik und Nordistik*, 2015, roč. 29, č. 1, s. 202-206.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

EDER, J. Die Utopie vom Neunten Land. Peter Handke und Slowenien. In *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung. Interculturality in Language, Literature and Education. Interkulturalita v jazyce, literatuře a vzdělání*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2016, s. 121-129.

EDER, J. Liebe und Krieg in Saša Stanišićs *Wie der Soldat das Grammophon repariert* und Nicol Ljubics *Meeresstille*. In Eder, , Pecka, *Deutsch ohne Grenzen. Deutschsprachige Literatur im interkulturellen Kontext*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 405-420.

KAPITOLA V KNIZE

EDER, J. Böhmen liegt nicht nur am Meer. Das Werk von Libuše Moníková als mitteleuropäisches Projekt. In *Interkulturelle Literatur in deutscher Sprache. Band 2. Zehn Autorenporträts*. Bern/Berlin/Bruxelles et. al : Verlag Peter Lang, 2016, s. 135-161. ISBN 978-3-0343-2050-4.

EDER, J. Reger, Erik. In Rösch, *Fakten und Fiktionen. Werklexikon deutschsprachiger Schlüsselliteratur 1900-2010. Bd. 2*. Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2013, s. 494-500. ISBN 978-3-7772-1214-2.

EDER, J. Zwerenz, Gerhard. In Rösch, *Fakten und Fiktionen. Werklexikon deutschsprachiger Schlüsselliteratur 1900-2010. Bd. 2*. Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2013, s. 739-740. ISBN 978-3-7772-1214-2.

EDER, J. Timm, Uwe. In Rösch, *Fakten und Fiktionen. Werklexikon deutschsprachiger Schlüsselliteratur 1900-2010. Bd. 2*. Stuttgart : Anton Hiersemann Verlag, 2013, s. 632-640. ISBN 978-3-7772-1214-2.

Ederová Markéta

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

EDEROVÁ, M. Liegen die böhmischen Dörfer immer noch am Meer?. In *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2016, s. 217-231.

Faktorová Veronika

ČLÁNEK V PERIODIKU

FAKTOROVÁ, V. Koncept romantického časopisu. Periodika Krok a Časopis českého Musea z perspektivy středoevropského časopisectví. *Česká literatura*, 2016, roč. 64, č. 2, s. 167-203.

FAKTOROVÁ, V. Žanr putěvých zamjetok v intencijach češskovo biedrmejera perioda nacionalnovo vozražďenija. *Colloquia litteraria sedlcensia*, 2016, roč. XXII, č. neuveden, s. 127-142.

FAKTOROVÁ, V. Zur Rezeption von Alexander von Humboldts in der tschechischen Literatur. Von direkter Rezeption zu literarischen Kontexten. *Brücken. Germanistisches Jahrbuch Tschechien - Slowakei*, 2014, roč. 22, č. 1-2, s. 179-189.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

FAKTOROVÁ, V. Übersetzungen romanischer Literaturen im Kontext der tschechischen und deutschen Literatur des 19. Jahrhunderts. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 351-368.

KAPITOLA V KNIZE

FAKTOROVÁ, V., STIBRAL, K. Počátky estetického oceňování a uměleckého zobrazení industriální krajiny. In Malura, , Tomášek, *Příroda vs. industriál. Vytváření prostoru v literatuře a výtvarném umění*. Ostrava : Ostravská univerzita, Filozofická fakulta, 2016, s. 41-67. ISBN 978-80-7464-864-9.

FAKTOROVÁ, V., KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Cizí, a přece naše. Bulharsko očima českých spisovatelů 19. století. In Hrabal, *Fenomén cestopisu v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 148-176. ISBN 978-80-244-4876-3.

KNIHA

STIBRAL, K., FAKTOROVÁ, V., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J., ZUSKA, V., HADRAVOVÁ, T., TOMÁŠEK, M. Krajina – maska přírody? Studie k estetice krajiny a environmentu. Stibral, , Faktorová, České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích (nakl. Episteme), 2015, 190 s. ISBN 978-80-7394-569-5.

TUREČEK, D., FAKTOROVÁ, V., HRDINA, M., KREJČOVÁ, I. České literární romantično. Synopticko-pulzační model kulturního jevu.. Brno: Host, 2012, 343 s. ISBN 978-80-7294-733-1.

FAKTOROVÁ, V. Mezi poznáním a imaginací. Podoby obrozenského cestopisu.. Praha: ARSCI, 2012, 366 s. ISBN 978-80-7420-026-7.

Ference Anja Edith

ČLÁNEK V PERIODIKU

FERENCE, A. Německý dům v meziválečné Olomouci – spojka mezi německými spolky a ústřední instituce pro péči o německou kulturu. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2013, roč. 45, č. 33, s. 101-119.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

FERENCE, AE. Die Programmgestaltung des Deutschen Theatervereins in Olmütz in den 20er Jahren der Zwischenkriegszeit. In Ference, , Jaklová, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*.. Brno : Tribun EU, 2015, s. 171-188.

KNIHA

FERENCE, AE. Německé divadelní, hudební, pěvecké a umělecké spolky v Olomouci v letech 1918 až 1938. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, 282 s. ISBN 978-80-7394-555-8.

Fidler Petr

ČLÁNEK V PERIODIKU

FIDLER, P. Valtický kostel Nanebevzetí Panny Marie. *Časopis Matice moravské*, 2013, roč. CXXXII, č. 5 Supplementum, s. 249-267.

KAPITOLA V KNIZE

FIDLER, P. Artisti italiani in Austria. In *Artyści znad jezior lombardzkich w nowożytnej Europie*.. Warszawa : Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Warszawskiego, 2015, s. 119-129. ISBN 978-83-63580-58-2.

FIDLER, P. Die Mariahimmelfahrtskirche in Feldsberg. In *Die Liechtenstein und die Kunst*. Vaduz : Verlag des Historischen Vereins für das Fürstentum Liechtenstein, Vaduz, 2014, s. 275 - 294. ISBN 978-3-906393-72-8.

FIDLER, P. Barocker Donauraum : Schmelztiegel oder Salatschüssel der Architekturentwicklung. In *Barocke Kunst und Kultur im Donauraum*. Petersberg : Michael Imhof Verlag, 2014, s. 439-453. ISBN 978-3-7319-0021-4.

Gaži Martin

KNIHA

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

Grubhoffer Václav

ČLÁNEK V PERIODIKU

GRUBHOFFER, V. Death as a theme of the history of medicine. *Journal of Nursing, Social Studies, Public Health and Rehabilitation*, 2016, roč. 7, č. 1-2, s. 64-74.

GRUBHOFFER, V. „Je to boj přírody o život & smrt...“ Lékaři ve službách Schwarzenbergů v letech 1780–1830. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2015, roč. 5, č. 2, s. 76-91.

BŮŽEK, V., GRUBHOFFER, V., JAN, L. Wandlungen des Adels in den böhmischen Ländern. *Bohemia*, 2014, roč. 54, č. 2, s. 271-318.

GRUBHOFFER, V., KADEŘÁBEK, J. Od teatrality k intimitě? Emoce a smrt u Martiniců a Schwarzenbergů v období baroka a romantismu. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2014, roč. 4, č. 2, s. 25-37.

GRUBHOFFER, V. Medikalizace smrti na přelomu 18. a 19. století. Okamžik smrti, zdánlivá smrt a vzorce chování k mrtvým z hlediska dějin lékařství. *Theatrum historiae*, 2012, roč. 11, č. 10, s. 105-123.

GRUBHOFFER, V. Medicalisation of death at the turn of the 18th to 19th centuries. The moment of death, apparent death and attitudes towards the dead from the point of view of the history of medicine. *Annales Universitatis Apulensis, Series Historica*, 2012, roč. 16, č. 2012, s. 177-191.

GRUBHOFFER, V. La morte tra le discussioni settecentesche e il culto della memoria. Il caso della nobiltà presso la corte asburgica: gli Schwarzenberg (1780-1900). *IN_BO. Ricerche e progetti per il territorio, la città e l'architettura*, 2012, roč. 3, č. 4, s. 227-240.

SKOŘEPOVÁ, Z., GRUBHOFFER, V. Recepce futurismu v českém výtvarném umění a architektuře v letech 1909-1931. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. 4, s. 501-516.

KAPITOLA V KNIZE

GRUBHOFFER, V. Fear of Seeming Death in Eighteenth-Century Europe. In *Death in the Middle Ages and Early Modern Times. The Material and Spiritual Conditions of the Culture of Death*. Berlín : Walter de Gruyter GmbH, 2016, s. 491-517. ISBN 978-3-11-044230-4.

GRUBHOFFER, V. La seconde demeure des Schwarzenberg. Les nécropoles, reliquaires du culte des ancêtres et de la mémoire familiale. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 231-242. ISBN 978-2-7025-1542-6.

GRUBHOFFER, V. Friedrich, cardinal et prince Schwarzenberg, archevêque de Prague. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 217-224. ISBN 978-2-7025-1542-6.

KNIHA

GRUBHOFFER, V. Pod závojem smrti. Poslední věci Schwarzenbergů v letech 1732-1914. České Budějovice: Společnost pro kulturní dějiny, o. s., 2013, 441 s. ISBN 978-80-905264-2-6.

Grulich Josef

ČLÁNEK V PERIODIKU

GRULICH, J., SKOŘEPOVÁ, M. Rodinná kontinuita a venkovské hospodářství. Držba poddanských usedlostí v 17. až 19. století. *Český časopis historický*, 2015, roč. 113, č. 1, s. 50-75.

GRULICH, J. Možnosti studia migrací a mobility venkovského obyvatelstva. *Východočeské listy historické*, 2014, roč. 32, č. 2014, s. 123-137.

GRULICH, J. Migrační teorie, integrační procesy a evropské dějiny migrací. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 2, s. 378-406.

GRULICH, J., SKOŘEPOVÁ, M. Cesta z Pelhřimova do Benátek a zpět za 941 dní. Vandr Václava Pokorného v letech 1827-1829. *Historická demografie*, 2013, roč. 37, č. 2, s. 169-196.

KAPITOLA V KNIZE

GRULICH, J., ZEITLHOFER, H. Migration of the South Bohemia Population Before and After the Thirty Years War. In Palmitessa, *Between Lipany and White Mountain. Essays in Late Medieval and Early Modern Bohemian History in Modern Czech Scholarship*. Leiden-Boston : Brill, 2014, s. 269-299. ISBN 978-90-04-27757-1.

GRULICH, J. The material culture in south Bohemian rural society in the seventeenth and eighteenth centuries. In Broad, , Schuurman, *Wealth and Poverty in European Rural Societies from the Sixteenth to the Nineteenth Century*. Turnhout : Brepols, 2014, s. 81-116. ISBN 978-2-503-54516-5.

KNIHA

GRULICH, J. Migrace městského a vesnického obyvatelstva. Farnost České Budějovice 1750-1824. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, 392 s. ISBN 978-80-7394-374-5.

Halamová Martina

ČLÁNEK V PERIODIKU

HALAMOVIÁ, M. Krausova iluze autentičnosti. *Literární archiv*, 2015, roč. 47, č. 2015, s. 175-181.

HALAMOVIÁ, M. Tvorba Viktora Fischla v kontextu uměleckého diskurzu první republiky. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2013, roč. 23, č. 47, s. 123-137.

JIROUŠEK, B., HALAMOVIÁ, M. Die Prager Diskussion über den Machiavellismus als Kritik der Politik der UdSSR. *Krakowskie Studia z Historii Państwa i Prawa*, 2013, roč. 6, č. 3, s. 277-284.

HALAMOVIÁ, M. Durychova Římská cesta. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. supplementum 4, s. 435-441.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

HALAMOVIÁ, M. Fischlovy reprezentace kulturní identity českého politického a kulturního exilu v Londýně v době druhé světové války. In *Interdisciplinární konference Prizma. Zborník príspevkov*. Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, 2012, s. 97-104.

KAPITOLA V KNIZE

HALAMOVIÁ, M. Fischlovy strategie reprezentování češství a židovství ve 30. a 40. letech 20. století. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 146-153. ISBN 978-80-7470-073-6.

HALAMOVI, M. Umělecký text jako reprezentace autorova myšlení. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 166-172. ISBN 978-80-87481-67-7.

HALAMOVI, M. Fischlova kulturní propaganda v kontextu vládní exilové politiky v Londýně (1940-1945). In *Kontexty propagandy*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2012, s. 275-280. ISBN 978-80-7395-515-1.

Haman Aleš

KNIHA

TUREČEK, D., HAMAN, A., PELÁN, J., ZAJAC, P., GBÚR, J., KREJČOVÁ, L., FRÁNEK, M., KUDRNÁČ, J. Český a slovenský literární parnasismus. Brno: Host, 2015, 427 s. ISBN 978-80-7491-255-9.

Havrda Michal

ČLÁNEK V PERIODIKU

HAVRDA, M. Obraz anoikonymie v katastru obce Tchořovice a jeho historické proměny. *Acta onomastica*, 2016, roč. 56, č. 1, s. 235-248.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

HAVRDA, M. K některým českým exonymům v Nerudových "Obrazech z ciziny". In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, "*Od počátků k současnosti (1955 – 2015)*" 60 let bohemistiky na ELTE. Budapešť : ELTE BTK Szilv Filológiai Tanszék, 2016, s. 73–79.

HAVRDA, M. Vlastní jména v Českých amazonkách Prokopa Šedivého. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo buď VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 69-81.

KNIHA

JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. Růže přší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

Heczková Libuše

KNIHA

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

Hilský Martin

KAPITOLA V KNIZE

HILSKÝ, M. "Romeo a Julie". In *Romeo a Julie*. Brno : Atlantis, 2015, ISBN 978-80-7108-356-6.

HILSKÝ, M. "Sonety". In *Sonety*. Brno : Atlantis, 2015, ISBN 978-80-7108-336-8.

HILSKÝ, M. Shakespearův Hamlet. In *Hamlet*. Brno : Atlantis, 2015, ISBN 978-80-7108-321-4.

HILSKÝ, M. Shakespearův Macbeth. In *Macbeth*. Brno : Atlantis, 2015, s. 11-52. ISBN 978-80-7108-354-2.

KNIHA

HILSKÝ, M. Shakespeare a jeviště svět. Praha: Academia, 2015, 861 s. ISBN 978-80-200-2282-0.

Hojerová Hana

ČLÁNEK V PERIODIKU

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., PRŮCHOVÁ, E. Laténský žárový pohřeb z „mohyly“ v lese Doubrava u Netolic. *Živá archeologie - (Re)konstrukce a experiment v archeologii*, 2015, roč. 17, č. 1, s. 10-14.

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Zpráva o výsledcích terénní prospekce v rámci projektu Linecká stezka. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 81-99.

JOHN, J., HOJEROVÁ, H., KOCINA, J., KOVÁŘ, D., PTÁK, M., VONDROVSKÝ, V. Nový nález militárie a terénních relikvií souvisejících se zaniklou tvrzí Trojaň (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 281-293.

Holý Jiří

KAPITOLA V KNIZE

HOLÝ, J. Die Juden und die Shoah in der tschechischen Nachkriegsliteratur. In Ibler, *Ausgewählte Probleme der polnischen und tschechischen Holocaustliteratur und -kultur*. München : Otto Sagner Verlag, 2012, s. 17-34. ISBN 978-3-86688-202-7.

Horníčková Kateřina

ČLÁNEK V PERIODIKU

HORNÍČKOVÁ, K. Dušan Foltýn – Jan Klípa – Pavlína Mašková – Petr Sommer – Vít Vlnas (edd.), Otevři zahradu rajskou. Benediktini v srdci Evropy 800–1300. *Umění*, 2016, roč. 64, č. 1, s. 73-77.

HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M. Between documentation, imagination and propaganda. Religious violence in the prints showing the plundering of monasteries in Prague 1611. *Umění*, 2016, roč. 64, č. 6, s. 480-496.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

HORNÍČKOVÁ, K. Oltář z kostela sv. Kateřiny z Chrudimi a utrakvistické oltáře se svatostánkem. In *Gotické a raně renesanční umění ve východních Čechách. Příspěvky z vědecké konference*. Hradec Králové : Muzeum východních Čech v Hradci Králové, 2014, s. 132-144.

KAPITOLA V KNIZE

HORNÍČKOVÁ, K. Oltář se svatostánkem mezi anděly a jeho geneze. In Doležalová, , Sommer, *Středověký kaleidoskop pro muže s hůlkou*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 324-332. ISBN 978-80-7422-355-6.

HORNÍČKOVÁ, K. Symbol kalicha ve veřejném prostoru utrakvistických měst. In Soukup, , Halama, *Kalich jako symbol v prvním století utrakvismu*. Praha : Filosofia, 2016, s. 59-75. ISBN 978-80-7007-474-9.

HORNÍČKOVÁ, K. IV.1. Oltář ze Slavětína. In Kunešová, , Příbyl, *Když císař umírá*. Praha : Národní muzeum, 2016, s. 84-86. ISBN 978-80-7036-500-7.

HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M. Husovy obrazy v 15. až 16. století. In *Jan Hus 1415 - 2015*. Tábor : Husitské muzeum v Táboře, 2015, s. 29 - 43. ISBN 978-80-87516-22-5.

HORNÍČKOVÁ, K. Paměť a obraz. Portrét jako nástroj vizuální kanonizace. In Řezníková, *Figurace paměti. Komenský v kulturách vzpomínání 19. a 20. století*. Praha : Scriptorium, 2014, s. 389-320. ISBN 978-80-88013-08-2.

HORNÍČKOVÁ, K. Městská architektura jako prostor vymezení identit. Studie ke konfesionalitě urbánního prostoru. In *In puncto religionis. Konfesní dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy*. Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, s. 189-204. ISBN 978-80-86890-57-9.

HORNÍČKOVÁ, K. Konfesionalita díla. In *In puncto religionis. Konfesní dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy*. Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, s. 9-22. ISBN 978-80-86890-57-9.

KNIHA

HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M., ŠMAHEL, F., NODL, M., BARTLOVÁ, M., HOLETON, D., VLČEK, P., HLAVÁČEK, P., JUST, J., JAKUBEC, O., ŠÁROVCOVÁ, M., MALÝ, T. From Hus to Luther. Visual Culture in the Bohemian Reformation (1380-1620). Horníčková, , Šroněk, Turnhout: Brepols Publishers, 2016, 323 s. ISBN 978-2-503-54805-0.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

HORNÍČKOVÁ, K. Faces of the Community: Agency and Meaning in Urban Visual Communication, Central Europe 1400-1700. 2015.

Hotová Veronika

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

HOTOVÁ, V. Reprezentace tajemna v próze přelomu 19. a 20. století. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 97-113.

Houzimová Eliška

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

HOUZIMOVÁ, E. K možnostem a limitům reprezentace holokaustu. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 25-57.

HOUZIMOVÁ, E. Koncept hranice jako reprezentant moci a indikátor nacionality. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 41-53.

Hrdina Martin

KNIHA

TUREČEK, D., FAKTOROVÁ, V., HRDINA, M., KREJČOVÁ, I. České literární romantično. Synopticko-pulzační model kulturního jevu.. Brno: Host, 2012, 343 s. ISBN 978-80-7294-733-1.

Hrdlička Josef

ČLÁNEK V PERIODIKU

HRDLIČKA, J. Sňatek Zikmunda z Tiefenbachu a Kateřiny Meziříčské z Lomnice v kontextu sňatkových aliancí evangelické šlechty na předbělohorské Moravě. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2016, roč. 17, č. 1, s. 7-33.

HRDLIČKA, J. Jak se ubránit před válkou? Snahy šlechticů o ochranu vrchnostenských měst za třicetileté války (Vilém Slavata a Jindřichův Hradec 1631-1633). *Theatrum historiae*, 2015, roč. 16, č. 2015, s. 61-76.

HRDLIČKA, J. Vymezování hranic a prezentace přítomnosti. Pohřby jako konfliktní téma vícekonfesní společnosti předbělohorských českých a moravských vrchnostenských měst. *Folia Historica Bohemica*, 2015, roč. 30, č. 1, s. 47-76.

HRDLIČKA, J. Böhmische Städte in der frühen Neuzeit als Forschungsthema der letzten zwei Jahrzehnte. *Documenta Pragensia*, 2013, roč. 32, č. 1, s. 95-123.

HRDLIČKA, J. Teorie a praxe lokální vlády a otázka legitimacy zásahů světských pozemkových vrchností do náboženských poměrů na jejich panstvích (16. a počátek 17. století). *Studia Comeniana et historica*, 2013, roč. 43, č. 89-90, s. 124-144.

KADERÁBEK, J., HRDLIČKA, J. Individuální prvky administrativního tlaku na konverze měšťanů českých měst ve dvacátých letech 17. století. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 26, č. 1, s. 71-98.

HRDLIČKA, J. Gegenreformation und lokale Adels herrschaft in Neuhaus in Südböhmen. Von den Herren von Neuhaus bis zu Wilhelm Slavata, Opfer des Prager Fenstersturzes. *Historisches Jahrbuch*, 2012, roč. 132, č. 1, s. 220-248.

BŮŽEK, V., HRDLIČKA, J. Schwäbische und badische Grafentöchter als Ehefrauen von südböhmischen Adeligen zu Beginn der habsburgischen Regierung im Königreich Böhmen. *Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte*, 2012, roč. 71, č. 2012, s. 213-227.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

HRDLIČKA, J. Die Rolle des Adels im Prozess der Konfessionalisierung der böhmischen Länder am Anfang der Frühen Neuzeit. In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 77-94.

KAPITOLA V KNIZE

HRDLIČKA, J. Zugang zum Text – Zugang zur Macht? Zur Bedeutung der Privilegien in der politischen Kommunikation vormoderner Städte. In Sawilla, , Schlögl, *Medien der Macht und des Entscheidens. Schrift und Druck im politischen Raum der europäischen Vormoderne (14.–17. Jahrhundert)*. Hannover : Wehrhahn Verlag, 2014, s. 169-186. ISBN 978-3-86525-288-3.

HRDLIČKA, J. Religiöse (In-)Toleranz im Spannungsfeld zwischen Obrigkeit, Kirche und Untertanen. Eine Fallstudie zum frühneuzeitlichen Böhmen. In Hüchtker, , Kleinmann, , Thomsen, *Reden und Schweigen über religiöse Differenz. Tolerieren in epochenübergreifender Perspektive*. Göttingen : Wallstein Verlag, 2013, s. 209-235. ISBN 978-3-8353-1128-2.

HRDLIČKA, J. Neuhaus. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 1056-1066. ISBN 978-3-7995-4525-9.

KNIHA

HRDLIČKA, J. Víra a moc. Politika, komunikace a protireformace v předmoderním městě (Jindřichův Hradec 1590-1630). České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, 734 s. ISBN 978-80-7394-426-1.

Hrušková Monika

ČLÁNEK V PERIODIKU

HLÁSEK, D., HRUŠKOVÁ, M., GERSDORFOVÁ, Z., PLZÁK, J., PTÁK, M., STEHLÍKOVÁ, E. Zaniklý dřevěný most na Otavě mezi Přešticemi a Štěkní (okr. Strakonice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 355-370.

Chrastová Dominika

ČLÁNEK V PERIODIKU

CHVOJKA, O., CHRASOVÁ, D., MALÝ, K. Halštatské sídliště s doklady hutnění železa v Čakově (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neuveden, s. 113-149.

Chvojka Ondřej

ČLÁNEK V PERIODIKU

CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Kovové depoty starší a počátku střední doby bronzové v jižních Čechách a možnosti jejich interpretace. *Živá archeologie - (Re)konstrukce a experiment v archeologii*, 2016, roč. 18, č. 1, s. 37-42.

HOŠEK, J., PRACH, J., ŠÍDA, P., HOUFKOVÁ, P., VONDRÁK, D., LISÁ, L., POKORNÝ, P., CHVOJKA, O., DOHNAL, J. Sedimentární vývoj pozdně glaciálních jezer u Veselí nad Lužnicí. *Zprávy o geologických výzkumech*, 2016, roč. 49, č. "Neuveden", s. 157-164.

JOHN, J., CHVOJKA, O., ZAVŘEL, P. Otázka existence pravěkých stezek v jihočeské části Šumavy. *Praehistorica*, 2016, roč. 33, č. 1-2, s. 479-485.

CHVOJKA, O., ŠÁLKOVÁ, T., JOHN, J., FRÖHLICH, J. Kovové depoty z doby bronzové v zázemí hradiště u Chřeštic na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 117-141.

CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., HLÁSEK, D., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Hradiště na soutoku. Nové poznatky v opevněné výšinné lokalitě Týn nad Vltavou – U sv. Anny. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 99-115.

CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., ŠÁLOVÁ, M. Pravěká mohyla u Maršova (okr. Tábor). Příspěvek ke starší době bronzové na Tábořsku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 87-97.

CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., BUMERL, J. Pravěké nálezy z prostoru "vlkovských" pískoven u Veselí nad Lužnicí (okr. Tábor). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 7-27.

CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J. Jihočeské olovené plomby na importované zboží. *Archeologie západních Čech*, 2016, roč. 10, č. 1, s. 245-249.

CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., ŠÍDA, P. Nové doklady pravěkého a raně středověkého osídlení na středním toku Blanice na Benešovsku. *Archeologie ve středních Čechách*, 2016, roč. 20, č. 1, s. 91-102.

CHVOJKA, O., JOHN, J., FRÖHLICH, J. Čtyři mladobronzové depoty z vysokých poloh Píseckých hor. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 101-118.

CHVOJKA, O., HLÁSEK, D., THOMOVÁ, Z., ZAVŘEL, P. Pravěké a raně středověké nálezy z historického centra Českých Budějovic. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 35-79.

BENEŠ, J., POKORNÁ, A., BERNARDOVÁ, A., DIVIŠOVÁ, M., HOUFKOVÁ, P., CHVOJKA, O., KODÝDKOVÁ, K., KOMÁRKOVÁ, V., PAČLÍKOVÁ, K., PRACH, K., PREUSZ, M., LENCOVÁ, K., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. PAPAVER. Centre for Human and Plant Studies of Postglacial Europe and Northern Africa, 2013–2015. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 1, s. 113-123.

- ČAPEK, L., CHVOJKA, O., KODÝDKOVÁ, K., BENEŠ, J., HOUFKOVÁ, P., MYŠKOVÁ, E. Středověká odpadní jímka domu čp. 7 v Krajinské ulici v Českých Budějovicích ve výsledcích rozboru artefaktů a environmentálních analýz. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 2015, s. 227-252.
- CHVOJKA, O. Současný stav poznání pozdní doby bronzové v jižních Čechách. *Studia Hercynia*, 2015, roč. 19, č. 1-2, s. 111-121.
- CHVOJKA, O., JANOVSKÝ, M., KOVÁŘ, D. Archeologický výzkum domu v ulici U Černé věže čp. 295/17 v Českých Budějovicích. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 253-262.
- CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., ZAVŘEL, P. Nové pravěké a raně středověké nálezy na střední Lužnici. Povrchové sběry v letech 2010-2014. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 19-33.
- CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Halštatský depot z Třebanic u Netolic (okr. Prachatice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 119-138.
- ŠÁLKOVÁ, T., BEZDEK, A., BREZINOVA, H., FARKASOVA, K., HOUFKOVÁ, P., CHVOJKA, O., JOHN, J., KMOSEK, J., KONÍK, P., KOVACIKOVA, L., MICHÁLEK, J., MSALLAMOVA, S., NOVÁK, J., PAVELKA, J., SULAKOVA, H., BEŠTA, T., MYŠKOVÁ, E., WEITER, L., ZRONEK, P. Bioarcheologická rekonstrukce pohřebního ritu – případová studie na základě organického materiálu zhalštatské mohyly na lokalitě Zahrádka (jižní Čechy, Česká republika). *Památky archeologické*, 2015, roč. 106, č. 106, s. 95-135.
- CHVOJKA, O., JOHN, J., MILITKÝ, J., VLÁŠEK, M. Hromadný nález skordiských tetradrachem z Knína (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 139-150.
- CHVOJKA, O., JOHN, J., CHYTRÁČEK, M., EGG, M., KYSELÝ, R., MICHÁLEK, J., RITTER, S., STRÁNSKÁ, P. Zu einem Fürstengrab aus der Späthallstattzeit mit zweirädrigem Wagen und Bronzegefäßen bei Rovná (Kr. Strakonice) in Südböhmen. Ein Vorbericht. *Archäologische Korrespondenzblatt*, 2015, roč. 45, č. 1, s. 71-89.
- CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Sídliště z mladší doby bronzové ve Zhoří na Tábořsku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 69-85.
- CHVOJKA, O., HLÁSEK, D., JIRÁŇ, L., MENŠÍK, P., BROŽÁK, J., ČIBERA, J., KOVAČIKOVÁ, L. Hradiště "Kozí vrch" u Všemyšlic, okr. České Budějovice. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 51-67.
- CHVOJKA, O., SAKASTR, M., PTÁK, M., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., CIGLBAUER, J., FIGURA, J., HIEKE, E., JIŘÍK, J. Opevněná ostrožna nad Libochovkou v katastru Vitína (okr. Č. Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neueden, s. 217-225.
- CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Archeologické památky a nálezy z pravěku a raného středověku na Tábořsku. *Časopis Společnosti přátel starožitností*, 2014, roč. 122, č. 4, s. 193-210.
- CHVOJKA, O., KRAJÍČ, R., FRÁNA, J., FIKRLE, M., HRADIL, D., HRADILOVÁ, J. Depot měděných žeber ze starší doby bronzové z Bernartic (okr. Písek). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 21-50.
- FRÖHLICH, J., CHVOJKA, O., JOHN, J., MICHÁLEK, J., POKORNÁ, K., ŠÁLKOVÁ, T., BENEŠ, J. Dvě fortifikace u Brloha na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 87-102.
- CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Nové nálezy žeber ze starší doby bronzové z jižních Čech. *Studia archaeologica Brunensia*, 2014, roč. 19, č. 1, s. 95-111.
- JOHN, J., MICHÁLEK, J., CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J., JIŘÍK, J., PTÁK, M. Nové nálezy kovových předmětů z doby halštatské a laténské v jižních Čechách (pokračování). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neueden, s. 151-180.
- CHVOJKA, O., CHRASTOVÁ, D., MALÝ, K. Halštatské sídliště s doklady hutnění železa v Čakově (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 113-149.
- CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J. Ojedinelé nálezy kovových předmětů z doby bronzové, dokumentované v jižních Čechách v letech 2010-2012. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 77-112.

CHVOJKA, O., MENŠÍK, P. Nález bronzové jehlice a náramku od Sepekova na Písecku. *Časopis Společnosti přátel starožitností*, 2013, roč. 121, č. 1, s. 8-13.

JOHN, J., CHVOJKA, O., JANOVSÝ, M., MICHÁLEK, J. Pravěké osídlení hradiště u Skočic (okr. Strakonice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 25-76.

BŘICHÁČEK, P., CHVOJKA, O., KOVAČIKOVÁ, L., NOVÁK, J. Objekty z mladší a pozdní doby bronzové v Bernarticích (okr. Písek). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 113-136.

CHVOJKA, O., SIMOTA, V. Neolitické a eneolitické kamenné broušené artefakty z Pacovska. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 249-263.

JOHN, J., CHVOJKA, O. Příklady artefaktů současného pohanství v jižních Čechách. *Studia archaeologica Brunensia*, 2013, roč. 18, č. 1, s. 33-41.

CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J. Nález středověkého palcátu v Kolodějích nad Lužnicí. *Výběr. Časopis pro historii a vlastivědu jižních Čech*, 2012, roč. 49, č. 3, s. 186-189.

CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., ŠÍDA, P. Nové doklady pravěkého a raně středověkého osídlení na středním toku Lužnice. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 5-41.

CHVOJKA, O. Osídlení z doby bronzové v povodí říčky Smutné v jižních Čechách – terénní aktivity v posledním roce grantového projektu. *Zprávy České archeologické společnosti*, 2012, roč. 85, č. neveden, s. 20-21.

CHVOJKA, O., JOHN, J., LUTOVSKÝ, M., MENŠÍK, P., ŠÁLKOVÁ, T., THOMOVÁ, Z. Hradiště Svákov u Soběslavi. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 133-164.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T. Nové kovové depoty ze starší doby bronzové v jižních Čechách. In Bátora, , Tóth, *Keď bronz vystriedal meď*. Nitra : Archeologický ústav SAV, 2015, s. 421-431.

ŠÁLKOVÁ, T., CHVOJKA, O., ZAVŘEL, P. Archäobotanische Untersuchungen in vorgeschichtlichen Siedlungen Südböhmen. In *Fines Transire*. Rahden/Westf. : Verlag Marie Leidorf GmbH, 2014, s. 57-74.

CHVOJKA, O., JOHN, J., MENŠÍK, P. Neue Erkenntnisse zu den vor- und frühgeschichtlichen Burgwällen in Südböhmen. In Chytráček, , Gruber, , Michálek, , Sandner, , Schmotz, *Fines Transire*. Rahden : Verlag Marie Leidorf, 2012, s. 85-102.

KAPITOLA V KNIZE

CHVOJKA, O. Charakteristika osídlení jižních Čech v období Br A2 – Br A2/B1.. In Hlásek, *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 240-245. ISBN 978-80-87311-65-3.

CHVOJKA, O., HLÁSEK, D. Přehled současných opevnění. In Hlásek, *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 245-249. ISBN 978-80-87311-65-3.

CHVOJKA, O., JOHN, J., ZAVŘEL, P. Fernverbindungen zwischen Südböhmen und dem Linzer Raum während der jüngeren Eisenzeit und römischen Kaiserzeit. In Ruprechtsberger, , Urban, *Vom Keltenschatz zum frühen Linze. Linzer Archäologische Forschungen 43*. Linz : Nordico Stadtmuseum Linz, 2013, s. 67-75. ISBN 978-3-85484-442-6.

KNIHA

CHVOJKA, O., KRAJÍČ, R. Poklady, depoty, obětiny... Jihočeské depoty od doby bronzové do novověku. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, 79 s. ISBN 978-80-7394-472-8.

Chvojka Peter

KAPITOLA V KNIZE

CHVOJKA, P. Hermeneutics versus Deconstruction: debate between Derrida and Gadamer in the 1980s. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica: Metodologie a theurgie hermeneutické interpretace V.* Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 117-126. ISBN 978-80-7464-456-6.

CHVOJKA, P. Don Quijote jako parodie reprezentace. In *Jazyky reprezentace 2.* Praha : Akropolis, 2014, s. 65-71. ISBN 978-80-7470-073-6.

CHVOJKA, P. Starozákonní myšlení a Derridova dekonstrukce. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica : metodologie a theurgie hermeneutické interpretace IV.* Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2012, s. 119-129. ISBN 978-80-7464-161-9.

Ivanega Jan

ČLÁNEK V PERIODIKU

IVANEGA, J. „...ein uhralter Kirchen-brauch.“ Slavnosti pokládání základních kamenů a svěcení patronálních kostelů na schwarzenberských panstvích v 18. století. *Folia Historica Bohemica*, 2016, roč. 31, č. 2,

IVANEGA, J. Sakralizace prostoru schwarzenberských panství v baroku. *Zprávy Vlastivědného muzea v Olomouci - Společenské vědy, suplementum (Umění v prostoru, prostor v umění)*, 2015, roč. Neuveden, č. 310, s. 67-73.

IVANEGA, J. Korespondence Jaromíra Neumanna a Vincence Kramáře. *Umění*, 2015, roč. 62, č. 5, s. 454-465.

IVANEGA, J. Ve stínu slavnějších. Franz Fortin a schwarzenberský zámek ve Vimperku. *Dějiny a současnost*, 2015, roč. 37, č. 4, s. 28-29.

IVANEGA, J. Stavební řemeslníci na schwarzenberských panstvích v Čechách 1660–1848. Příspěvek ke slovníku umělců. *Opuscula historiae artium*, 2015, roč. 64, č. 2, s. 206-223.

IVANEGA, J. „...sich auf ein und andern herrschafften mit der Jagdt erlustigen.“ Organizace loveckých zábav barokních Schwarzenbergů v jižních Čechách. *Prameny a studie*, 2014, roč. 53, č. podzim, s. 98-109.

IVANEGA, J. Umýt okno nebo zatmít: z korespondence Zdeňky Kudělký s Jaromírem Neumannem. *Opuscula historiae artium*, 2014, roč. 63, č. 1-2, s. 134–143.

IVANEGA, J. Barokní mědvědník na zámku Hluboká nad Vltavou. *Výběr. Časopis pro historii a vlastivědu jižních Čech*, 2013,

IVANEGA, J. Bamberské kolokvium o inscenaci obrazu vládce v architektonickém prostoru. *Bulletin UHS*, 2013,

IVANEGA, J. Barokní přestavba kostela sv. Jana Křtitele a její význam pro archeologii. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 297-303.

IVANEGA, J. Hluboká nad Vltavou. Venkovské sídlo sluhy dvou císařů. *Dějiny a současnost*, 2013, roč. 35, č. 7, s. 24-25.

IVANEGA, J. Lovecká smečka Adama Františka ze Schwarzenbergu. *Prameny a studie*, 2012, roč. 48, č. neuveden, s. 131-144.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

IVANEGA, J. Hydriatria nova, Hydriatria recusa and Ursprung des Lebens. On history of Schwarzenberg book patronage. In Kiedroń, , Rimm, , Poniatowska, *Early Modern print culture in Central Europe*. Wrocław : Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, 2014, s. 179-188.

IVANEGA, J. Příspěvek k barokním dějinám kostela sv. Štěpána v Bílé Hůrce. In *Památky jižních Čech*. 2013, s. 81-98.

KAPITOLA V KNIZE

IVANEGA, J. Barokní umění v životě a díle Jaromíra Neumanna. In Steckerová, *Petr Brandl*. Praha : Národní galerie, 2016, s. 7-27. ISBN 978-80-7035-631-9.

IVANEGA, J. „...zu beförderung der Seel-Sorg dero Unterthanen und fortpflanzung der waren Religion.“ Konfesionalita schwarzenberských patronálních svatyní v baroku. In Ferencová, , Chmelařová, , Kohoutová, , Prchal Pavličková, *Proměny konfesijní kultury. Metody - témata - otázky*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, 2015, s. 89-103. ISBN 978-80-87895-23-8.

Jajtner Tomáš

ČLÁNEK V PERIODIKU

JAJTNER, T. Like a great Ring of pure and endless light: on mysticism in Henry Vaughan's *Silex Scintillans*. *Ostrava Journal of English Philology*, 2016, roč. Neuveden, č. 1, s. 79-96.

JAJTNER, T. "The True Forme of Love": Transforming the Petrarchan Tradition in the Poetry of Lady Mary Wroth (1587-1631). *Prague Journal of English Studies*, 2016, roč. Neuveden, č. 1, s. 9-25.

JAJTNER, T. The Triumph of Post-Democratic Values: Blairism and British Political Culture in the Eyes of Peter Osborne. *American and British Studies Annual*, 2015, roč. Neuveden, č. 8, s. 84-95.

JAJTNER, T. Apocalyptic Kingship, Harmony and Political Expediency: the Challenges and Paradoxes of Andrew Marvell's "First Anniversary". *Prague Journal of English Studies*, 2015, roč. 4, č. 1, s. 9-23.

JAJTNER, T. To All vertuous Ladies in Generall: Voicing Female Spirituality in the Poems of Aemilia Lanyer (1569-1645). *Ostrava Journal of English Philology*, 2015, roč. 7, č. 7, s. 47-62.

JAJTNER, T. Un-selfing of the Self – the logic of ecstasy in the poetry of Richard Crashaw. *Ostrava Journal of English Philology*, 2014, roč. 6, č. 1, s. 77-91.

JAJTNER, T. The Vine of Life Distilleth Drops of Grace: Poetics of Accommodation in the Poems of Robert Southwell. *Ostrava Journal of English Philology*, 2014, roč. 6, č. 2, s. 41-56.

JAJTNER, T. A Memorial Address to a Passing Civilisation: Roger Scruton's Elegy for England. *American and British Studies Annual*, 2014, roč. 7, č. 1, s. 119-132.

JAJTNER, T. The Perverted Cosmology of Richard Crashaw. *Ostrava Journal of English Philology*, 2012, roč. 4, č. 1, s. 7-22.

JAJTNER, T. Rage, Delusion and Abolitionism: Contemporary British Society in the Eyes of Peter Hitchens. *American and British Studies Annual*, 2012, roč. 5, č. 1, s. 69-82.

KNIHA

JAJTNER, T. *Concepts of Harmony in Five Metaphysical Poets*. Červený Kostelec: Pavel Mervart, 2012, 203 s. ISBN 978-80-7465-045-1.

Jaklová Alena

ČLÁNEK V PERIODIKU

JAKLOVÁ, A. Tendencies in the Development of the Language used in the Czech Daily Newspapers. *Informatologia*, 2016, roč. 49, č. 3-4, s. 120-128.

JAKLOVÁ, A. Czech Printed Immigrant Press in the United States of America. *Comenius. Journal of Euro-American Civilization*, 2015, roč. 1, č. 1, s. 63-70.

JAKLOVÁ, A. The Functions of Czech Immigrant Press in the USA: A Diachronic Perspective. *Anglistik*, 2014, roč. 25, č. 2, s. 125-135.

JAKLOVÁ, A. Emigration – Interkulturalität – Sprache. *Informatologia*, 2013, roč. Neuveden, č. 4, s. 302-311.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

JAKLOVÁ, A. Areálová lingvistika a německá příjmení na Prachaticku v době po druhé světové válce. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 227-244.

JAKLOVÁ, A. Jazyk v emigraci. Germanismy v jazyce čechoamerických periodik. In Knápek, , Beníšková, *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2014, s. 299-311.

KAPITOLA V KNIZE

JAKLOVÁ, A. K jazykové interpretaci proměn etnické identity. In Orgoňová, , Muziková, , Popovičová Sedláčková, *Jazyk a jazykoveda v interpretácii*. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2014, s. 312-321. ISBN 978-80-223-3695-6.

JAKLOVÁ, A. Jazyk jako vlast. Jazyk - kultura – identita. In Faltýnek, , Gvoždiak, *Tygramatika: soubor studií věnovaných prof. Janu Kořenskému k 75. narozeninám*. Praha : Dokořán, 2013, s. 279 - 290. ISBN 978-80-7363-544-2.

KNIHA

JAKLOVÁ, A. Proměny etnické a kulturní identity českých přistěhovalců ve Spojených státech amerických. Interpretace analýz čechoamerického periodického tisku 19. a 20. století. Praha: Národohospodářský ústav Josefa Hlávky, 2014. Praha: Národohospodářský ústav Josefa Hlávky, 2014, 117 s. ISBN 978-80-86729-96-1.

Janečka Martin

KAPITOLA V KNIZE

JANEČKA, M. Interpretace jazykového znaku v díle S. K. Šaumjana: kritická reflexe. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica : metodologie a theurgie hermeneutické interpretace VI*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2016, s. 385-400. ISBN 978-80-7464-857-1.

Janečková Marie

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

JANEČKOVÁ, M. Kazatelství jako vrchol literární produkce první poloviny 18. století. In Chroust, , Buršíková, , Viták, *Milovníkům slova Božího k potěšení a užitečnému pobavení*. Klatovy : Město Klatovy, 2016, s. 149-168.

JANEČKOVÁ, M. Slova putující po střední Evropě. In Fedosov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *"Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60 let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 111-118.

JANEČKOVÁ, M. Česká a německá toponyma v bývalém okrese Kaplice. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 245-263.

JANEČKOVÁ, M., CHÝLOVÁ, H., SVOBODOVÁ, J. František Jan Tomsa. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo buď VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 33-55.

JANEČKOVÁ, M. Prostředky dramaturgie v barokním kázání. In Kesselová, , Imrichová, , Ološtiak, *Registre jazyka a jazykovedy (I)*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, 2014, s. 263–269.

KAPITOLA V KNIZE

JANEČKOVÁ, M. Persvazivní umění barokního kazatele Ondřeje Jakuba Františka de Waldta. In Hájková, , Janovec, , Sigmundová, *Moudří milují pověsti*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, 2015, s. 19–27. ISBN 978-80-7290-848-6.

JANEČKOVÁ, M. Uliční názvosloví 20. století a tendence ovlivňující výběr názvů. In Minářová, , Sochorová, , Zítková, *Vlastní jména v textech a kontextech*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2014, s. 96-101. ISBN 978-80-210-6631-1.

JANEČKOVÁ, M. Stylistická umění barokních kazatelů. In *Stylistika v kontextu historie a současnosti*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2013, s. 89-93. ISBN 978-80-210-6114-9.

KNIHA

JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

Jiroušek Bohumil

ČLÁNEK V PERIODIKU

JIROUŠEK, B. Dva rozdílné postoje ke vzniku ČAVU: Antonín Rezek a Jaroslav Goll. *Práce z dějin Akademie věd*, 2016, roč. 8, č. 1, s. 33-43.

RAUCHOVÁ, J., JIROUŠEK, B. Gli storici cechi e l'Istituto Nazionale di Studi Romani nel periodo interbellico. *Bollettino dell'Istituto Storico Ceco di Roma*, 2016, roč. 10, č. neveden, s. 133-142.

JIROUŠEK, B. Češská historická věda mezi dvěma sjezdy československých historiků (1937-1947). *Slavjanovedenje*, 2016, roč. 25, č. 3, s. 78-85.

JIROUŠEK, B. "Koudel hoří". Korespondence Jaromíra Čelakovského a Josefa Kalouska jako obraz vzájemného vztahu?. *Právněhistorické studie*, 2015, roč. 45, č. 1, s. 218-222.

JIROUŠEK, B. Vědecký ústav rady odborů a čeští historikové v letech 1945-1948. *Historický obzor*, 2015, roč. 26, č. 1-2, s. 39-41.

JIROUŠEK, B. Humanitní bádání na stránkách Sborníku vlastivědných prací z Podblanicka. *Sborník vlastivědných prací z Podblanicka*, 2015, roč. 51, č. 1-2, s. 133-148.

JIROUŠEK, B. Dějiny kultury v pojetí Ernsta Bernheima. *Z Českého ráje a Podkrkonoší*, 2013, roč. 26, č. suppl. 16, s. 409-414.

JIROUŠEK, B. Časopis "Sovětská věda - Historie" jako "vzor" historikovy práce a nástroj ideologizace vědy. *Soudobé dějiny*, 2013, roč. 20, č. 3, s. 379-398.

JIROUŠEK, B., HALAMOVÁ, M. Die Prager Diskussion über den Machiavellismus als Kritik der Politik der UdSSR. *Krakowskie Studia z Historii Państwa i Prawa*, 2013, roč. 6, č. 3, s. 277-284.

JIROUŠEK, B. O stranické historiografii. *Soudobé dějiny*, 2013, roč. 20, č. 3, s. 411-414.

JIROUŠEK, B. A Historian Karel Stloukal and Congresses of Czechoslovak Historians (1937-1947). *Prager wirtschafts- und sozialhistorische Mitteilungen / Prague Economic and Social History Papers*, 2013, roč. 18, č. 2, s. 126-136.

JIROUŠEK, B. Die tschechische Historiographie am Anfang des 21. Jahrhunderts - zwischen Erzählung, Struktur und Theorie. *Český časopis historický*, 2012, roč. 110, č. 3-4, s. 513-527.

JIROUŠEK, B. Česká historiografie na počátku 21. století - mezi příběhem, strukturou a teorií. *Český časopis historický*, 2012, roč. 110, č. 3-4, s. 501-512.

JIROUŠEK, B. Československo-italské vztahy 1918-1951. Téma a problém výzkumu. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. suppl. 4, s. 7-22.

JIROUŠEK, B. Scienza, cultura e politica nei rapporti cecoslovacco-italiani negli anni 1918-1951. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. suppl. 4, s. 539-542.

JIROUŠEK, B. "O studiu dějepisu" Karla Stloukala - příručka pro studenty či vyznání historikovo?. *Acta Universitatis Carolinae - Historia Universitatis Carolinae Pragensis*, 2012, roč. 52, č. Suppl.1, s. 77-83.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

JIROUŠEK, B. Die Wiener Studienjahre des Historikers Karel Stloukal. In Jaklová, , FERENCE, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 121-136.

JIROUŠEK, B. Hledání vlastní identity: mládí historika Karla Stloukala. In *Interdisciplinární konference Prizma. Zborník príspevkov*. Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, 2012, s. 122-128.

JIROUŠEK, B. Regionální dějiny v Časopise Společnosti přátel starožitností v letech 1946-1962. In *Regionální vlastivědná periodika a jejich místo v historiografii*. Vlašim : Muzeum Podblanicka, 2012, s. 45-54.

KAPITOLA V KNIZE

JIROUŠEK, B. Moderní dějiny a časopis Nová mysl v roce 1965. In Petráš, , Svoboda, *Předjaří. Československo 1963-1967*. Praha - České Budějovice : Ústav pro studium totalitních režimů - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2016, s. 267-273. ISBN 978-80-87912-45-4.

JIROUŠEK, B. Wojny w objaśnieniu Českého státního práva Josefa Kalouska. In *Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Słowian i ich echa w nowszej kulturze*. Kraków : Wydawnictwo scriptum Tomasz Sekunda, 2015, s. 287-300. ISBN 978-83-65432-11-7.

JIROUŠEK, B. Jan Hus a Zdeněk Nejedlý, aneb mytologické tradice českého komunismu. In *Slowiaška mozaika kultur wobec historii (nie)tolerancji i waśni religijnych*. Kraków : Wydawnictwo scriptum Tomasz Sekunda, 2014, s. 245-255. ISBN 978-83-64028-57-1.

JIROUŠEK, B. Nemoc času Roberta Pazziho jako reprezentace bezčasí moci. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 56-64. ISBN 978-80-7470-073-6.

JIROUŠEK, B. Sjezd maďarských historiků 1953 - počátek spolupráce historiků Východního bloku. In *Naše měna je pevná*. Plzeň : viaCentrum, 2013, s. 120-125. ISBN 978-80-87646-02-1.

JIROUŠEK, B. Léta 1939-1949 v životě historika Karla Stloukala. In Malý, *Společnost a kultura v Českých zemích 1939-1949*. Praha : Národní muzeum v Praze, 2013, s. 394-401. ISBN 978-80-7036-391-1.

KNIHA

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

FABINI, P., ŠTAIF, J., VELEK, L., VELEK, V., ČERNÝ, M., JIROUŠEK, B., RYANTOVÁ, M., NEŠPOR, ZR., RAUCHOVÁ, J. Historik Josef Kalousek: historiografie, politika, kultura a společnost druhé poloviny 19. století. Fabini, České Budějovice - Praha: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 240 s. ISBN 978-80-7394-601-2.

JIROUŠEK, B. Karel Stloukal - profesor obecných dějin. České Budějovice: Nakladatelství Tomáš Halama, 2014, 272 s. ISBN 978-80-87082-32-4.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

JIROUŠEK, B., RYANTOVÁ, M., KLEČACKÝ, M., VELEK, L. Historik Josef Kalousek: historiografie, politika, kultura a společnost druhé poloviny 19. století. 2015.

John Jan

ČLÁNEK V PERIODIKU

CHVOJKA, O., ŠÁLKOVÁ, T., JOHN, J., FRÖHLICH, J. Kovové depoty z doby bronzové v zázemí hradiště u Chřešřovic na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 117-141.

JOHN, J. Hromadný nález kiprových mincí z Dřítně (okr. České Budějovice). *Numismatický sborník*, 2016, roč. 29, č. 2, s. 276-278.

JOHN, J. Analýza prvkového složení halštatské situly z Veselí nad Lužnicí. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 29-32.

JOHN, J., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Hašlovice (okr. Český Krumlov) – nově objevená fortifikace v prostoru vltavského kařonu. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 213-224.

JOHN, J., PTÁK, M., NOVÁK, J., HLÁSEK, D., HILTSCHER, T., PRŮCHOVÁ, E., ZAVŘEL, J. Sídlní areál mladší doby bronzové z podhůří Píseckých hor. Pohřební a sídlištní (?) komponenta z Kuklí u Tálína. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 143-166.

JOHN, J., KONRÁDOVÁ, M. Nález groše hrabství Lippe-Detmold u Horních Slověnic (okr. České Budějovice). *Numismatický sborník*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 115-116.

JOHN, J., CHVOJKA, O., ZAVŘEL, P. Otázka existence pravěkých stezek v jihočeské části Šumavy. *Præhistorica*, 2016, roč. 33, č. 1-2, s. 479-485.

CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., HLÁSEK, D., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Hradiště na soutoku. Nové poznatky v opevněné výšinné lokalitě Týn nad Vltavou – U sv. Anny. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 99-115.

JOHN, J., NOVÁČEK, K., ŠEBKOVÁ, K. Liběvice – zaniklá vesnice s tvrzí u Černošína. *Archeologie západních Čech*, 2016, roč. 10, č. 1, s. 150-155.

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., PRŮCHOVÁ, E. Laténský žárový pohřeb z „mohyly“ v lese Doubrava u Netolic. *Živá archeologie - (Re)konstrukce a experiment v archeologii*, 2015, roč. 17, č. 1, s. 10-14.

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Zpráva o výsledcích terénní prospekce v rámci projektu Linecká stezka. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 81-99.

CHVOJKA, O., JOHN, J., FRÖHLICH, J. Čtyři mladobronzové depoty z vysokých poloh Píseckých hor. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 101-118.

CHVOJKA, O., JOHN, J., CHYTRÁČEK, M., EGG, M., KYSELÝ, R., MICHÁLEK, J., RITTER, S., STRÁNSKÁ, P. Zu einem Fürstengrab aus der Späthallstattzeit mit zweirädrigem Wagen und Bronzegefäßen bei Rovná (Kr. Strakonice) in Südböhmen. Ein Vorbericht. *Archäologische Korrespondenzblatt*, 2015, roč. 45, č. 1, s. 71-89.

JOHN, J., POKORNÁ, K. Kovotepecké kladívko z Milešova, okr. Příbram. *Archeologie ve středních Čechách*, 2015, roč. 19, č. 2, s. 547-550.

CHVOJKA, O., JOHN, J., MILITKÝ, J., VLÁŠEK, M. Hromadný nález skordiských tetradrachem z Knína (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 139-150.

ŠÁLKOVÁ, T., BEZDEK, A., BREZINOVA, H., FARKASOVA, K., HOUFKOVÁ, P., CHVOJKA, O., JOHN, J., KMOSEK, J., KONÍK, P., KOVACIKOVA, L., MICHÁLEK, J., MSALLAMOVA, S., NOVÁK, J., PAVELKA, J., SULAKOVA, H., BEŠTA, T., MYŠKOVÁ, E., WEITER, L., ZRONEK, P. Bioarchaeologická rekonstrukce pohřebního ritu –

případová studie na základě organického materiálu zhalšatské mohyly na lokalitě Zahrádka (jižní Čechy, Česká republika). *Památky archeologické*, 2015, roč. 106, č. 106, s. 95-135.

HLÁSEK, D., HOUFKOVÁ, P., JOHN, J., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. Všemyslice – Kozí vrch. Nové poznatky o hradišti z počátku střední doby bronzové, výsledky multidisciplinárního výzkumu. *Archeologie západních Čech*, 2015, roč. 9, č. 2015, s. 96-121.

CHVOJKA, O., SAKASTR, M., PTÁK, M., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., CIGLBAUER, J., FIGURA, J., HIEKE, E., JIŘÍK, J. Opevněná ostrožna nad Libochovkou v katastru Vitína (okr. Č. Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 217-225.

JOHN, J., HOUFKOVÁ, P. Laténský depot z Holubova.. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 181-192.

FRÖHLICH, J., CHVOJKA, O., JOHN, J., MICHÁLEK, J., POKORNÁ, K., ŠÁLKOVÁ, T., BENEŠ, J. Dvě fortifikace u Brloha na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 87-102.

JOHN, J. Vývoj mapování hradiště Vladař u Žlutic. *Archeologie západních Čech*, 2014, roč. 8, č. neuveden, s. 67-71.

JOHN, J., DROBERJAR, E. Kování kapsáře z konce doby římské v Přešticích. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 207-216.

JOHN, J., HOJEROVÁ, H., KOCINA, J., KOVÁŘ, D., PTÁK, M., VONDROVSKÝ, V. Nový nález militárie a terénních relikvů souvisejících se zaniklou tvrzí Trojaň (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 281-293.

JOHN, J., MICHÁLEK, J., CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J., JIŘÍK, J., PTÁK, M. Nové nálezy kovových předmětů z doby halšatské a laténské v jižních Čechách (pokračování). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 151-180.

JOHN, J., CHVOJKA, O., JANOVSKÝ, M., MICHÁLEK, J. Pravěké osídlení hradiště u Skočic (okr. Strakonice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 25-76.

JOHN, J., CHVOJKA, O. Příklady artefaktů současného pohanství v jižních Čechách. *Studia archaeologica Brunensia*, 2013, roč. 18, č. 1, s. 33-41.

JOHN, J., FIKRLE, M. První doklad kruhového šperku typu Šimleul Silvaniei (Rustoiu 3) v jižních Čechách. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2013, roč. 26, č. 1, s. 273-277.

JOHN, J., EIGNER, J., FRÖHLICH, J., ŠÁLKOVÁ, T. Výšinné sídliště u Velké a další nové poznatky o eneolitických výšinných lokalitách na střední Vltavě. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 63-81.

JOHN, J. Indicie kovářské výroby na jižní akropoli oppida u Třisova (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 259-264.

JOHN, J., ŠTĚPÁNEK, I. Nález spirálové náušnice z přelomu starší a mladší doby železné na lokalitě Sedlec (okr. České Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 243-247.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T. Nové kovové depoty ze starší doby bronzové v jižních Čechách. In Bátora, , Tóth, *Ked' bronz vystriedal med'*. Nitra : Archeologický ústav SAV, 2015, s. 421-431.

CHVOJKA, O., JOHN, J., MENŠÍK, P. Neue Erkenntnisse zu den vor- und frühgeschichtlichen Burgwällen in Südböhmen. In Chytráček, , Gruber, , Michálek, , Sandner, , Schmotz, *Fines Transire*. Rahden : Verlag Marie Leidorf, 2012, s. 85-102.

KAPITOLA V KNIZE

CHVOJKA, O., JOHN, J., ZAVŘEL, P. Fernverbindungen zwischen Südböhmen und dem Linzer Raum während der jüngeren Eisenzeit und römischen Kaiserzeit. In Ruprechtsberger, , Urban, *Vom Keltenschatz zum frühen*

Linze. *Linzer Archäologische Forschungen* 43. Linz : Nordico Stadtmuseum Linz, 2013, s. 67-75. ISBN 978-3-85484-442-6.

KNIHA

CHVOJKA, J., JOHN, J., THOMOVÁ, Z., BEZDĚK, A., BUMERL, J., DUDÁČEK, K., HOUFKOVÁ, P., KOVAČIKOVÁ, L., KOVÁŘ, D., ŠÁLKOVÁ, T. Bošilecký poklad. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 175 s. ISBN 978-80-7394-574-9.

Junková Bohumila

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

JUNKOVÁ, B. Čtvrt století LŠSS na Ústavu bohemistiky FF JU. In *VIII. Mezinárodní symposium o češtině jako cizím jazyku*. Praha : UK Praha, 2016, s. 345-355.

JUNKOVÁ, B. K jazyku a stylu spontánní psané komunikace na internetu. In Chýlová, *Sociolekty v současnosti*. Plzeň : ZČU Plzeň, 2016, s. 64-69.

JUNKOVÁ, B. Germanismy v románu Popelky Biliánové "Paní Katynka z Vaječného trhu". In Jaklová, , Ferenc, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 311-323.

KAPITOLA V KNIZE

JUNKOVÁ, B. Názory diskutujících na internetu na přechylování příjmení. In Minářová, , Sochorová, , Zítková, *Vlastní jména v textech a kontextech*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2014, s. 78-83. ISBN 978-80-210-6631-1.

JUNKOVÁ, B. Způsoby reprezentace názorů v psaných textech funkčního stypu prostědělovacího na internetu. In *Stylistika v kontextu historie a současnosti*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2013, s. 209-214. ISBN 978-80-210-6114-9.

Kadeřábek Josef

ČLÁNEK V PERIODIKU

KADERÁBEK, J. Horní vrstva měšťanské společnosti v domácí historiografii pozdního středověku a raného novověku. Nástin vývoje terminologie a dalších směrů bádání. *Historická demografie*, 2012, roč. 36, č. 1, s. 25-40.

KADERÁBEK, J., HRDLIČKA, J. Individuální prvky administrativního tlaku na konverze měšťanů českých měst ve dvacátých letech 17. století. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 26, č. 1, s. 71-98.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KADERÁBEK, J. „Přišli o něj, že kacířští byli“. Subjektivní vnímání majetkového práva saských exulantů v 17. století na příkladu města Slaného. In *Státoprávní vztahy českého státu a římskoněmecké říše ve středověku a jejich důsledky pro další vývoj*. Brno : The European Society for History of Law, 2012, s. 70-77.

Kalinová Zuzana

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KALINOVÁ, Z. Vybrané lexikální a slovo tvorné zvláštnosti v překladu Harryho Pottera. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *"Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 133-140.

KALINOVÁ, Z. Adjektiva v Českých amazonkách Prokopa Šedivého. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 63-67.

KNIHA

JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

Kameník Josef

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KAMENÍK, J. Barokní místopis Jiřího Plachého - Střední Evropa v "Mappě katolické". In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, „*Od počátků k současnosti (1955 – 2015)*“ 60. let bohemistiky na ELTE. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 141-148.

KNIHA

JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

Kaplická Yakimova Vera

ČLÁNEK V PERIODIKU

KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Kanonat v centara na vnimaniето. Diskusii otnosno literaturnija kanon v balgarskoto i češkoto literaturoznanie sled 1989.. *Ezik i literatura*, 2015, roč. neuveden, č. 1-2, s. 80-92.

KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Literární kánon v cizím prostředí z hlediska teorie překladu. *Homo Bohemicus*, 2012, roč. Neuveden, č. 3-4, s. 39-53.

KAPITOLA V KNIZE

FAKTOROVÁ, V., KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Cizí, a přece naše. Bulharsko očima českých spisovatelů 19. století.. In Hrabal, *Fenomén cestopisu v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 148-176. ISBN 978-80-244-4876-3.

KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Reprezentace a literární kánon. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 47 - 55. ISBN 978-80-7470-073-6.

KNIHA

KAPLICKÁ YAKIMOVA, V. Literární kánon a překračování hranic. Formování literárního kánonu v cizím prostředí. Praha: Academia, 2015, 195 s. ISBN 978-80-200-2585-2.

Kaplický Martin

ČLÁNEK V PERIODIKU

KAPLICKÝ, M. Graham Harman a Alfred North Whitehead: O filosofii, estetice a umění. *Sešit pro umění, teorii a příbuzné zóny*, 2016, roč. 21, č. Neuveden, s. 68-88.

KAPLICKÝ, M. Pragmatismus Johna Deweyho a literární teorie Wolfganga Isera. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2016, roč. 53, č. neuvedeno, s. 102-112.

KAPLICKÝ, M. John Dewey a problematika objektivit umělecké kritiky. *Acta Universitatis Carolinae - Philosophica et Historica*, 2012, roč. Neuveden, č. 1, s. 97-105.

KAPITOLA V KNIZE

KAPLICKÝ, M. The Act of Reading as a Constitution of Society of Actual Occasions. In Lamza, , Dziadkowiec, *Recent Advances in the Creation of a Process-Based Worldview: Human Life in Process*. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 146-154. ISBN 978-1-4438-0128-7.

KAPLICKÝ, M. Literární estetika Wolfganga Isera a problematika reprezentace. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 36-46. ISBN 978-80-7470-073-6.

KNIHA

BÍLEK, P., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., STANĚK, J. Stopy pragmatismu: Česká literatura a estetika v dotyku s americkým pragmatismem. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 200 s. ISBN 978-80-7394-627-2.

STIBRAL, K., FAKTOROVÁ, V., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J., ZUSKA, V., HADRAVOVÁ, T., TOMÁŠEK, M. Krajina – maska přírody? Studie k estetice krajiny a environmentu. Stibral, , Faktorová, České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích (nakl. Episteme), 2015, 190 s. ISBN 978-80-7394-569-5.

DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STIBRAL, K., STANĚK, J. Krása a zvíře: Studie o vztahu estetických a etických hodnot zvířat. Praha: Dokořán, 2014, 334 s. ISBN 978-80-7363-684-5.

DADEJÍK, O., STANĚK, J., KAPLICKÝ, M. Zahrada. Přirozenost a umělost.. Praha: Dokořán, 2012, 240 s. ISBN 978-80-7363-431-5.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

BÍLEK, P., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D. (Neo)pragmatismus v českém literárním, kulturním a myšlenkovém kontextu. 2016.

KAPLICKÝ, M., DADEJÍK, O., ZUSKA, V., ŠEVČÍK, M. Proces a estetika I.: Explicitní a implikovaná estetika v procesuální filozofii Alfreda North Whiteheada. 2016.

BÍLEK, P., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., KAPLICKÝ, M. Pravda a fikční světy: pragmatika versus sémantika?. 2015.

STIBRAL, K., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J. Krása - krajina - příroda IX: Tělo. Mezi přírodou a kulturou. 2015.

Kleinová Petra

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KLEINOVÁ, P. Komparace československých a německých reklamních komunikátů šedesátých až osmdesátých let 20. století.. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften..* Brno : Tribun EU, 2015, s. 369-383.

KLEINOVÁ, P. Evaluation, Emotionality, and Pragmatics in Czechoslovak Advertisement between 1918-1989. In Mokryš, , Badura, , Lieskovský, *Scieconf 2014: Proceedings in Scientific Conference*. Žilina : EDIS, University Publishing House, University of Žilina, 2014, s. 354-358.

KLEINOVÁ, P. Neverbální složky reklamního diskurzu z hlediska diachronního. In Pavlů, *Marketingová komunikace a společnost: Sborník 2. Mezinárodní vědecké konference*. Praha : Vysoká škola finanční a správní, 2014, s. 427-438.

Klimešová Markéta

ČLÁNEK V PERIODIKU

KLIMEŠOVÁ, M. Prostředky realizace adverzativního vztahu v Koniášově Vejtažním naučení. *Jazykovědné aktuality*, 2014, roč. 51, č. 3 a 4, s. 71-82.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KLIMEŠOVÁ, M. Verbální frazémy s monokolokabilními komponenty. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, "Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 157-163.

KLIMEŠOVÁ, M. Adverbia v gramatikách J. Dobrovského a J. Nejedlého v konfrontaci se současným pojetím. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 25-31.

KLIMEŠOVÁ, M. Komunikační záměr a jeho naplnění v barokním kázání. In Kesselová, , Imrichová, , Ološtiak, *Registre jazyka a jazykovedy (I)*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, 2014, s. 256-262.

KNIHA

JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. *Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči*. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

Kocina Jan

ČLÁNEK V PERIODIKU

JOHN, J., HOJEROVÁ, H., KOCINA, J., KOVÁŘ, D., PTÁK, M., VONDROVSKÝ, V. Nový nález militárie a terénních reliktiů souvisejících se zaniklou tvrzí Trojaň (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 281-293.

Kolouchová Jana

ČLÁNEK V PERIODIKU

KOLOUCHOVÁ, J. Kremace v procesu sekularizace společnosti. Spor o chebské krematorium (1902–1929). *Západočeské archivy*, 2016, roč. 7, č. 1, s. 82–88.

KOLOUCHOVÁ, J. Obraz mortality chebské farnosti sv. Anny 1787–1901. *Historická demografie*, 2015, roč. 39, č. 1, s. 75-104.

KOLOUCHOVÁ, J. „Již nedlouho otevřen bude.“ Jednání o zrušení starého a otevření nového chebského hřbitova. *Sborník muzea Karlovarského kraje*, 2013, roč. 21, č. 2013, s. 53-68.

Konrádová Monika

ČLÁNEK V PERIODIKU

SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. The Illusion of Power or Relentless Reality? Ceremonial and Ritual Practices at the Court of Moscow in the Middle of the 17th Century through the Eyes of the Imperial Diplomats. *Theatrum historiae*, 2016, roč. 19, č. 2016, s. 45-71.

JOHN, J., KONRÁDOVÁ, M. Nález groše hrabství Lippe-Detmold u Horních Slověnic (okr. České Budějovice). *Numismatický sborník*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 115-116.

SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. Jan Kryštof z Fragsteinu a jeho diplomatická cesta do Ruska v letech 1657-1658. Teze edičního projektu. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 247-269.

SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. Habsburgowie i Michał Korybut Wiśniowiecki. Przyjazd arcyksiężniczki Eleonory Marii do Rzeczypospolitej w 1670 roku jako sposób komunikacji symbolicznej. *Historia Słowarum Occidentis*, 2015, roč. 2015, č. 2 (9), s. 101-136.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KONRÁDOVÁ, M. Elekcje królów polskich w drugiej połowie XVII wieku oczyma dyplomatów cesarskich. In *Wokół wolnych elekcji w państwie polsko-litewskim XVI-XVIII wieku. O znaczeniu idei wyboru - między prawami a obowiązkami*. Katowice : Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, 2016, s. 295-307.

Kopecký Lukáš

KAPITOLA V KNIZE

KOPECKÝ, L. Aktivity agrární strany na Klatovsku a v podhůří Šumavy. In *Regionální zvláštnosti agrární strany v období první Československé republiky*. Uherské Hradiště : Slováké muzeum v Uherském Hradišti, 2012, s. 171-175. ISBN 978-80-87671-01-6.

KOPECKÝ, L. František Machník - život agrárního politika a ministra národní obrany. In *Vysokoškoláci o totalitě 2011*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2012, s. 225-253. ISBN 978-80-87211-61-8.

Koreš František

ČLÁNEK V PERIODIKU

KOREŠ, F. Moc, válka a společenský vzestup v dějinách rodu Robmhápů ze Suché od 16. do 18. století a jejich rodinné paměti. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 160, č. 1, s. 100-148.

KNIHA

BŮŽEK, V., KOREŠ, F., MAREŠ, P., ŽITNÝ, M. Rytíři renesančních Čech ve válkách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 406 s. ISBN 978-80-7422-409-6.

Kos Petr

ČLÁNEK V PERIODIKU

KOS, P. Zvukomalebna pojmenování ptáků v angličtině. *Časopis pro moderní filologii*, 2014, roč. 96, č. 1, s. 74-81.

KOS, P. Minor word-formation processes in jargon bird names in English. *Linguistica Pragensia*, 2014, roč. 24, č. 1, s. 7-18.

Kovačiková Lenka

ČLÁNEK V PERIODIKU

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., RAUEROVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. The Neolithic sites Hrdlovka and Hrobčice in the context of Stroked Pottery Culture in Northwest Bohemia, Czech Republic. *Anthropologie*, 2015, roč. LIII, č. 3, s. 457-471.

BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., KOVÁRNÍK, J., VAVREČKA, P. The Rare Deposition of Neolithic (SBK) Grinding Tools and Longhouse 8 from Hrdlovka (Czech Republic): Analysis and 3D Virtual Reconstruction. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 161-179.

Krajíc Rudolf

ČLÁNEK V PERIODIKU

KRAJÍC, R. Archeologie v historickém centru Bechyně.. *Husitský Tábor*, 2015, roč. 19, č. Neueden, s. 25-114.

KRAJÍC, R., CHVOJKA, J., HRADIL, D., HRADILOVÁ, J. Depot středověkých mincí ze Rzavé. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 227-246.

CHVOJKA, O., KRAJÍC, R., FRÁNA, J., FIKRLE, M., HRADIL, D., HRADILOVÁ, J. Depot měděných žeber ze starší doby bronzové z Bernartic (okr. Písek). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. Neueden, s. 21-50.

KRAJÍC, R. Archeologie v Táboře I. *Husitský Tábor*, 2013, roč. 18, č. Neueden, s. 101-203.

KRAJÍC, R. Vzpomínka na prof. PhDr. Tomáše Durdíka. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 299-301.

KRAJÍC, R. Vzpomínka na doc. PhDr. Miroslava Richtera, DrSc.. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 294-299.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KRAJÍC, R. Archeologie po stopách M. Jana Husa na Táborsku. In Smrčka, , Vybíral, *Husitský Tábor. Jan Hus 1415 a 600 let poté*. Tábor : Husitské muzeum v Táboře, 2015, s. 329-342.

KRAJÍC, R. Die Taborer Burg. Vom königlichen Herrschaftszentrum zum Befestigungselement der Husittenstadt. In Birngruber, , Schmid, *Adel, Burg und Herrschaft an der „Grenze“: Österreich und Böhmen, Beiträge der interdisziplinären und grenzüberschreitenden Tagung in Freistadt, Oberösterreich, 26. bis 28. Mai 2011*. Linz : Oberösterreichisches Landesmuseum Linz, 2012, s. 129-144.

KAPITOLA V KNIZE

KRAJÍC, R. K podobě táborského hradu ve 13 století.. In *Královská založení na jihu Čech za vlády posledních Přemyslovců*. České Budějovice : Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště České Budějovice, 2016, s. 129-158. ISBN 978-80-85033-74-8.

KRAJÍC, R. Jan Hus na jihu Čech v letech 1413-1414. Jan Hus in the southern Bohemia in 1413-1414. In Vybíral, *Jan Hus 1415-2015*. Tábor : Husitské muzeum v Táboře, 2015, s. 23-37. ISBN 978-80-87516-22-5.

KRAJÍC, R. Kovy. Kovové nálezy, analýza a hodnocení. In Hůrková, *Archeologický výzkum panského sídla v Chanovicích*. Klatovy : Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech, 2014, s. 345-390. ISBN 978-80-86104-32-4.

KRAJÍC, R. Archeologie nad zemí. Tábor, dům čp. 28 v Křížkově ulici. Archeologický výzkum klenebních zásypů. In Razím, , Macek, *Zkoumání historických staveb*. Praha : Národní památkový ústav, 2012, s. 240-242. ISBN 978-80-86516-41-7.

KNIHA

CHVOJKA, O., KRAJÍČ, R. Poklady, depoty, obětiny... Jihočeské depoty od doby bronzové do novověku. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, 79 s. ISBN 978-80-7394-472-8.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

KRAJÍČ, R. 46. mezinárodní konference Archaeologia historica: Postmedievální archeologie. 2016.

PTÁK, M., KRAJÍČ, R., HAVLICE, J., BŘICHÁČEK, P., THOMOVÁ, Z. Středověké reliéfní dlaždice v jižních Čechách. 2015.

Král Pavel

ČLÁNEK V PERIODIKU

KRÁL, P. Konec manželství Adama Pavla Slavaty z Chlumu a Košumberka a Marie Markéty z Eggenberku. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 185-206.

Krejčová Iva

KNIHA

TUREČEK, D., FAKTOROVÁ, V., HRDINA, M., KREJČOVÁ, I. České literární romantično. Synopticko-pulzační model kulturního jevu.. Brno: Host, 2012, 343 s. ISBN 978-80-7294-733-1.

Krejčová Lenka

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KREJČOVÁ, L. Harém a poušť: Zobrazení islámského prostoru ve vybraných textech G. G. Byrona, V. Hála a R. Mayera. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 7-18.

KNIHA

TUREČEK, D., HAMAN, A., PELÁN, J., ZAJAC, P., GBÚR, J., KREJČOVÁ, L., FRÁNEK, M., KUDRNÁČ, J. Český a slovenský literární parnasismus. Brno: Host, 2015, 427 s. ISBN 978-80-7491-255-9.

Kubatová Pitrová Miroslava

ČLÁNEK V PERIODIKU

KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Český Krumlov. *Vítaný host - na Šumavě a v Českém lese*, 2013, č. 2, s. 5-7.

KUBATOVÁ PITROVÁ, M., KUBATA, M. Klášter Zlatá Koruna. *Vítaný host - na Šumavě a v Českém lese*, 2013, č. 3, s. 3-5.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Systém finančního vyrovnání v SRN. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*.. Brno : Tribun EU, 2015, s. 67-88.

KAPITOLA V KNIZE

KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Strukturwandel der regionalen und kommunalen Selbstverwaltung im bayerisch-tschechischen Vergleich seit 1945.. In *Tschechien und Bayern. Gegenüberstellungen und Vergleiche vom Mittelalter bis zur Gegenwart.*. München : Collegium Carolinum, 2016, s. 323-344. ISBN 978-3-944396-59-0.

KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Obnova česko-rakouských příhraničních vztahů na začátku 90. let 20. století: případová studie obce Kamenný Újezd. In Valeš, , Petráš, *Sametová revoluce v českých obcích, městech a regionech aneb 25 let poté.* České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 108-123. ISBN 978-80-87311-48-6.

KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Krumau: Eine Südböhmische Stadt auf der Liste des Kulturerbes.. In Gamerith, , Anhu, , Struck, *Passau und seine Nachbarregionen: Orte, Ereignisse und Routen – geographisch interpretiert.* Regensburg : Verlag Friedrich Pustet, 2013, s. 483-494. ISBN 978-3-7917-2549-9.

KNIHA

KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Význam mezinárodních studentských mobilit na příkladu dobré praxe / Die Bedeutung der internationalen studentischen Mobilität am Beispiel der „guten Praxis“. Praha: ARSCI, 2016, 89 s. ISBN 978-80-7420-050-2.

KUBATOVÁ PITROVÁ, M. Německá komunální politika. Bavorské a saské obce. Praha: ARSCI, 2014, 220 s. ISBN 978-80-7420-041-0.

Kutláková Michala

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

KUTLÁKOVÁ, M. Modifikovaný lingvistický popis gramatiky češtiny ve funkci cizího jazyka. Genitiv substantiv a slovesný vid. In Jaklová, , Ferenc, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften.*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 325-336.

Látal Hynek

ČLÁNEK V PERIODIKU

LÁTAL, H. Skvělý standard. *ERA21*, 2016, roč. 2016, č. 5, s. 16.

LÁTAL, H. Hezká podívaná s hranicemi. *Dějiny a současnost*, 2016, roč. 2016, č. 1, s. 5.

LÁTAL, H. O umění, které neexistuje. *Art and Antiques*, 2016, roč. 2016, č. 2, s. 66-68.

LÁTAL, H. Protřepat, nemíchat. *Art and Antiques*, 2015, roč. 2015, č. 9, s. 90-91.

LÁTAL, H. Jako princezna Koloběžka. *ERA21*, 2015, roč. 2015, č. 6, s. 16-17.

LÁTAL, H. Špásy pro zasvěcené?. *Art and Antiques*, 2014, roč. 2014, č. 2, s. 71-72.

LÁTAL, H. Tim Jukes, The Parish and Pilgrimage Church of St Elizabeth in Košice. Town, Court and Architecture in Late Medieval Hungary. *Umění*, 2013, roč. 61, č. 1, s. 78-80.

LÁTAL, H. Hans Belting, Faces. Eine Geschichte des Gesichts. *69. bulletin Moravské galerie v Brně*, 2013, roč. 69, č. 2013, s. 174-175.

LÁTAL, H. Recenze knihy Rožmberkové. Rod českých velmožů a jejich cesta dějinami. *Bulletin UHS*, 2012, roč. 24, č. 1, s. 16-18.

LÁTAL, H. Rozpolcená katedrála. *Art and Antiques*, 2012, roč. Neuveden, č. 12, s. 90-91.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

LÁTAL, H. Práce tzv. Mistra Kefermartského oltáře ve sbírkách AJG?. In *Podoba a smysl prezentace uměleckých sbírek*. Hluboká nad Vltavou : Alšova jihočeská galerie, 2014, s. 11-20.

KAPITOLA V KNIZE

LÁTAL, H. Případ Přemysl. In Bartlová, *Manuál Monumentu*. Praha : Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze, 2016, s. 118-137. ISBN 978-80-87989-04-3.

LÁTAL, H. Krajiny domova - obrazy symbiózy. In Látal, Hluboká nad Vltavou : Alšova jihočeská galerie, 2015, s. 27-32. ISBN 978-80-87799-36-9.

KNIHA

LÁTAL, H., LEXOVÁ, P., VANĚK, M. Meziprůzkumy. Sbírká AJG 1300 - 2016. Hluboká nad Vltavou: Alšova jihočeská galerie, 2016, 104 s. ISBN 978-80-87799-52-9.

LÁTAL, H. Adolf Träger (1888 - 1965). Krajiny domova. Látal, Hluboká nad Vltavou: Alšova jihočeská galerie, 2015, 71 s. ISBN 978-80-87799-36-9.

LÁTAL, H. Podoba a smysl prezentace uměleckých sbírek. Látal, Hluboká nad Vltavou: Alšova jihočeská galerie, 2014, 122 s. ISBN 978-80-87799-16-1.

LÁTAL, H. Europa Jagellonica 1386-1572. Umění a kultura ve střední Evropě za vlády Jagellonců. Průvodce výstavou. Praha: Galerie Středočeského kraje, 2012, 260 s. ISBN 978-80-7056-172-0.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

LÁTAL, H., VANĚK, M. Meziprůzkumy. Sbírká AJG 1300 - 2016. 2016.

LÁTAL, H. Adolf Träger. Krajiny domova. 2015.

LÁTAL, H., VANĚK, M. Z hladu po kráse. Fiktivní podoba Zátkovy sbírky na počátku 21. století. 2014.

LÁTAL, H. Obrazy osvícení. Tibetské umění v českých sbírkách. 2014.

LÁTAL, H. Sochařství a malířství v jižních Čechách za vlády Jagellonců. 2012.

Lencová Pavla

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

LENCOVÁ, P. Časová konstituce bytí v díle Ivana Blatného (Časový modus v poezii Skupiny 42). In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 9-24.

LENCOVÁ, P. Řeč punku a její transformace na poli masově sdílených významů. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 109-119.

Lohrová Helena

ČLÁNEK V PERIODIKU

LOHROVÁ, H. CA as a methodology in investigating the language of decision-making. *Studie z aplikované lingvistiky*, 2014, roč. 5, č. 1, s. 27-47.

LOHROVÁ, H. Investigating the language of decision-making: The combined use of discursive practices. *Brno Studies in English*, 2014, roč. 40, č. 1, s. 105-127.

KNIHA

LOHROVÁ, H. Decision-making in Meetings Discourse: Applied Linguistic Research. Praha: Academia, 2015, 224 s. ISBN 978-80-200-2519-7.

Machová Mariana

ČLÁNEK V PERIODIKU

MACHOVÁ, M. Jemné barvy mapy: Poetika setkání s druhým u Elizabeth Bishopové. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. 25, č. 51, s. 9-19.

MACHOVÁ, M. "Do nepoznaných pohraničních míst": Hranice, meze a okraje v básních Thoma Gunna.. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2013, roč. XXIII, č. 48, s. 155-167.

MACHOVÁ, M. Skryté identity. Básně Marianne Moorové a Elizabeth Bishopové. *A2*, 2012, roč. 8, č. 12, s. 8.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MACHOVÁ, M. Quotes and Notes: Marianne Moore and the Boundaries of Poetry. In *The Rainbow of American Poetry*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 113-119.

KAPITOLA V KNIZE

MACHOVÁ, M. Přiblížit se místu. Popisy míst v poezii Marianne Moorové. In *Hlasy míst: Prostor, místo a geografie ve světové poezii*. Praha : Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, 2016, s. 80-89. ISBN 978-80-7308-677-0.

MACHOVÁ, M. Autor "Borgese" Jorge Luis Borges. In *Spisy VI: Tvůrce. Atlas. Spříseženci*. Praha : Argo, 2013, s. 243-266. ISBN 978-80-257-0941-2.

KNIHA

MACHOVÁ, M. Elizabeth Bishop and Translation. Lanham, Boulder, New York, London: Lexington Books (imprint of The Rowman & Littlefield Publishing Group), 2016, 167 s. ISBN 978-1-4985-2063-8.

MACHOVÁ, M. Místa mezi místy. Pomezí americké poezie.. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2015, 118 s. ISBN 978-80-7422-444-7.

Malechová Magdalena

ČLÁNEK V PERIODIKU

MALECHOVÁ, M. Multilingualism as a sociolinguistic contact phenomenon with regard to current forms of multilingual communication. Code-Switching as one of the contemporary communication trends. *Informatologia*, 2016, roč. 49, č. 1-2, s. 86-93.

MALECHOVÁ, M. Gegenwärtige Medienkommunikation am Beispiel der Boulevardschlagzeilen. *Informatologia*, 2015, roč. 48, č. 1-2, s. 21-27.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MALECHOVÁ, M. Erscheinungsformen fremdwörtlicher Ausdrücke in der Zeitungssprache. In *Interkulturalität in Sprache, Literatur und Bildung*. Pardubice : Univerzita Pardubice, 2016, s. 271-288.

MALECHOVÁ, M. Darstellungsformen der Zeitungssprache. Kreative Erscheinungen des Deutschen am Beispiel der Bild-Schlagzeilen. In Malechová, , Kusová, , Vodrážková, *Deutsch ohne Grenzen. Linguistik*.. Brno : Tribun EU, 2015, s. 261-280.

Marek Pavel

ČLÁNEK V PERIODIKU

BŮŽEK, V., MAREK, P. Nemoci, smrt a pohřby Rudolfa II.. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 1, s. 1-30.

MAREK, P. Španělský královský dvůr očima české šlechtičny. Luisa z Pernštejna v procesu politické a kulturní komunikace mezi Prahou, Vídní a Madridem. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 27, č. 1, s. 7-40.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MAREK, P. Zdenko Adalbert Popel von Lobkowitz: die Laufbahn eines spanischen Klienten am Kaiserhof. In Asch, , Bůžek, , Trugenberg, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 37-57.

MAREK, P. Patronagepolitik der spanischen Könige Philips II. und Philips III. am Prager Kaiserhof. In Schriffel, *Schlaglichter auf die Geschichte der Böhmisches Länder vom 16. bis 20. Jahrhundert*. Wien-Berlin : LIT Verlag, 2012, s. 37-44.

KAPITOLA V KNIZE

MAREK, P., KOPIČKA, P. Lobkowitz. In *Höfe und Residenzen im spätmittelalterlichen Reich. Grafen und Herren I-II*. Ostfildern : Jan Thorbecke Verlag, 2012, s. 898-933. ISBN 978-3-7995-4525-9.

MAREK, P. La recepción del Nuevo mundo en el ambiente de la familia Rosenberg. In *Španělsko a nový svět v době vlády Habsburků. Filosofie-věda-umění*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, 2012, s. 59-77. ISBN 978-80-261-0063-8.

KNIHA

MAREK, P. La embajada española en la corte imperial 1558-1641. Las figuras de los embajadores y estrategias clientelares. Praha: Karolinum, 2013, 247 s. ISBN 978-80-246-2448-8.

Mareš Petr

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŽITNÝ, M., MAREŠ, P. Ediční zpřístupnění písemností Pětipeských z Chýš a Egrberku (1570-1620). *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 54-69.

KNIHA

BŮŽEK, V., KOREŠ, F., MAREŠ, P., ŽITNÝ, M. Rytíři renesančních Čech ve válkách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 406 s. ISBN 978-80-7422-409-6.

MAREŠ, P. Korespondence Albrechta Pětipeského z Chýš a Egrberku z let 1570-1596. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 766 s. ISBN 978-80-7394-524-4.

Marešová Dana

ČLÁNEK V PERIODIKU

MAREŠOVÁ, D. Památník slečny Zimmerové z let 1818-1837. *Časopis Národního muzea. Řada historická*, 2016, roč. 184, č. 3-4, s. 61-85.

Martínková Lenka

ČLÁNEK V PERIODIKU

MARTÍNKOVÁ, L. Příliš „živá“ voda a spor pacovského faráře s majiteli statku Kámen o právo k ní. *Studia Historica Brunensia*, 2015, roč. 62, č. 1, s. 457-469.

MARTÍNKOVÁ, L. „Podivné sepsání“. Málo známý pramen k dějinám karmelitánského kláštera v Pacově. *Folia Historica Bohemica*, 2014, roč. 29, č. 2, s. 423-434.

MARTÍNKOVÁ, L. Úřední praxe biskupské konzistorní kanceláře v Českých Budějovicích na přelomu 18. a 19. století při potvrzování a ověřování dokumentů. *Studia Historica Brunensia*, 2013, roč. 60, č. 1-2, s. 251-261.

MARTÍNKOVÁ, L. Církevní archivnictví na území Českobudějovické diecéze po roce 1785, se stručnou retrospektivou předchozího stavu. *Archivní časopis*, 2012, roč. 62, č. 2, s. 117-165.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MARTÍNKOVÁ, L. Seal as an official symbol? From private personal seal of clergyman to the institutional seal of religious authority in the Czech lands at the turn of the 18th and 19th century.. In Jaworska, Jop, Madejska, *Znaki i symbole w przestrzeni publicznej od średniowiecza do czasów współczesnych*. Warszawa : Wydawnictwo DiG Sp. J. Warszawa, 2016, s. 321-328.

MARTÍNKOVÁ, L. „Ad mandatum domini marchionis Nicolaus, prothonotarius“. Markraběcí úředník a stopy jeho činnosti v pozdně středověké střední Evropě.. In *Belliculum Diplomaticum V Lublinense. Dokumenty, kancelarie i archiwa między wschodem i zachodem Europy*. Lublin : Wydawnictwo uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej Lublin, 2014, s. 319-33.

MARTÍNKOVÁ, L. Profesní migrace duchovenstva v národnostně smíšených oblastech Českobudějovické diecéze na přelomu 18. a 19. století. In Augustin, *Navzdory hranici, Migrační procesy na česko-německém pomezí=Trotz der Grenze, Migrationsprozesse im tschechisch-deutschen grenzgebiet*. Plzeň : Státní oblastní archiv v Plzni, 2013, s. 88-106.

KAPITOLA V KNIZE

MARTÍNKOVÁ, L. České Budějovice na přelomu 18. a 19. století jako biskupské rezidenční město. In Červená, Dvořák, Vyskočil, *Jak psát dějiny velkých měst?*. Praha : Historický ústav AV ČR, 2016, s. 437-452. ISBN 978-80-7286-296-2.

MARTÍNKOVÁ, L. Msgr František Bernard Vaněk a Pelhřimov. In *Msgr František Bernard Vaněk a Dr. Jan Fried. Dva Pelhřimovské osudy*. Pelhřimov : Muzeum Vysočiny, 2015, s. 7-51. ISBN 978-80-87228-10-4.

MARTÍNKOVÁ, L., HEJHAL, P., HRUBÝ, P. Osídlování Pelhřimovska a počátky města. In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 13-70. ISBN 978-80-7422-289-4.

MARTÍNKOVÁ, L. Za vlády pražských biskupů a arcibiskupů (do roku 1415). In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 71-108. ISBN 978-80-7422-289-4.

MARTÍNKOVÁ, L. Za vlády šlechtických vrchností (1415 – 1572). In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 109-175. ISBN 978-80-7422-289-4.

MARTÍNKOVÁ, L. Ve třetím stavu (1577 – 1620). In Ebelová, *Pelhřimov. Historie - kultura - lidé*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2014, s. 177-213. ISBN 978-80-7422-289-4.

KNIHA

MARTÍNKOVÁ, L. Die Diözese Budweis 1785-1813. Ein Beitrag zu Organisation, Verwaltung, Schriftgut und Geistlichkeit der Diözese in josephinischer Zeit.. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2012, 308 s. ISBN 978-80-7415-064-7.

Martinovská Soňa

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MARTINOVSKÁ, S. Mnoho tváří jednoho konfliktu. Prožitek druhé světové války ve vzpomínkách obyvatel města Plzně. In Dzurikaninová, *Vojenské konflikty v dějinách Evropy. Stretnutie mladých historikov V*. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2016, s. 161-175.

KAPITOLA V KNIZE

MARTINOVSKÁ, S. Vzpomínky plzeňské rodačky Luisy Pernerové - Zykmondové (1867 -1947) jako útěcha v nelehkých časech. In Stočes, , Mušková, *Tenkrát na západě (Čech). Kapitoly z dějin kultury a každodennosti Plzně a Plzeňského kraje*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, 2013, s. 184-195. ISBN 978-80-261-0328-8.

Maturová Markéta

ČLÁNEK V PERIODIKU

MATUROVÁ, M. Ach, ta zájmena. *Český jazyk a literatura*, 2015, roč. 3, č. 3, s. 131-133.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MATUROVÁ, M. Bydlenka, snažilka nebo tvořilka?. In Chýlová, *Sociolekty v současnosti*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, Pedagogická fakulta, 2016, s. 87-91.

MATUROVÁ, M. Maďarská příjmení v Čechách. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *Od počátků k současnosti (1955-2015) 60 let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : ELTE BTK Szilv Filológiai Tanszék, 2016, s. 201-208.

MATUROVÁ, M. Zaniklé obce a osady na Litoměřicku po 2. světové válce. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 265-281.

KAPITOLA V KNIZE

MATUROVÁ, M. Typy příjmení a vývoj přezdívek a jmen po chalupě. In Minářová, , Sochorová, , Zítková, *Vlastní jména v textech a kontextech*. Brno : Masarykova univerzita v Brně, 2014, s. 84-89. ISBN 978-80-210-6631-1.

Mayerová Veronika

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MAYEROVÁ, V. Chléb a hry: reality show jako prostředek mocenské strategie v dystopické literatuře (komparace románů *Hunger games* a *Běh o život*). In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 120-132.

Měšťánová Květa

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

MĚŠŤANOVÁ, K. Metafory v řeči. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *"Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60. let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : Univerzita Loránd Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky, 2016, s. 217-223.

MĚŠŤANOVÁ, K. Dramatické prostředky a jazyk Rajmannovy hry "Selské námluvy". In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo bud' VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 109-114.

KNIHA

JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

Mezerová Veronika

ČLÁNEK V PERIODIKU

MEZEROVÁ, V. Knihovna a čtenářské zájmy Františka Ferdinanda a Jana Václava z Gallasu. *Theatrum historiae*, 2016, roč. 18, č. 2016, s. 153-176.

Morawetz Michal

ČLÁNEK V PERIODIKU

MORAWETZ, M. Korespondenční kontakty hraběte Jiřího Buquoye s evropskými vědci. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 37-53.

CERMAN, I., MORAWETZ, M. Der Entwurf zur Emporbringung der österreichischen Staaten (1772). *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 269-299.

KNIHA

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

Nagy Ladislav

ČLÁNEK V PERIODIKU

NAGY, L. Na rozostřené hranici mezi románem a romancí. *Litikon*, 2016, roč. Neuveden, č. 2, s. 31-40.

NAGY, L. Landscapes of History in the Novels of Lawrence Norfolk. *Prague Journal of English Studies*, 2015, roč. 4, č. 1, s. 91-106.

NAGY, L. Barry Unsworth a historie, z níž se nic nepoučíme. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. 25, č. 52, s. 155-166.

NAGY, L. Historical Fiction as a Mixture of History and Romance. *Prague Journal of English Studies*, 2014, roč. 3, č. 1, s. 7-18.

NAGY, L. Příroda, šilenství a dozvuky romantismu: Adam Foulds a znovuzrození Johna Clara v současné britské literatuře. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2013, roč. XXIII, č. 48, s. 16-28.

NAGY, L. Metahistorie aneb na tenké hraně mezi historií a fikcí. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2012, roč. 22, č. 45, s. 277-281.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

NAGY, L. Brave New World mezi utopií a dystopií. In *Aldous Huxley a jeho Brave New World*. Praha : Institut Václava Klause, 2014, s. 25-32.

KAPITOLA V KNIZE

NAGY, L. Waverley, zrození historického románu a konstrukce národní identity v konzervativním diskurzu. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 235-243. ISBN 978-80-7470-073-6.

NAGY, L. Poetically Man Dwells, or John Clare Resurrected. In Pilný, , Horová, *Tis to Create & in Creating Live. Essays in Honour of Martin Procházka*.. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 58-64. ISBN 978-80-7308-445-5.

NAGY, L., OLEHLA, R. Ne apokalypsa, ne teď. In *Cosmopolis*. Praha : Odeon, 2012, s. 165-172. ISBN 978-80-207-1414-5.

NAGY, L. Žárlivost až za hrob. In *Amsterdam*. Praha : Odeon, 2012, s. 158-162. ISBN 978-80-207-1427-5.

NAGY, L. McEwanovy zpěvy nevinnosti a zkušenosti. In *Dítě v pravý čas/The Child in Time*. Praha : Odeon, 2012, s. 231-235. ISBN 978-80-207-1451-0.

NAGY, L. Literární vzpomínka na 20. století. In *Cizí dítě*. Praha : Odeon, 2012, s. 534-538. ISBN 978-80-207-1469-5.

NAGY, L. Zrození hlasu z ducha obrazu. In *Portrét umělce v jinošských letech*. Praha : Argo, 2012, s. 219-222. ISBN 978-80-257-0299-4.

KNIHA

NAGY, L. Palimpsesty, heterotopie a krajiny. Historie v anglickém románu posledních desetiletí. Praha: Karolinum, 2016, 161 s. ISBN 978-80-246-3232-2.

NAGY, L. In memoriam, Dějiny a paměť v současné britské próze. Praha: Academia, 2015, 207 s. ISBN 978-80-200-2586-9.

Nachlinger David

ČLÁNEK V PERIODIKU

NACHLINGER, D., BARTOŇOVÁ, T. Major Zeman a jeho cesta socialistickými médii. *Aluze*, 2015, roč. 18, č. 2, s. 57-79.

NACHLINGER, D. O revoluční ironii. *Proudy*, 2014,

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

NACHLINGER, D. Jednou jako normalizace, podruhé jako neonormalizace. In *Povaha súčasnej filozofie a jej metódy 2016*. Bratislava : Filozofický ústav SAV, 2016, s. 79-90.

Nováková Veronika

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

NOVÁKOVÁ, V. Spřežky - jejich vznik a funkce v řeči. In Fedoszov, , Janiec-Nyitrai, , Muchová, *"Od počátků k současnosti (1955 - 2015)" 60 let bohemistiky na ELTE*. Budapešť : Univerzita Loránda Eötvöse, Ústav slavistiky a baltistiky na ELTE, 2016, s. 225-231.

NOVÁKOVÁ, V. Adjektiva v gramatikách J. Dobrovského a J. Nejedlého. In Viktora, *Vojtěch Nejedlý a souputníci. Jeden jazyk naše heslo buď VIII*. Plzeň : Studijní a vědecká knihovna Plzeňského kraje, 2015, s. 15-24.

NOVÁKOVÁ, V. Stylistická funkce složených substantiv a adjektiv v barokním kázání. In Kesselová, , Imrichová, , Ološtiak, *Registre jazyka a jazykovedy (I)*. Prešov : Prešovská univerzita v Prešove, Filozofická fakulta, 2014, s. 270-276.

KNIHA

JANEČKOVÁ, M., KLIMEŠOVÁ, M., HAVRDA, M., KALINOVÁ, Z., KAMENÍK, J., MĚŠŤANOVÁ, K., NOVÁKOVÁ, V. Růže prší krásná... Disputace o barokním jazyku a (chválo)řeči. Praha: ARSCI, 2016, 318 s. ISBN 978-80-7420-047-2.

Novotná Klára

ČLÁNEK V PERIODIKU

NOVOTNÁ, K. Zpěv a hudba na dívčím lyceu dámského spolku Ludmila v Českých Budějovicích v letech 1903–1924. *Marginalia Historica. Časopis pro dějiny vzdělanosti a kultury*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 83-101.

KAPITOLA V KNIZE

NOVOTNÁ, K. Růžena Svobodová, F. X. Šalda a manifest Česká moderna. In Kokešová, *Politici, umělci a vědci ve veřejném prostoru na přelomu 19. a 20. století*. Praha : Masarykův ústav a Archiv akademie věd ČR, v. v. i., 2015, s. 49-58. ISBN 978-80-87782-51-4.

NOVOTNÁ, K. Dívčí vychovávací ústavy dámského spolku Ludmila v Českých Budějovicích v době Velké války. In *Škola a Velká válka*. Přerov : Muzeum Komenského v Přerově, 2014, s. 116-127. ISBN 978-80-87190-31-9.

Novotný Miroslav

ČLÁNEK V PERIODIKU

NOVOTNÝ, M., VEBER, T. Ze mlýna, tkalcovny či od řeznického špalku ke kněžské sutaně. Formování drobné kněžské inteligence na jihu Čech v 1. polovině 19. století. *Cornova, Revue České společnosti pro výzkum 18. století a Filozofické fakulty Univerzity Karlovy v Praze*, 2015, roč. 5, č. 2, s. 19-33.

NOVOTNÝ, M. Řeholní učitelé na středních školách v českých zemích ve druhé polovině 18. a první polovině 19. století (na příkladu Českých Budějovic). *Marginalia Historica. Časopis pro dějiny vzdělanosti a kultury*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 103-117.

NOVOTNÝ, M. Jan Hus a české národní školy v letech 1867–1918. *Studia Theologica*, 2015, roč. 17, č. 4, s. 85-99.

NOVOTNÝ, M. Jihočeské kořeny Karla Kazbundy. *Z Českého ráje a Podkrkonoší*, 2013, roč. 26, č. Suppl. 16, s. 21-33.

NOVOTNÝ, M. Zdeněk Kalista a Itálie. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 443-451.

KAPITOLA V KNIZE

NOVOTNÝ, M. České střední školy v Českých Budějovicích v době Velké války. In Maloň, *Škola a Velká válka*. Přerov : Muzeum Komenského v Přerově, 2014, s. 105-115. ISBN 978-80-87190-31-9.

NOVOTNÝ, M. Laické mariánské družiny ve středních Čechách ve 2. polovině 19. a v 1. polovině 20. století. In Holubová, , Suchomelová, *Salve Regina. Mariánská úcta ve středních Čechách*. Praha : Etnologický ústav AV ČR, 2014, s. 269-284. ISBN 978-80-86772-80-6.

Olehla Richard

KAPITOLA V KNIZE

NAGY, L., OLEHLA, R. Ne apokalypsa, ne teď. In *Cosmopolis*. Praha : Odeon, 2012, s. 165-172. ISBN 978-80-207-1414-5.

Onufer Petr

KAPITOLA V KNIZE

ONUFR, P. A Host of Angels: On Rhetorical Strategies, Discursive Differences and Convergence in the Debate between M.H. Abrams and J. Hillis Miller. In Pilný, , Horová, *Tis to Create & in Creating Live. Essays in Honour of Martin Procházka.*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 208-218. ISBN 978-80-7308-445-5.

Oviszach Ivana

KNIHA

OVISZACH, I. L'ARTE E' DESTINO: a proposito della poetica di Josef Čapek. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, 327 s. ISBN 978-80-7394-554-1.

Papoušek Vladimír

ČLÁNEK V PERIODIKU

PAPOUŠEK, V. Systém quasi-objektů v literárním textu a intencionalita. *Litikon*, 2016, roč. 1, č. 2, s. 7-18.

PAPOUŠEK, V. Maxwellův démon: Účelnost pojmu "fikční svět" z hlediska neopragmatické literární vědy. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2016, roč. 26, č. 53, s. 83-92.

PAPOUŠEK, V. The Humanities in Exile. *Comenius. Journal of Euro-American Civilization*, 2016, roč. 3, č. 1, s. 67-73.

PAPOUŠEK, V. Metafora a dějiny. Úvaha nad možnostmi srovnávacího přístupu v literární historiografii. *Slovo a smysl - Word & Sense*, 2014, roč. IX, č. 21, s. 273-283.

PAPOUŠEK, V. Víra a "věrojatnost". *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2014, roč. 49, č. XXIX, s. 51-58.

PAPOUŠEK, V. Slovník a vize (Reprezentace universa a univerzality v řeči symbolistů). *World Literature Studies*, 2012, roč. 4, č. 21, s. 43-53.

KAPITOLA V KNIZE

PAPOUŠEK, V. Pragmatismus a dílo Josefa Čapka. In *Almanach na rok 1914. Mezi modernou a avantgardou.*. Praha : Akropolis, 2016, s. 119-133. ISBN 978-80-7470-083-5.

PAPOUŠEK, V. Ironik v ironických dějinách. In *Fenomén Zappa*. Praha : Filip Tomáš-Akropolis, 2016, s. 11-13. ISBN 978-80-7470-143-6.

PAPOUŠEK, V. Frank Zappa - transformace ikony. In Papoušek, , Skalický, *Fenomén Zappa*. Praha : Akropolis, 2016, s. 17-29. ISBN 978-80-7470-143-6.

PAPOUŠEK, V. Víra v "Román" (Psaní jako nástroj sebepoznávání). In *Román*. Praha : Akropolis, 2015, s. 7-16. ISBN 978-80-7470-090-3.

PAPOUŠEK, V. Viditelné, neviditelné a rétorika cestovatele. In *Fenomén cestopisu v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 18-28. ISBN 978-80-244-4876-3.

PAPOUŠEK, V. Modalita sloves a modalita moci. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 7-10. ISBN 978-80-7470-073-6.

PAPOUŠEK, V. "Život nejde odkládat, a zvláště nikoliv pro nějakou doktrínu!": Umění, kultura a Bohuslav Brouk. In Debnár, *Na obranu individualismu. Publicistika z let 1930-1960*. Praha : Academia, 2014, s. 102-122. ISBN 978-80-200-2393-3.

PAPOUŠEK, V. Co viděla Libuše. Několik poznámek k slovům: "vidět", "obraz", "rám". In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 27-35. ISBN 978-80-7470-073-6.

PAPOUŠEK, V. Nová slova, která zabíjejí (Doba a dílo Dušana Paly). In *Stromy a kamení*. Praha : Akropolis, 2013, s. 7-38. ISBN 978-80-7470-026-2.

PAPOUŠEK, V. K nejvyššímu nebi: Pojetí reprezentace v díle Harolda Blooma. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 45-51. ISBN 978-80-87481-67-7.

KNIHA

BÍLEK, P., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., STANĚK, J. Stopy pragmatismu: Česká literatura a estetika v dotyku s americkým pragmatismem. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 200 s. ISBN 978-80-7394-627-2.

PAPOUŠEK, V. Věž a království. Praha: Akropolis, 2014, 171 s. ISBN 978-80-7470-076-7.

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

PAPOUŠEK, V. Žalmy z Petfieldu. Praha: Akropolis, 2012, 229 s. ISBN 978-80-87481-91-2.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

BÍLEK, P., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D. (Neo)pragmatismus v českém literárním, kulturním a myšlenkovém kontextu. 2016.

BÍLEK, P., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., KAPLICKÝ, M. Pravda a fikční světy: pragmatika versus sémantika?. 2015.

Pelán Jiří

KNIHA

TUREČEK, D., HAMAN, A., PELÁN, J., ZAJAC, P., GBÚR, J., KREJČOVÁ, L., FRÁNEK, M., KUDRNÁČ, J. Český a slovenský literární parnasismus. Brno: Host, 2015, 427 s. ISBN 978-80-7491-255-9.

Pešek Ondřej

ČLÁNEK V PERIODIKU

PEŠEK, O. La culture de la langue selon Vilém Mathesius - principes et conséquences d'une approche structurale et fonctionnelle globale. *La Linguistique*, 2016, roč. 52, č. 1, s. 5-19.

PEŠEK, O. Concessive clauses in Li livres de confort de philosophie by Jean de Meun: a case study of an idiolectal performance. *Studia romanica posnaniensia*, 2015, roč. 42, č. 5, s. 93-112.

PEŠEK, O. Nominální anafora a determinace — kontrastivní analýza francouzských a českých systémových možností. *Časopis pro moderní filologii*, 2014, roč. 96, č. 2, s. 147-164.

PEŠEK, O. André Martinet et le Cercle Linguistique de Prague - I, rapports personnels et interactions bibliographiques. *La Linguistique*, 2014, roč. 50, č. 1, s. 7-33.

PEŠEK, O. Le structuralisme fonctionnel pragois face au stalinisme : bouleversements, soubresauts et paradoxes. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 2, s. 5-20.

PEŠEK, O. Relations argumentatives et relations thématiques – la perspective fonctionnelle des structures causales dans les textes de Chrétien de Troyes. *Revue Verbum*, 2013, roč. XXXV, č. 1-2, s. 67-87.

PEŠEK, O. Progressions thématiques et anaphorisation. L'apport informationnel des procédés de reprise. *Écho des études romanes*, 2012, roč. 8, č. 1, s. 207-217.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

PEŠEK, O. Les procédés d'intégration prédicative dans les traductions médiévales françaises. In *Regard sur l'oral et l'écrit*. Warszawa : Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2015, s. 108-115.

PEŠEK, O. Sententia, periodus, oratio - éléments de syntaxe textuelle dans les écrits grammaticaux de Comenius. In *Opera Romanica 14, Linguis diversis libri loquuntur*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, s. 202-216.

PEŠEK, O. La linguistique contrastive - questions méthodologiques. In *Les études françaises dans les pays de Visegrád*. Lask : Oficyna Wydawnicza LEKSEM, 2013, s. 133-141.

KAPITOLA V KNIZE

PEŠEK, O. Galicismy v českém lexiku. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 561-565. ISBN 978-80-7422-480-5.

Pešková Jana

ČLÁNEK V PERIODIKU

PEŠKOVÁ, J. Problemas de la traducción de textos de contenido jurídico: búsqueda de los equivalentes más apropiados.. *Hikma. Estudios de Traducción/ Translation Studies*, 2015, roč. 14, č. 14/2015, s. 127-140.

PEŠKOVÁ, J. Las construcciones verbonominales en los textos especializados (español - checo).. *Studia Romanistica*, 2015, roč. 15, č. 15/2015, s. 21-31.

PEŠKOVÁ, J. Relaciones semánticas de componente potencial y constante del estilo administrativo jurídico desde la perspectiva contrastiva.. *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 51-66.

Petrů Ivo

ČLÁNEK V PERIODIKU

PETRŮ, I. La traduction juridique : entre équivalence fonctionnelle et équivalence formelle. *Études romanes de Brno*, 2016, roč. 37, č. 2, s. 177-189.

PETRŮ, I. Codification de la terminologie juridique dans les définitions légales. *Écho des études romanes*, 2015, roč. 11, č. 1, s. 125-135.

PETRŮ, I. La polysémie, élément majeur de la terminologie juridique selon G. Cornu. Un exemple récent du traitement législatif de ce phénomène en droit tcheque. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 2, s. 47-57.

PETRŮ, I. Terminologie du droit européen: conception d'un juriste-linguiste. *Lingua viva*, 2012, roč. 8, č. 15, s. 29-35.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

PETRŮ, I. Le français juridique: un langage de spécialité toujours influent dans l'Europe unie. In *L'apport linguistique et culturel français à l'Europe : du passé aux défis de l'avenir*. Lask : Leksem, 2012, s. 87-95.

PETRŮ, I. « Europe judiciaire unie » ou la justice européenne en tant que moteur de l'eupéanisation des cultures juridiques nationales. In Come, , Mešková, *Management de la diversité culturelle: quels enjeux en*

Europe? The Management of Cultural Diversity: What are the Stakes in Europe?. Bruxelles : Bruylant, 2012, s. 143-152.

Petříková Alena

ČLÁNEK V PERIODIKU

PETŘÍKOVÁ, A. Équivalents tchèques des constructions causatives françaises faire infinitif : le domaine des causatifs synthétiques. *Écho des études romanes*, 2015, roč. 11, č. 2, s. 23-43.

Pfeiferová Dana

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

PFEIFEROVÁ, D. Nach Josef Švejk kam Jára Cimrman: Die ‚rückgewandte Utopie‘ nach der Niederschlagung des Prager Frühlings. In Knafl, *Ende einer Ära. 1914 in den Literaturen der Donaumonarchie und ihrer Nachfolgestaaten*. Wien : Arnulf Knafl, 2015, s. 156-168.

KAPITOLA V KNIZE

PFEIFEROVÁ, D. Was passiert, wenn der „kategorische Imperativ des Nichthandelns“ nicht eingehalten wird. Carl Haffners Liebe zum Unentschiedenen mit Claudio Magris gelesen. In Bartl, , Glasenapp, , Hermann, *Zwischen Alptraum und Glück. Thomas Glavinics Vermessungen der Gegenwart*. Göttingen : Wallstein Verlag, 2014, s. 122-131. ISBN 978-3-8353-1447-4.

PFEIFEROVÁ, D. Winkler, Josef čte Josefa Winklera. In *Sdělovat skutečnost, jako by nebyla aneb Zuřivé výbuchy andělů*. Zlín : Archa, 2013, s. 167-172. ISBN 978-80-87545-16-4.

PFEIFEROVÁ, D. Kunst oder Leben? Zur poetologischen Seite der Text Elisabeth Reicharts. In Gürtler, *Die Rampe: Elisabeth Reichart*. Linz : Trauner Verlag, 2013, s. 44-50. ISBN 978-3-99033-132-3.

PFEIFEROVÁ, D. „Wenn ich beten könnte, würde ich für Gorbatschow beten.“ Geschichte einer Freundschaft zwischen Prag und Wien im Kontext der politischen Verhältnisse: Bohumila Grögerová, Josef Hiršal, Ernst Jandl. In Schweiger, , Nagy, *Wir Jandeln. Didaktische und wissenschaftliche Wege zu Ernst Jandl*. Innsbruck : StudienVerlag, 2013, s. 79-97. ISBN 978-3-7065-5126-7.

Pokorná Kamila

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŠÁLKOVÁ, T., POKORNÁ, K., JIŘÍK, J., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Sídliště z pozdní doby bronzové z areálu písecké nemocnice. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 167-199.

Poslušná Barbora

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

POSLUŠNÁ, B. Jazyk jako útočiště národa a jeho tajná zbraň ve vybraných textech Milady Součkové. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 19 - 30.

Pražáková Kateřina

ČLÁNEK V PERIODIKU

PRAŽÁKOVÁ, K. Das Bild Oberösterreichs im frühneuzeitlichen Nachrichtenwesen. *Mitteilungen des Oberösterreichischen Landesarchiv*, 2015, roč. 24, č. 1, s. 5-24.

PRAŽÁKOVÁ, K. Konfesní nepokoje v Krakově pohledem rožmberského zpravodajství. *Folia Historica Bohemica*, 2015, roč. 30, č. 1, s. 5-32.

PRAŽÁKOVÁ, K. Vláda Maxmiliána II. pohledem rožmberského zpravodajství. *Folia Historica Bohemica*, 2014, roč. 29, č. 2, s. 257-283.

PRAŽÁKOVÁ, K., STERNECK, T. „Rychlejší než větry, hbitější než všichni zajíci“ Útěk Jindřicha z Valois z Polska v pamfletu z roku 1574. *Slovanský přehled*, 2014, roč. 100, č. 3, s. 473-497.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

PRAŽÁKOVÁ, K. Obraz středovýchodní Evropy ve zpravodajství české šlechty od poloviny 15. do konce 16. století. In Tokárová, , Pekár, *Človek, spoločnosť, doba. Stretnutie mladých historikov III*. Košice : Univerzita Pavla Jozefa Šafárika v Košiciach, 2014, s. 68-78.

KNIHA

PRAŽÁKOVÁ, K. Obraz Polsko-litevského státu a Ruska ve zpravodajství české šlechty (1450-1618). České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 326 s. ISBN 978-80-7394-509-1.

Prokop Josef

ČLÁNEK V PERIODIKU

PROKOP, J. Farai un vers de dreit nien trubadúra Guilhema de Peitieu a literární historie. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. 25, č. 52, s. 134-143.

PROKOP, J. Los trovadores e Hispania: una teoría de influencia todavía posible?. *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 67-76.

PROKOP, J. El soldado fanfarrón gascón en el teatro francés del XVI y XVII. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 2, s. 59-67.

PROKOP, J. Bellaud de la Bellaudière et les troubadours de Jehan de Nostredame ?. *Écho des études romanes*, 2012, roč. 8, č. 2, s. 27-35.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

PROKOP, J. Cuestiones de canon literario y un proyecto de Antología de las literaturas románicas. In *Las palabras desatadas - acta del encuentro de hispanistas 2015*. Praha-Alicante : Univerzita Karlova v Praze (Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes), 2016, s. 98-103.

PROKOP, J. El arquetipo de soldado fanfarón - aportación española a la literatura mundial. In *Héroe y antihéroe en las literaturas hispánicas*. Liberec : Technická univerzita v Liberci, 2013, s. 23-43.

KAPITOLA V KNIZE

PROKOP, J. ?Imitación o intimidad en Garcilaso de la Vega? (Lo autobiográfico en la lírica española del XVI). In *La cuestión autobiográfica en el Siglo de Oro*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 171-189. ISBN 978-80-7308-448-6.

KNIHA

PROKOP, J. Antologie starších románských literatur. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, 363 s. ISBN 978-80-7394-502-2.

Prošková Alena

ČLÁNEK V PERIODIKU

PROŠKOVÁ, A. «D'abord comprendre, puis apprendre». À propos des manuels de FLE du point de vue de l'intertextualité. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. Neueden, č. Podzim 2015, s. 214-222.

PROŠKOVÁ, A. K problematice výzkumu dobových učebnic francouzského jazyka v českém výukovém prostředí v letech 1847-1940. *XXV. Ročenka Kruhu moderních filologů*, 2014, roč. Neueden, č. 25, s. 72-87.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

PROŠKOVÁ, A. An Action-oriented Approach within the Teacher Training Courses for Future Secondary School Teachers. In *Metody výuky a testování cizích jazyků (včetně češtiny pro cizince)*. Poděbrady : Univerzita Karlova v Praze, Ústav jazykové a odborné přípravy, 2016, s. 150-158.

Ptác Martin

ČLÁNEK V PERIODIKU

PTÁK, M., MICHÁLEK, J., JIŘÍK, J., EIGNER, J. Záchraný výzkum polykulturní lokality ve Starých Kestřanech – Chotěbořicích v letech 2009 a 2015. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. Neueden, s. 33-54.

JOHN, J., PTÁK, M., NOVÁK, J., HLÁSEK, D., HILTSCHER, T., PRŮCHOVÁ, E., ZAVŘEL, J. Sídlní areál mladší doby bronzové z podhůří Píseckých hor. Pohřební a sídlištní (?) komponenta z Kuklí u Tálína. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 143-166.

ŠÁLKOVÁ, T., HOUFKOVÁ, P., JIŘÍK, J., KOVAČIKOVÁ, L., NOVÁK, J., PTÁK, M., BEŠTA, T., ČEJKOVÁ, A., MYŠKOVÁ, E. Economy and Environment of a Medieval Town Reflected in Wells Backfill in Písek, Bakaláře Square (South Bohemia, Czech Republic). *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 1, s. 63-82.

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Zpráva o výsledcích terénní prospekce v rámci projektu Linecká stezka. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 81-99.

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., PRŮCHOVÁ, E. Laténský žárový pohřeb z „mohyly“ v lese Doubrava u Netolic. *Živá archeologie - (Re)konstrukce a experiment v archeologii*, 2015, roč. 17, č. 1, s. 10-14.

JOHN, J., HOJEROVÁ, H., KOCINA, J., KOVÁŘ, D., PTÁK, M., VONDROVSKÝ, V. Nový nález militárie a terénních reliktnů souvisejících se zaniklou tvrzí Trojaň (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neueden, s. 281-293.

JOHN, J., MICHÁLEK, J., CHVOJKA, O., FRÖHLICH, J., JIŘÍK, J., PTÁK, M. Nové nálezy kovových předmětů z doby halštatské a laténské v jižních Čechách (pokračování). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neueden, s. 151-180.

CHVOJKA, O., SAKASTR, M., PTÁK, M., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., CIGLBAUER, J., FIGURA, J., HIEKE, E., JIŘÍK, J. Opevněná ostrožna nad Libochovkou v katastru Vitína (okr. Č. Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neueden, s. 217-225.

HLÁSEK, D., HRUŠKOVÁ, M., GERSDORFOVÁ, Z., PLZÁK, J., PTÁK, M., STEHLÍKOVÁ, E. Zaniklý dřevěný most na Otavě mezi Přešticemi a Štěkní (okr. Strakonice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 355-370.

BENEŠ, J., DOBISÍKOVÁ, M., HOJEROVÁ, H., KUTÍLKOVÁ, P., PARKMAN, M., HOUFKOVÁ, P., ŠÁLKOVÁ, T., ŽDÁRSKÝ, E., PTÁK, M. Výzkum hradiště Na Jánu v Netolicích v krajinných, antropologických, genetických a artefaktuálních souvislostech. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. Neueden, s. 265-277.

PTÁK, M., JIŘÍK, J., ŠÁLKOVÁ, T. Výzkum středověkého sídliště v ploše dnešního Nového rybníka na katastru Chřeštic (okr. Písek).. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2012, roč. 25, č. 1, s. 283-293.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

PTÁK, M., STEHLÍKOVÁ, E., KOPPOVÁ, E., FRÖHLICH, J., ŠÁLKOVÁ, T., JIŘÍK, J. Attempt at dendrochronological dating of the medieval gold-ore processing mill found in Stará Pazderna near Písek, South Bohemia. In *Fines Transire*. Rahden/Westf. : Verlag Marie Leidorf GmbH, 2014, s. 233-238.

HOUFKOVÁ, P., JIŘÍK, J., KOVAČIKOVÁ, L., PTÁK, M., ŠÁLKOVÁ, T. Medieval and Modern Water Management. An example from the excavation in Písek – Bakaláře-square (Southern Bohemia). In Chytráček, , Gruber, , Michálek, , Sandner, , Schmotz, *Fines Transire*. Rahden : Verlag Marie Leidorf, 2013, s. 163-172.

KNIHA

PTÁK, M., LHOTÁK, J., SEMOTANOVÁ, E., ŠIMŮNEK, R. Historický atlas měst České republiky, svazek č. 27 - Sušice. Praha: Historický ústav AV ČR, 2014, 76 s. ISBN 978-80-7286-229-0.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

PTÁK, M., KRAJÍČ, R., HAVLICE, J., BŘICHÁČEK, P., THOMOVÁ, Z. Středověké reliéfní dlaždice v jižních Čechách. 2015.

ZPRÁVA

Pták, M. Prácheň (k.ú. Velké Hydčice), úprava parkoviště před hřbitovem, záchranný archeologický výzkum, srpen 2016., **Obec Velké Hydčice**

Radimská Jitka

ČLÁNEK V PERIODIKU

RADIMSKÁ, J. De l'amour perdu vers les « Amours » retrouvés. A propos des écrits privés et littéraires de la comtesse Alexandrine Schouvaloff.. *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 101-120.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

RADIMSKÁ, J. Quand la lecture oblige à ne pas respirer. À propos d'un recueil de dévotion qui oblige les dames de l'Ordre de la Croix à lire continûment.. In *La littérature qui fait respirer. Mélanges en l'honneur de Jiří Šrámek*. Brno : Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015, s. 120-134.

RADIMSKÁ, J. Bibliothèques de la noblesse: l'oeil vivant de son temps?. In *Actes du symposium international Le livre. La Roumanie. L'Europe*. Bucarest : Bibliotheca Bucurestilor, 2012, s. 35-53.

KAPITOLA V KNIZE

RADIMSKÁ, J. "Honnete femme de Krumau". K četbě a čtenářství Marie Ernestiny z Eggenbergu (1649-1719). In *Libri magistri muti sunt: Pocta Jaroslavě Kašparové*. Praha : Knihovna AV ČR, 2013, s. 313-334. ISBN 978-80-86675-24-4.

RADIMSKÁ, J. La princesse Marie Ernestine d' Eggenberg née Schwarzenberg, duchesse de Krumlov (1649-1719) et la culture française en Bohême. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 183-191. ISBN 978-2-7025-1542-6.

Radimský Jan

ČLÁNEK V PERIODIKU

RADIMSKÝ, J. LES COMPOSÉS DE COORDINATION EN ITALIEN : ESQUISSE D'UNE TYPOLOGIE. *Studia romanica posnaniensia*, 2015, roč. XLII, č. 1, s. 97-111.

RADIMSKÝ, J. I Composti trinominali del tipo "relazione governo-sindacati" in italiano (dati da corpus e teoria a confronto). *Écho des études romanes*, 2014, roč. X, č. 1-2, s. 35-50.

RADIMSKÝ, J. Position of the head in Italian n-n compounds: the case of "mirror compounds". *Linguistica Pragensia*, 2013, roč. 23, č. 1, s. 41-52.

RADIMSKÝ, J. Quelles sont les « perspectives fonctionnelles » de la prédication analytique ? La structure thématique-rhématique des constructions à verbe support.. *Revue Verbum*, 2013, roč. XXXV, č. 1-2, s. 107-118.

RADIMSKÝ, J. Vers une description des prédicats analytiques. *La Linguistique*, 2012, roč. 48, č. 1, s. 51-81.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

RADIMSKÝ, J. I composti N-N attributivi nel corpus ItWac. In *LIVELLI DI ANALISI E FENOMENI DI INTERFACCIA. ATTI DEL XLVII CONGRESSO INTERNAZIONALE DI STUDI DELLA SOCIETÀ DI LINGUISTICA ITALIANA (SLI)*. Roma : Bulzoni, 2016, s. 189-203.

RADIMSKÝ, J. Verbes supports : paramètres de variabilité et apport. In Ignazio M. Mirto, *Le relazioni irresistibili. Scritti in onore di Nunzio La Fauci per il suo sessantesimo compleanno*.. Pisa : Edizioni ETS, 2014, s. 149-156.

RADIMSKÝ, J. Actants, arguments et rôles sémantiques : combien de niveaux d'analyse ?. In *L'apport linguistique et culturel français à l'Europe : du passé aux défis de l'avenir*. Lask : Leksem, 2012, s. 97-103.

KAPITOLA V KNIZE

RADIMSKÝ, J. Italianismy v českém lexiku. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 713-718. ISBN 978-80-7422-480-5.

RADIMSKÝ, J. Romanismy v českém lexiku. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 1564-1565. ISBN 978-80-7422-480-5.

RADIMSKÝ, J. Analytický predikát s kategoriálním slovesem. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 100-105. ISBN 978-80-7422-480-5.

RADIMSKÝ, J. Kategoriální sloveso. In *Nový encyklopedický slovník češtiny*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 786-789. ISBN 978-80-7422-480-5.

KNIHA

RADIMSKÝ, J. Noun Noun Compounds in Italian. A corpus-based study.. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 387 s. ISBN 978-80-7394-551-0.

Rauchová Jitka

ČLÁNEK V PERIODIKU

RAUCHOVÁ, J., JIROUŠEK, B. Gli storici cechi e l'Istituto Nazionale di Studi Romani nel periodo interbellico. *Bollettino dell'Istituto Storico Ceco di Roma*, 2016, roč. 10, č. neuveden, s. 133-142.

RAUCHOVÁ, J. Jan Kopecký a Katedra divadelní vědy a dramaturgie Divadelní fakulty Akademie múzických umění v Praze. *Kuděj. Časopis pro kulturní dějiny*, 2015, roč. 16, č. 1-2, s. 74-87.

RAUCHOVÁ, J. Jaromír Čelakovský a Česká expedice při Rakouském historickém ústavu v Římě. *Právněhistorické studie*, 2015, roč. 45, č. 1, s. 196-202.

RAUCHOVÁ, J. Směšná figurka, nebo tragická postava? Proměny zobrazovacích stereotypů Rudolfa II.. *Dějiny a současnost*, 2012, roč. 34, č. 2, s. 41-43.

RAUCHOVÁ, J. Československý ústav historický v Římě 1945-1951. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. supp. 4, s. 261-273.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

RAUCHOVÁ, J. "Маскарад" Лермонтова в чешских постановках и способы сценического изображения царской России. In Budagova, M.Ю. *Лермонтов в культуре западных и южных славян*. Moskva : Rossijskaja akademija nauk, Institut slavjanověděniija, 2013, s. 68-70.

RAUCHOVÁ, J. Československý či mezinárodní? Československý historický ústav v Římě a hledání jeho identity v letech 1921-1941. In *Interdisciplinárna konferencia Prizma. Zborník príspevkov*. Žilina : Žilinská univerzita v Žiline, Fakulta humanitných vied, 2012, s. 273-279.

RAUCHOVÁ, J. Postřehy pod šifrou Sigma. Příspěvky historika Karla Stloukala v Národních listech. In Galik, Karel *Poláček a žánry beletristické publicistiky*. Boskovice : František Šalé - ALBERT, 2012, s. 87-92.

KAPITOLA V KNIZE

RAUCHOVÁ, J. Maskarad Lermontova v češských postanovkach i sposoby sceničeskovo izobraženija carskoj Rossiji. In Budagova, M.Ю. *Лермонтов в культуре западных и южных славян*. Moskva : Institut slavjanovedenia RAN, 2016, s. 340-349. ISBN 978-5-7576-0371-1.

RAUCHOVÁ, J. Revue Dějiny a současnost v roce 1965. In Petráš, , Svoboda, *Předjaří. Československo 1963-1967*. Praha - České Budějovice : Ústav pro studium totalitních režimů - Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2016, s. 49-55. ISBN 978-80-87912-45-4.

RAUCHOVÁ, J. Od Švédů v Praze k Bílé hoře. Reflexe třicetileté války (1618-1648) v českém písemnictví 17.-19. století. In *Zbrojne i ideologiczne konflikty w dawnym piśmiennictwie Slowian i ich echa w nowszej kulturze*. Krakov : Wydawnictwo "scriptum" Tomasz Sekunda, 2015, s. 235-245. ISBN 978-83-65432-11-7.

RAUCHOVÁ, J. Divadelní fakulta Akademie múzických umění v letech 1953-1961. In *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 111-116. ISBN 978-80-87912-24-9.

RAUCHOVÁ, J. Dotek múz mezi Hůrkami a Chlumem. In Kálal, *Milevsko 830 let 1184-2014*. Milevsko : Milevský kraj, 2014, s. 203-215. ISBN 978-80-260-6507-4.

RAUCHOVÁ, J. Československý historický ústav v Římě v letech 1938-1945. In Malý, *Společnost a kultura v Českých zemích 1939-1949*. Praha : Národní muzeum v Praze, 2013, s. 415-421. ISBN 978-80-7036-391-1.

KNIHA

FABINI, P., ŠTAIF, J., VELEK, L., VELEK, V., ČERNÝ, M., JIROUŠEK, B., RYANTOVÁ, M., NEŠPOR, ZR., RAUCHOVÁ, J. Historik Josef Kalousek: historiografie, politika, kultura a společnost druhé poloviny 19. století. Fabini, České Budějovice - Praha: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 240 s. ISBN 978-80-7394-601-2.

RAUCHOVÁ, J. Československý historický ústav v Římě. České Budějovice: Společnost pro kulturní dějiny, o. s., 2014, 349 s. ISBN 978-80-905264-4-0.

Ripamonti Fabio

ČLÁNEK V PERIODIKU

RIPAMONTI, F. Le basi filosofiche del Circolo linguistico di Praga negli anni '60 del XX secolo. *Écho des études romanes*, 2013, roč. IX, č. 1, s. 5-18.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

RIPAMONTI, F. Il contatto linguistico come causa del cambio latino-romanzo. In Chabrolle-Cerretini, *Romania: Réalité(s) et concepts, Actes du colloque international de Nancy, 6-7 octobre 2011*. Limoges : Lambert-Lucas, 2013, s. 99-109.

RIPAMONTI, F. De l'Alliance française à l'alliance romane. In Tomaszewicz Teresa, *L'apport linguistique et culturel français à l'Europe : du passé aux défis de l'avenir*. Lask : Leksem, 2012, s. 329-336.

Rogatchevski Andrej

KAPITOLA V KNIZE

ROGATCHEVSKI, A. Geo-mix, or Stereotyping by Misplacement: The "Other" Europe in the Molvania Travel Guide. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 253-263. ISBN 978-80-7470-073-6.

ROGATCHEVSKI, A. From Homo Zapiens to Media Sapiens: Post-Soviet Television in Russian Fiction. In *Russia's New Fin de Siecle: Contemporary Culture Between Past and Present*. Chicago : Intellect, 2013, s. 67-78. ISBN 978-1-84150-730-9.

Ryantová Marie

ČLÁNEK V PERIODIKU

RYANTOVÁ, M. Using Archives in the Czech Republic as an Important Formative Factor of Historical Awareness and a Means of Providing Publicity For Archives: Archival Exhibitions. *Atlanti. Review for modern archival theory and practice*, 2016, roč. 26, č. 2, s. 171-180.

RYANTOVÁ, M. Raně novověká revokační kázání konvertitů k protestantismu. *Český časopis historický*, 2015, roč. 113, č. 3, s. 669-713.

RYANTOVÁ, M. Konfesijní násilí v raně novověkých revokačních kázáních. *Folia Historica Bohemica*, 2015, roč. 30, č. 1, s. 77-89.

RYANTOVÁ, M. Archive Buildings in the Czech Republic After 1990: the „Czech Archival Wonder“ and the Present Situation. *Atlanti. Review for modern archival theory and practice*, 2015, roč. 25, č. 2, s. 53-60.

RYANTOVÁ, M. Z Čech až do Konstantinopole a Moskvy. Neznámý štambuch téměř neznámého šlechtice Jana Rejcharta ze Štampachu z let 1589 až 1610. *Studie o rukopisech*, 2014, roč. 44, č. Neueden, s. 201-270.

RYANTOVÁ, M., WANNER, M. Between tradition and innovation – the state, problems and prospects of the teaching of archival science in the Czech Republic.. *Atlanti. Review for modern archival theory and practice*, 2014, roč. 24, č. 2, s. 149-158.

RYANTOVÁ, M. „Ti Sedličanští, kteří tak v své urputnosti zůstávají...“ Město Sedlčany a jeho obyvatelé v centru lobbické konfesionalizace. *Documenta Pragensia*, 2014, roč. 33, č. Neueden, s. 207-221.

RYANTOVÁ, M. Za splněním křesťanské povinnosti do Konstantinopole: Jan Rejchart Štampach ze Štampachu jako mimořádný doklad z mimořádné cesty. *Historie - Otázky - Problémy*, 2014, roč. 6, č. 2, s. 155-168.

RYANTOVÁ, M. Výuka archivnictví v České republice. *Archivní časopis*, 2014, roč. 64, č. Neuveden, s. 49-58.

RYANTOVÁ, M. Zaměření výuky archivnictví na Filozofické fakultě Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích. *Archivní časopis*, 2014, roč. 64, č. Neuveden, s. 109-116.

RYANTOVÁ, M. Jazyková otázka v církevní správě pražské arcidiecéze kolem roku 1700. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 27, č. 1, s. 135-154.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

RYANTOVÁ, M. Základní prameny k saským a durynským dějinám přístupné v edicích a digitálně. In Augustin, *Archivnictví v Čechách, Durynsku a Sasku*. Plzeň : Státní oblastní archiv v Plzni, 2013, s. 22-28.

RYANTOVÁ, M. Kdy se narodila Polyxena z Lobkovic, rozená z Pernštejna?. In Drsková, *Opera Romanica 14, Linguis diversis libri loquuntur*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2013, s. 189-201.

RYANTOVÁ, M. Z Čech do Žitavy, Budyšina a Wittenbergu. Cesta exulanta Jiřího Holíka za uplatněním protestantského kazatele. In Augustin, *Navzdory hranici, Migrační procesy na česko-německém pomezí=Trotz der Grenze, Migrationsprozesse im tschechisch-deutschen grenzgebiet*. Plzeň : Státní oblastní archiv v Plzni, 2013, s. 107-118.

RYANTOVÁ, M. Wirtschafts- und Sozialpolitik auf der Familienherrschaft der Herren von Lobkowitz im 17. Jahrhundert (Vysoký Chlumec/Hochchlumetz in Mittelböhmen). In Asch, , Bůžek, , Trugenberger, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 171-187.

KAPITOLA V KNIZE

RYANTOVÁ, M. The standard of living and culture of the clergy in the Prague diocese, c. 1700 – 1730. In Broad, , Schuurman, *Wealth and Poverty in European Rural Societies from the Sixteenth to the Nineteenth Century*. Turnhout : Brepols, 2014, s. 117-138. ISBN 978-2-503-54516-5.

RYANTOVÁ, M. Jan Cyaneus a jeho báseň ke svatbě Viléma z Rožmberka a Polyxeny z Pernštejna. In Baďurová, , Boldan, , Jelínková, , Vaculínová, *Humanismus v rozmanitosti pohledů. Farrago festiva Iosepho Hejnic nonagenario oblata*. Praha : Knihovna AV ČR, 2014, s. 213-226. ISBN 978-80-86675-27-5.

RYANTOVÁ, M. Bartoloměj Desiderius z Lobkovic a jeho náhrobní kámen v Tridentu.. In Ebelová, , Pešek, , Sekyrka, , Vlnas, *Mezi kulturou a uměním. Věnováno Zdeňku Hojdovi k životnímu jubileu*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2013, s. 62-76. ISBN 978-80-7422-269-6.

RYANTOVÁ, M. Boj Čeňka Zíbrta a muzejních zaměstnanců proti přestěhování Knihovny Národního muzea do Klementina.. In Císařová Smítková, , Jelínková, , Svobodová, *Libri magistri muti sunt: Pocta Jaroslavě Kašparové*. Praha : Knihovna AV ČR, 2013, s. 233 - 255. ISBN 978-80-86675-24-4.

KNIHA

RYANTOVÁ, M. Konvertita a exulant Jiří Holík. Příspěvek k dějinám exilu a problematice konverze v období raného novověku. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2016, 668 s. ISBN 978-80-7415-135-4.

FABINI, P., ŠTAIF, J., VELEK, L., VELEK, V., ČERNÝ, M., JIROUŠEK, B., RYANTOVÁ, M., NEŠPOR, ZR., RAUCHOVÁ, J. Historik Josef Kalousek: historiografie, politika, kultura a společnost druhé poloviny 19. století. Fabini, České Budějovice - Praha: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 240 s. ISBN 978-80-7394-601-2.

RYANTOVÁ, M. Polyxena z Lobkovic. Obdivovaná i nenáviděná první dáma království. Praha: Nakladatelství Vyšehrad, spol. s r. o., 2016, 536 s. ISBN 978-80-7429-527-0.

RYANTOVÁ, M. Vrchnostenské hospodaření na panství Vysoký Chlumeck v 17. a na počátku 18. století. Příspěvek k dějinám českého velkostatku. Pelhřimov: Nová tiskárna Pelhřimov, 2014, 212 s. ISBN 978-80-7415-089-0.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

JIROUŠEK, B., RYANTOVÁ, M., KLEČACKÝ, M., VELEK, L. Historik Josef Kalousek: historiografie, politika, kultura a společnost druhé poloviny 19. století. 2015.

RYANTOVÁ, M., UHLÍKOVÁ, K., FORMÁNEK, J. Sváteční člověk. 150 let od narození Antonína Podlahy. 2015.

Skalický David

ČLÁNEK V PERIODIKU

SKALICKÝ, D. Za hranice fikčního světa: od ozvláštnění k estetické zkušenosti. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2016, roč. 53, č. neuveden, s. 65-82.

SKALICKÝ, D. Úvahy nad pisoárem, aneb co je umění? Nad antologií textu angloamerické estetiky na téma definice pojmu umění. *Slovo a smysl - Word & Sense*, 2012, roč. 9, č. 17, s. 165-177.

KAPITOLA V KNIZE

SKALICKÝ, D. "What is Poetry?" Reconsidered. In *Roman O. Jakobson: A Work in Progress*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 171-182. ISBN 978-80-244-4386-7.

SKALICKÝ, D. Daleko k nevinosti: Jazyk, literatura a moc. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 13-26. ISBN 978-80-7470-073-6.

SKALICKÝ, D. Mimesis, fikce, interpretace. In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica: Metodologie a theurgie hermeneutické interpretace V*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2014, s. 249-267. ISBN 978-80-7464-456-6.

SKALICKÝ, D. Modernistický původ pražské strukturální estetiky. In *Moderna/Moderny*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2013, s. 348-357. ISBN 978-80-244-3418-6.

SKALICKÝ, D. Literatura a zrcadlo přírody. Některé souvislosti Rortyho antireprezentacionalismu a myšlení o literatuře. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 62-73. ISBN 978-80-87481-67-7.

SKALICKÝ, D. Smysl (dez)interpretace (z americké perspektivy). In *Studia humanitatis - Ars hermeneutica : metodologie a theurgie hermeneutické interpretace IV.*. Ostrava : Ostravská univerzita v Ostravě, Filozofická fakulta, 2012, s. 131-140. ISBN 978-80-7464-161-9.

KNIHA

BÍLEK, P., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., STANĚK, J. Stopy pragmatismu: Česká literatura a estetika v dotyku s americkým pragmatismem. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 200 s. ISBN 978-80-7394-627-2.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

BÍLEK, P., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D. (Neo)pragmatismus v českém literárním, kulturním a myšlenkovém kontextu. 2016.

BÍLEK, P., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., KAPLICKÝ, M. Pravda a fikční světy: pragmatika versus sémantika?. 2015.

Skálová Jana

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

SKÁLOVÁ, J. Jistota přítomného života (Regionální aspekty literárního vzdělávání). In *Současnost literatury pro děti a mládež*. Liberec : Nakladatelství Bor, 2014, s. 143-151.

Skořepová Markéta

ČLÁNEK V PERIODIKU

SKOŘEPOVÁ, M. Poručníci, kmotři a zástupci osiřelých dětí ve venkovské společnosti první poloviny 19. století. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2016, roč. 17, č. 1, s. 69-84.

SKOŘEPOVÁ, M. Kmotrovství jako badatelský problém. K sociálním dějinám raného novověku a 19. století. *Český časopis historický*, 2016, roč. 114, č. 1, s. 64-88.

GRULICH, J., SKOŘEPOVÁ, M. Rodinná kontinuita a venkovské hospodářství. Držba poddanských usedlostí v 17. až 19. století. *Český časopis historický*, 2015, roč. 113, č. 1, s. 50-75.

SKOŘEPOVÁ, M. Ovdovění a osiřelí v prostředí českého venkova pohledem historiografie. *Východočeské listy historické*, 2014, roč. 32, č. 2014, s. 157-168.

SKOŘEPOVÁ, M. Osirelé děti ve venkovské společnosti. Směry zahraniční historiografie a inspirace pro české bádání. *Historická demografie*, 2013, roč. 37, č. 1, s. 51-78.

GRULICH, J., SKOŘEPOVÁ, M. Cesta z Pelhřimova do Benátek a zpět za 941 dní. Vandr Václava Pokorného v letech 1827-1829. *Historická demografie*, 2013, roč. 37, č. 2, s. 169-196.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

SKOŘEPOVÁ, M. Vlastivědné sborníky na Pelhřimovsku. In *Regionální vlastivědná periodika a jejich místo v historiografii*. Vlašim : Muzeum Podblanicka, 2012, s. 147-154.

KAPITOLA V KNIZE

SKOŘEPOVÁ, M. Msgre Vaněk a Msgre Pauly – současníci, kolegové, rivalové. In *Msgre František Bernard Vaněk a Dr. Jan Fried. Dva Pelhřimovské osudy*. Pelhřimov : Muzeum Vysočiny, 2015, s. 82-92. ISBN 978-80-87228-10-4.

KNIHA

SKOŘEPOVÁ, M. Kramářské písně ze sbírky Muzea Vysočiny Pelhřimov, p. o.. Pelhřimov: Muzeum Vysočiny, 2016, 372 s. ISBN 978-80-87228-14-2.

SKOŘEPOVÁ, M. Ovdovění a osiřelí ve venkovské společnosti. Panství Nový Rychnov (1785-1855). České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 432 s. ISBN 978-80-7394-591-6.

Skořepová Zuzana

ČLÁNEK V PERIODIKU

SKOŘEPOVÁ, Z., GRUBHOFFER, V. Recepce futurismu v českém výtvarném umění a architektuře v letech 1909-1931. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. 4, s. 501-516.

Sládková Lenka

KAPITOLA V KNIZE

SLÁDKOVÁ, L. Úspěch životopisného románu. In *Cenová bilance 2014: nad literárními díly oceněnými i neoceněnými v roce 2014*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 72-80. ISBN 978-80-244-4881-7.

Smíšek Rostislav

ČLÁNEK V PERIODIKU

SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. The Illusion of Power or Relentless Reality? Ceremonial and Ritual Practices at the Court of Moscow in the Middle of the 17th Century through the Eyes of the Imperial Diplomats. *Theatrum historiae*, 2016, roč. 19, č. 2016, s. 45-71.

SMÍŠEK, R. Markéta Tereza Španělská v symbolické řeči barokních performancí. Teze habilitační práce. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 70-99.

SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. Jan Kryštof z Fragsteinu a jeho diplomatická cesta do Ruska v letech 1657-1658. Teze edičního projektu. *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 2, s. 247-269.

SMÍŠEK, R., KONRÁDOVÁ, M. Habsburgowie i Michał Korybut Wiśniowiecki. Przyjazd arcyksiężniczki Eleonory Marii do Rzeczypospolitej w 1670 roku jako sposób komunikacji symbolicznej. *Historia Slovarum Occidentis*, 2015, roč. 2015, č. 2 (9), s. 101-136.

SMÍŠEK, R. Deplua Charitum Aurora. Leopold I. a Markéta Tereza Španělská v symbolické řeči gratulačního spisu Sebastiana Glaviniče k jejich sňatku roku 1666. *Listy filologické (Folia philologica)*, 2014, roč. 137, č. 1-2, s. 41-71.

SMÍŠEK, R. Uherská korunovace Josefa I. jako prostředek symbolické komunikace. *Český časopis historický*, 2014, roč. 112, č. 4, s. 624-654.

SMÍŠEK, R. Císařský dvůr v polovině 17. století očima nejvyššího hofmistra arciknížete Leopolda Viléma. Deník Jana Adolfa ze Schwarzenberku z roku 1657. *Folia Historica Bohemica*, 2012, roč. 27, č. 2, s. 263-314.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

SMÍŠEK, R. Die Heiratsstrategien der Fürsten zu Schwarzenberg 1600 bis 1750. In Asch, , Bůžek, , Trugenberg, *Adel in Südwestdeutschland und Böhmen 1450-1850*. Stuttgart : W. Kohlhammer Verlag Stuttgart, 2013, s. 127-154.

SMÍŠEK, R. Anton Florian von Liechtenstein und Rom. Selbstpräsentation eines kaiserlichen Gesandten zum Ausgang des 17. Jahrhunderts. In *Das Fürstenhaus Liechtenstein in der Geschichte der Länder der Böhmisches Krone*. Ostrava-Vaduz : Universität Ostrava - Liechtensteinisches Landesmuseum Vaduz, 2013, s. 197-212.

KAPITOLA V KNIZE

SMÍŠEK, R. Die Dietrichsteiner und der Kaiserhof an der Schwelle der Neuzeit. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert*. Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 337-367. ISBN 978-615-5389-08-5.

SMÍŠEK, R. Die Schwarzenberger und ihr Weg an den Kaiserhof im 17. und zu Beginn des 18. Jahrhunderts. In Fundárková, , Fazekas, *Die weltliche und kirchliche Elite aus dem Königreich Böhmen und Königreich Ungarn am Wiener Kaiserhof im 16. – 17. Jahrhundert*. Wien : Institut für Ungarische Geschichtsforschung in Wien, 2013, s. 440-468. ISBN 978-615-5389-08-5.

SMÍŠEK, R. Johann Adolf et Ferdinand, deux carrières de courtisan. In *Les Schwarzenberg. Une famille dans l'histoire de l'Europe XVe – XXIe siècles*. Paris : Lavauzelle, 2012, s. 65-79. ISBN 978-2-7025-1542-6.

KNIHA

SMÍŠEK, R. Das Tagebuch Ferdinands zu Schwarzenberg aus den Jahren 1686-1688 und 1696-1697. Eine vollständige kritische Edition. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 664 s. ISBN 978-80-7394-483-4.

Staněk Jan

ČLÁNEK V PERIODIKU

STANĚK, J. Potíže s mystifikací. *Česká literatura*, 2015, roč. 63, č. 4, s. 606-612.

STANĚK, J. Le dandysme, dernier éclat d'héroïsme (Dandyism, the last spark of heroism). *Estetika*, 2012, roč. XLIX, č. 1, s. 122-127.

KAPITOLA V KNIZE

STANĚK, J. Neodbytnost masky: Hašek ve vzpomínkách. In *Fikce Jaroslava Haška*. Praha : Ústav pro českou literaturu, 2016, s. 29-46. ISBN 978-80-88069-27-0.

STANĚK, J. Michel de Montaigne o výchově. In *Aktuální otázky výchovy k občanství*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2014, s. 75-84. ISBN 978-80-7394-477-3.

KNIHA

BÍLEK, P., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., PAPOUŠEK, V., SKALICKÝ, D., STANĚK, J. Stopy pragmatismu: Česká literatura a estetika v dotyku s americkým pragmatismem. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2016, 200 s. ISBN 978-80-7394-627-2.

STIBRAL, K., FAKTOROVÁ, V., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J., ZUSKA, V., HADRAVOVÁ, T., TOMÁŠEK, M. Krajina – maska přírody? Studie k estetice krajiny a environmentu. Stibral, , Faktorová, České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích (nakl. Episteme), 2015, 190 s. ISBN 978-80-7394-569-5.

DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STIBRAL, K., STANĚK, J. Krása a zvíře: Studie o vztahu estetických a etických hodnot zvířat. Praha: Dokořán, 2014, 334 s. ISBN 978-80-7363-684-5.

STANĚK, J. Dilettantismus a umění života: Od Montaigne k Bourgetovi. Brno: Host, 2013, 220 s. ISBN 978-80-7294-970-0.

DADEJÍK, O., STANĚK, J., KAPLICKÝ, M. Zahrada. Přírozenost a umělost.. Praha: Dokořán, 2012, 240 s. ISBN 978-80-7363-431-5.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

STIBRAL, K., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J. Krása - krajina - příroda IX: Tělo. Mezi přírodou a kulturou. 2015.

Staněk Libor

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

STANĚK, L. Povinnost nebo potěšení? Přístup autorů farních kronik ve Volyňském vikariátu k jejich kronikářské tvorbě. In *Středočeský sborník historický*. Praha : Státní oblastní archiv Praha, 2016, s. 278-290.

Stepowska Ewa Urszula

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

STEPOWSKA, EU. Spatřit moře v kapce vody. Mariusz Szczygieł a jeho rétorické strategie zobrazování českého národa. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 93-108.

KAPITOLA V KNIZE

STEPOWSKA, E. Duchové nezotročení aneb jak si polští autoři hráli s cenzurou. In *Cenzura v literatuře a umění střední Evropy*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2014, s. 131-142. ISBN 978-80-244-4389-8.

Stibral Karel

ČLÁNEK V PERIODIKU

STIBRAL, K. Darwin and Prague Aesthetics: Towards the Acceptance of Darwinism in Central Europe. *Estetika*, 2014, roč. L, č. 1, s. 81-100.

KNIHA

STIBRAL, K., FAKTOROVÁ, V., DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J., ZUSKA, V., HADRAVOVÁ, T., TOMÁŠEK, M. Krajina – maska přírody? Studie k estetice krajiny a environmentu. Stibral, , Faktorová, České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích (nakl. Episteme), 2015, 190 s. ISBN 978-80-7394-569-5.

DADEJÍK, O., KAPLICKÝ, M., STIBRAL, K., STANĚK, J. Krása a zvíře: Studie o vztahu estetických a etických hodnot zvířat. Praha: Dokořán, 2014, 334 s. ISBN 978-80-7363-684-5.

KONFERENCE, WORKSHOP, VÝSTAVA - USPOŘÁDÁNÍ

STIBRAL, K., KAPLICKÝ, M., STANĚK, J. Krása - krajina - příroda IX: Tělo. Mezi přírodou a kulturou. 2015.

Stock Richard

ČLÁNEK V PERIODIKU

STOCK, R. Native Storytelling and Narrative Innovation: Louise Erdrich's Love Medicine as Fictional Ethnography. *Brno Studies in English*, 2015, roč. 41, č. 1, s. 175-193.

STOCK, R. The Puzzle Novel and Richard Powers' Prisoner's Dilemma. *Ostrava Journal of English Philology*, 2013, roč. 5, č. 2, s. 45-54.

STOCK, R. The successes and failure of narratology. *Narrative Inquiry*, 2013, roč. 23, č. 2, s. 371-387.

STOCK, R. Beyond Narratology: David Foster Wallace's Infinite Jest. *Prague Journal of English Studies*, 2013, roč. 2, č. 1, s. 31-51.

STOCK, R. Strategies in Ulysses: Reading and Re-reading the Novel. *American and British Studies Annual*, 2012, roč. 5, č. 1, s. 37-48.

Stolička Jakub

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

STOLIČKA, J. „Skupina Květen“: Odklon od reprezentací nacionality jako strategie vyčleňování se z dobového schematismu. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 31-40.

Šálková Tereza

ČLÁNEK V PERIODIKU

CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., HLÁSEK, D., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Hradiště na soutoku. Nové poznatky v opevněné výšinné lokalitě Týn nad Vltavou – U sv. Anny. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 99-115.

CHVOJKA, O., ŠÁLKOVÁ, T., JOHN, J., FRÖHLICH, J. Kovové depoty z doby bronzové v zázemí hradiště u Chřešřovic na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 117-141.

ŠÁLKOVÁ, T., DOHNALOVÁ, A., NOVÁK, J., HILTSCHER, T., JIŘÍK, J., VÁVRA, J. Unrecognized Taphonomy as a Problem of Identification and the Scale of Contamination of Archaeobotanical Assemblages – the Example of Prague – Zličín Migration Period Burial Ground. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2016, roč. 6, č. 1, s. 87-110.

ŠÁLKOVÁ, T., POKORNÁ, K., JIŘÍK, J., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Sídliště z pozdní doby bronzové z areálu písecké nemocnice. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 167-199.

ŠÁLKOVÁ, T., BEZDEK, A., BREZINOVA, H., FARKASOVA, K., HOUFKOVÁ, P., CHVOJKA, O., JOHN, J., KMOSEK, J., KONÍK, P., KOVACIKOVA, L., MICHÁLEK, J., MSALLAMOVA, S., NOVÁK, J., PAVELKA, J., SULAKOVA, H., BEŠTA, T., MYŠKOVÁ, E., WEITER, L., ZRONEK, P. Bioarchaeologická rekonstrukce pohřebního ritu – případová studie na základě organického materiálu zhalšatské mohyly na lokalitě Zahradka (jižní Čechy, Česká republika). *Památky archeologické*, 2015, roč. 106, č. 106, s. 95-135.

ŠÁLKOVÁ, T., HOUFKOVÁ, P., JIŘÍK, J., KOVAČIKOVÁ, L., NOVÁK, J., PTÁK, M., BEŠTA, T., ČEJKOVÁ, A., MYŠKOVÁ, E. Economy and Environment of a Medieval Town Reflected in Wells Backfill in Písek, Bakaláře Square (South Bohemia, Czech Republic). *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 1, s. 63-82.

PARKMAN, M., ŠÁLKOVÁ, T., BENEŠ, J. Raně středověký sídlištní objekt ze Starých Prachatic. Příspěvek k paleoekonomii a absolutnímu datování osídlení. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. prosinec 2015, s. 187-200.

HLÁSEK, D., HOUFKOVÁ, P., JOHN, J., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. Všemyslice – Kozí vrch. Nové poznatky o hradišti z počátku střední doby bronzové, výsledky multidisciplinárního výzkumu. *Archeologie západních Čech*, 2015, roč. 9, č. 2015, s. 96-121.

FRÖHLICH, J., CHVOJKA, O., JOHN, J., MICHÁLEK, J., POKORNÁ, K., ŠÁLKOVÁ, T., BENEŠ, J. Dvě fortifikace u Brloha na Písecku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 87-102.

CHVOJKA, O., SAKASTR, M., PTÁK, M., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T., CIGLBAUER, J., FIGURA, J., HIEKE, E., JIŘÍK, J. Opevněná ostrožna nad Libochovkou v katastru Vitína (okr. Č. Budějovice). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 217-225.

CHVOJKA, O., MENŠÍK, P., PROKOP, V., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T., FRÖHLICH, J., MICHÁLEK, J. Sídliště z mladší doby bronzové ve Zhoří na Tábořsku. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. 1, s. 69-85.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

CHVOJKA, O., JOHN, J., ŠÁLKOVÁ, T. Nové kovové depoty ze starší doby bronzové v jižních Čechách. In Bátora, , Tóth, *Keď bronz vystriedal meď*. Nitra : Archeologický ústav SAV, 2015, s. 421-431.

PTÁK, M., STEHLÍKOVÁ, E., KOPPOVÁ, E., FRÖHLICH, J., ŠÁLKOVÁ, T., JIŘÍK, J. Attempt at dendrochronological dating of the medieval gold-ore processing mill found in Stará Pazderna near Písek, South Bohemia. In *Fines Transire*. Rahden/Westf. : Verlag Marie Leidorf GmbH, 2014, s. 233-238.

ŠÁLKOVÁ, T., CHVOJKA, O., ZAVŘEL, P. Archäobotanische Untersuchungen in vorgeschichtlichen Siedlungen Südböhmens. In *Fines Transire*. Rahden/Westf. : Verlag Marie Leidorf GmbH, 2014, s. 57-74.

KAPITOLA V KNIZE

ŠÁLKOVÁ, T., HOUFKOVÁ, P., NOVÁK, J. Prostorové vlastnosti archeoenvironmentálních dat. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 201-203. ISBN 978-80-87311-65-3.

HOUFKOVÁ, P., NOVÁK, J., ŠÁLKOVÁ, T. Rekonstruované přírodní prostředí. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 223. ISBN 978-80-87311-65-3.

KOVAČIKOVÁ, L., PAVELKA, J., ŠÁLKOVÁ, T. Subsistence obyvatel hradiště. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 224. ISBN 978-80-87311-65-3.

ŠÁLKOVÁ, T. Rostlinné makrozbytky. In *Vrcovice: hradiště z počátku střední doby bronzové*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2015, s. 193-196. ISBN 978-80-87311-65-3.

Šída Petr

ČLÁNEK V PERIODIKU

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P. From LBK to SBK: Pottery, Bones, Lithics and Houses at the Neolithic site of Hrdlovka, Czech Republic. *Open Archaeology*, 2016, roč. 2, č. 1, s. 303-327.

Šimánek Jan

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŠIMÁNEK, J. Sociální poměry a kmotrovské vazby jednoho farního obvodu (Farnost Doudleby ve druhé polovině 17. století). *Jihočeský sborník historický*, 2015, roč. 84, č. 1, s. 142-172.

ŠIMÁNEK, J. Každodenní život farního a poutního kostela sv. Vincence v Doudlebech v době baroka. *Jihočeský sborník historický*, 2014, roč. 83, č. 1, s. 64-105.

ŠIMÁNEK, J. Farnost Kamenný Újezd v době baroka (1620-1780). *Jihočeský sborník historický*, 2013, roč. 82, č. 1, s. 48-82.

KAPITOLA V KNIZE

ŠIMÁNEK, J. V Kamenném Újezdě od jara do zimy. In *Velké dějiny malého města. 750 let Kamenného Újezda*. České Budějovice : Veduta, 2013, s. 305-314. ISBN 978-80-86829-84-5.

ŠIMÁNEK, J. Kamenný Újezd v době baroka, od třicetileté války až k josefinským reformám. In *Velké dějiny malého města. 750 let Kamenného Újezda*. České Budějovice : Veduta, 2013, s. 93-123. ISBN 978-80-86829-84-5.

Škarpová Marie

KNIHA

ŠKARPOVÁ, M. „Mezi Čechy, k pobožnému zpívání náchylnými“. Šteyerův Kancionál český, kanonizace hymnografické paměti a utváření katolické identity. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2015, 552 s. ISBN 978-80-7308-547-6.

Šlapáková Michaela

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

ŠLAPÁKOVÁ, M. Reprezentace světa v proměnách mocenského diskurzu. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 66-78.

ŠLAPÁKOVÁ, M. Multiplicita městského prostoru v narativních textech M. Ajvaze a J. Kratochvíla. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 58-78.

Šmíd Marek

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŠMÍD, M. Předpoklady pro obnovení československo-vatikánských jednání v období konkláve roku 1963. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2016, roč. 50, č. 40, s. 223-243.

ŠMÍD, M. The personage of Vatican dignitary, diplomat, and priest Antonino Arata before his arrival in the Baltics in the 1930s. *Moderní dějiny*, 2016, roč. 24, č. 1, s. 159-173.

ŠMÍD, M. Monsignor Otakar Švec. Zapomenutý příběh spolupracovníka apoštolské nunciatury v Praze. *Církevní dějiny*, 2016, roč. 9, č. 20, s. 47-56.

ŠMÍD, M. Československo-rakouské vztahy v období první republiky. *Historický obzor*, 2016, roč. 27, č. 5-6, s. 128-133.

ŠMÍD, M. Alberto Tronchin, Spravedlivý riskuje. Karel Weirich, český novinář a zachránce Židů v Itálii.... *Moderní dějiny*, 2016, roč. 24, č. 2, s. 305-307.

ŠMÍD, M. Christian Hartmann – Thomas Vordermayer – Othmar Plöckinger – Roman Töppel (eds.), Hitler, Mein Kampf. Eine kritische Edition.... *Moderní dějiny*, 2016, roč. 24, č. 2, s. 303-304.

ŠMÍD, M. Il ruolo dei nunzi apostolici nell'ambiente cattolico ceco della Prima Repubblica cecoslovacca. *Bollettino dell' Istituto Storico Ceco di Roma*, 2016, roč. 10, č. 1, s. 119-132.

ŠMÍD, M. Štefan Kucík – Jaroslav Vaculík a kol.: Slovenské a české krajaňské hnutie v USA (do roku 1918).... *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2016, roč. 50, č. 40, s. 317-321.

ŠMÍD, M. Nuncjatura apostolska bez nuncjusza w Czechosłowacji okresu międzywojennego. *Historia Słowarum Occidentis*, 2015, roč. 9, č. 2, s. 168-184.

ŠMÍD, M. Pohled na konkláve a volbu papeže Pia XI. z československé perspektivy. *Historický časopis*, 2015, roč. 63, č. 1, s. 137-150.

ŠMÍD, M. Marmaggiho aféra. Největší diplomatická roztržka mezi ČSR a Svatým stolcem v meziválečném období. *Církevní dějiny*, 2014, roč. 7, č. 14, s. 40-49.

ŠMÍD, M. Sbližování Itálie a Německa ve druhé polovině třicátých let a Hitlerova návštěva Říma na jaře 1938. *Dvacáté století - The Twentieth Century*, 2014, roč. 6, č. 1, s. 140-153.

ŠMÍD, M. Jednání Jana Šrámka ve Vatikánu a postavení Československé strany lidové v polovině třicátých let 20. století. *Časopis Matice moravské*, 2014, roč. 133, č. 1, s. 115-133.

ŠMÍD, M. Marmaggiho československá mise ve 20. letech 20. století. *Paginae Historiae. Sborník Národního archivu*, 2014, roč. 22, č. 2, s. 401-408.

ŠMÍD, M. Obsazení biskupského stolce po skonu českobudějovického biskupa Josefa Antonína Hůlky v roce 1920. *Jihočeský sborník historický*, 2014, roč. 83, č. 2014, s. 321-335.

ŠMÍD, M. Svatý stolec na počátku první světové války. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2014, roč. 47, č. 37, s. 147-159.

ŠMÍD, M. Změny na svatopetrském stolci v předvečer druhé světové války. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2014, roč. 46, č. 35, s. 179-195.

ŠMÍD, M. Pietro Ciriaci - neúspěch v Československu klíčem k jeho dalšímu vzestupu?. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2013, roč. 44, č. 32, s. 55-73.

ŠMÍD, M. Obtížné zakotvení lidovců v politickém systému první ČSR. Parlamentní volby v roce 1925 a Československa strana lidová. *Soudobé dějiny*, 2013, roč. 20, č. 4, s. 559-581.

ŠMÍD, M. Příspěvek ke vztahu Čechů a Slováků po vzniku společného československého státu v roce 1918. *Kultúrne dejiny*, 2013, roč. 4, č. 2, s. 232-259.

ŠMÍD, M. Apoštolská nunciatura v Praze v meziválečném období. *Studia Historica Nitriensia*, 2013, roč. 17, č. 2, s. 78-90.

ŠMÍD, M. Pojetí křesťanského státu v díle Rudolfa Iny Malého a Josefa Konstantina Miklíka. *Moderní dějiny*, 2013, roč. 21, č. 1, s. 10-37.

ŠMÍD, M. Vztah Tomáše Garrigua Masaryka a Karla Dostála-Lutinova na přelomu 19. a 20. století. *Theologická revue*, 2013, roč. 84, č. 2, s. 137-150.

ŠMÍD, M. Patriarcha Karel Farský. Příspěvek k životopisu prvního patriarchy Církve československé v letech 1924-1927. *Theologická revue*, 2013, roč. 84, č. 1, s. 28-47.

ŠMÍD, M. Osobnost Benita Mussoliniho a obraz italského fašismu v českém katolickém prostředí v kontextu první republiky. *Studia Theologica*, 2012, roč. 14, č. 4, s. 127-144.

ŠMÍD, M. Římské mise Kamila Krofty ve dvacátých letech 20. století. *Jihočeský sborník historický*, 2012, roč. 81, č. Suppl. 4, s. 93-107.

ŠMÍD, M. Co skrývají vatikánské archivy k období první republiky let 1929-1938. *Církevní dějiny*, 2012, roč. 5, č. 10, s. 107-116.

ŠMÍD, M. Myšlenka stavovského státu u Jaroslava Durycha. *Právněhistorické studie*, 2012, roč. 42, č. 2012, s. 107-111.

ŠMÍD, M. Kardinál Pietro Gasparri - přední muž vatikánské diplomacie. *Historica Olomucensia. Sborník prací historických*, 2012, roč. 42, č. 30, s. 101-114.

ŠMÍD, M. Jednání Jana Šrámka ve Vatikánu ve dvacátých letech 20. století. *Časopis Matice moravské*, 2012, roč. 131, č. 1, s. 65-88.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

ŠMÍD, M. Diplomatické styky Svatého stolce a nacistického Německa po nástupu Adolfa Hitlera k moci. In Jaklová, , Ference, *Deutsch ohne Grenzen. Gesellschaftswissenschaften*. Brno : Tribun EU, 2015, s. 209-226.

ŠMÍD, M. Dramatický osud apoštolského nuncia Saveria Rittera v období nesvobody (1938-1945). In Tauchen, , Schelle, *Období nesvobody*. Ostrava : Key Publishing, 2014, s. 225-235.

ŠMÍD, M. Postava Jana Husa jako předmět sporu mezi Československem a Svatým stolicem v období první republiky. In Kučera, , Butta, , Nytrová, *Hus a Masaryk: Hledání národní tradice a identity*. Praha : Církev československá husitská, 2013, s. 32-43.

KAPITOLA V KNIZE

ŠMÍD, M. Situace katolické církve v Německu po nástupu A. Hitlera k moci v roce 1933. In *Ecclesia docta: Společenství ducha a umění. K životnímu jubileu profesora Jiřího Kuthana*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 439-451. ISBN 978-80-7422-451-5.

ŠMÍD, M. Změny na svatopetrském stolci v roce 1958 a jejich reflexe v Československu. In *Československo v letech 1954-1962*. Praha : Ústav pro studium totalitních režimů, 2015, s. 353-362. ISBN 978-80-87912-24-9.

ŠMÍD, M. Mons. prof. ThDr. František Cinek a jeho dílo. K náboženské otázce v prvních letech naší samostatnosti 1918-1925. In *Historik a jeho dílo. Kniha věnovaná 80. výročí narození prof. PhDr. Miloše Trapla, CSc.*. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2015, s. 206-215. ISBN 978-80-244-4258-7.

ŠMÍD, M. Papež Pius XII. a poválečné Československo. In Petráš, , Svoboda, *Osm let po válce. Rok 1953 v Československu*. České Budějovice : Jihočeské muzeum v Českých Budějovicích, 2014, s. 126-133. ISBN 978-80-87311-38-7.

ŠMÍD, M. Giovanni Panico e il suo periodo cecoslovacco negli anni Trenta. In *Note di storia e cultura salentina. Miscellanea di studi "Mons. Grazio Gianfreda"*. Lecce : Edizioni Grifo, 2014, s. 171-181. ISBN 9788898175680.

KNIHA

ŠMÍD, M. Vatikán a první světová válka. Proměny zahraniční politiky Svatého stolce v letech 1914-1918. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2016, 127 s. ISBN 978-80-7325-396-7.

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

ŠMÍD, M. Apoštolský nuncius v Praze. Významný faktor v československo-vatikánských vztazích v letech 1920-1950. Brno: Centrum pro studium demokracie a kultury, 2015, 544 s. ISBN 978-80-7325-362-2.

ŠMÍD, M., HLADKÝ, L., DOUBEK, V., VLČEK, R., AGIČIČ, D., BIAŁOKUR, M., CIBULKA, P., DŽUJKO, J., FIRSOV, J.F., GANTAR GODINA, I., HARBUŇOVÁ, Ľ., HRABCOVÁ, J., KOVAL, P., MARHOLEVA, K., MAZIARZ, A., NENAŠEVA, ZS., RYCHLÍK, J., SERAPIONOVA, JP., ŠIMUNOVIČ BEŠLIN, B., ŠÍSTEK, F., ŠTĚPÁNEK, V., VACULÍK, J., VAŠŠ, M., VELJANOVSKI, N., KALETA, P., SEKYRKOVÁ, M. T. G. Masaryk a Slované. Praha: Historický ústav AV ČR, v. v. i. ve spolupráci s Masarykovým ústavem a Archivem AV ČR, v. v. i., 2013, 440 s. ISBN 978-80-7286-221-4.

ŠMÍD, M., KONRÁD, E., KÜPPER, R., KALIVODOVÁ, E., ALEXANDER, M., ŠEPTÁK, M., MAJEWSKI, P., BRANDES, D., SMETANA, V., PEHR, M., HAUNER, M., HORÁK, P., TOMEŠ, J., VAŠEK, R., SOMMER, V., BEDNAŘÍK, P., HUDEK, A., FRANZEN, KE., WEGER, T., KUNŠTÁT, M. Edvard Beneš: Vorbild und Feindbild. Politische, historiographische und mediale Deutungen. Goettingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2013, 306 s. ISBN 978-3-525-37302-6.

ŠMÍD, M. Nepřítel: první republika. Radikalizace skupiny českých katolických intelektuálů v letech 1918-1938. Brno: L. Marek, 2012, 267 s. ISBN 978-80-87127-36-0.

Šmídová Markéta

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŠMÍDOVÁ, M. Los marcadores che y boludo: ¿un caso de rivalidad conversacional?. *Linguistica Pragensia*, 2016, roč. 2, č. 26, s. 47-64.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

ŠMÍDOVÁ, M. Análisis sociolingüístico del marcador conversacional che. In *Al pie de la(s) letra(s)*. Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2014, s. online.

Šroněk Michal

ČLÁNEK V PERIODIKU

HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M. Between documentation, imagination and propaganda. Religious violence in the prints showing the plundering of monasteries in Prague 1611. *Umění*, 2016, roč. 64, č. 6, s. 480-496.

ŠRONĚK, M. Pražský malířský cech a jeho reprezentace v pozdním středověku a raném novověku. *Umění*, 2016, roč. 64, č. 5, s. 371-394.

ŠRONĚK, M. Comput digital and Jan Hus as Defender of the Faith. *Umění*, 2013, roč. 61, č. 1, s. 2-22.

ŠRONĚK, M., HORNÍČKOVÁ, K. Altarpiece of Nový Bydžov and its Denominational Transformations.. *Umění*, 2012, roč. 55, č. 5, s. 363-383.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

ŠRONĚK, M. Sv. Jeroným Pražský v Chrudimi. In *Příspěvky z konference Jan Hus, husitství a východní Čechy*. Chrudim : Město Chrudim, 2015, s. 43 - 49.

KAPITOLA V KNIZE

ŠRONĚK, M. Calvinist Views on Religious Images in Bohemia. In *From Hus to Luther. Visual Culture in the Bohemian Reformation (1380–1620)*, (*Medieval Church Studies 33*). Turnhout : Brepols Publishers, 2016, s. 231-246. ISBN 978-2-503-54805-0.

HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M. Husovy obrazy v 15. až 16. století. In *Jan Hus 1415 - 2015*. Tábor : Husitské muzeum v Táboře, 2015, s. 29 - 43. ISBN 978-80-87516-22-5.

ŠRONĚK, M. Bratrská Bible z roku 1596. Příběh výzdoby a polemiky. In *In puncto religionis. Konfesní dimenze předbělohorské kultury Čech a Moravy*. Praha : Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, s. 217-232. ISBN 978-80-86890-57-9.

ŠRONĚK, M. Jan Jiří Heinsch, Sv. Anežka předává klášter křižovníkům.. In *Svatá Anežka česká, princezna a řeholnice*. Praha : Arcibiskupství pražské, 2012, s. 197. ISBN 978-80-7422-145-3.

ŠRONĚK, M. Jan Jiří Heinsch, Sv. Anežka vstupuje do řádu klarisek.. In *Svatá Anežka česká, princezna a řeholnice*. Praha : Arcibiskupství pražské, 2012, s. 198. ISBN 978-80-7422-145-3.

ŠRONĚK, M. Jan Jiří Heinsch, Sv. Anežka zakládá klášter křižovníků.. In *Svatá Anežka česká, princezna a řeholnice*. Praha : Arcibiskupství pražské, 2012, s. 196. ISBN 978-80-7422-145-3.

KNIHA

HORNÍČKOVÁ, K., ŠRONĚK, M., ŠMAHEL, F., NODL, M., BARTLOVÁ, M., HOLETON, D., VLČEK, P., HLAVÁČEK, P., JUST, J., JAKUBEC, O., ŠÁROVCOVÁ, M., MALÝ, T. From Hus to Luther. Visual Culture in the Bohemian Reformation (1380-1620). Horníčková, Šroněk, Turnhout: Brepols Publishers, 2016, 323 s. ISBN 978-2-503-54805-0.

ŠRONĚK, M. De sacris imaginibus. Patroni, malíři a obrazy předbělohorské Prahy. Praha: Artefactum, nakladatelství Ústavu dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., 2013, 175 s. ISBN 978-80-86890-63-0.

Štichauer Pavel

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŠTICHAUER, P. Analogie v morfologickém vývoji románských jazyků: „essai de méthode“. *Časopis pro moderní filologii*, 2012, roč. 94, č. 2, s. 77-86.

Thomová Zuzana

ČLÁNEK V PERIODIKU

THOMOVÁ, Z. Torzo středověké zdobené podlahy z Kostela sv. Mikuláše v Českých Budějovicích. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 297-311.

Tóth Andrej

ČLÁNEK V PERIODIKU

TÓTH, A. János hrabě Esterházy (1901 – 1957) : stručná politická biografie předáka maďarské menšiny v první Československé republice ve 30. letech 20. století. *Historický obzor*, 2016, roč. 27, č. 11-12, s. 273-284.

TÓTH, A. The Attitude of Budapest to the Election of the President of the Republic in Czechoslovakia in December 1935. *Prague Papers on the History of International Relations*, 2015, roč. 2015, č. 2, s. 73–84.

Trníková Věra

KAPITOLA V KNIZE

TRNÍKOVÁ, V. Velká válka a vzdělávání budoucích učitelů v jižních Čechách. In *Škola a Velká válka*. Přerov : Muzeum Komenského v Přerově, 2014, s. 95-104. ISBN 978-80-87190-31-9.

Tureček Dalibor

ČLÁNEK V PERIODIKU

TUREČEK, D. Český literární klasicismus?. *Bohemica Olomucensia*, 2016, roč. 8, č. 1, s. 9-35.

TUREČEK, D. Romantizm i/ili biedërmejer. *Colloquia litteraria sedlcensia*, 2016, roč. 22, č. 2016, s. 143-156.

TUREČEK, D. Hankova verze jihoslovanské hrdinské epiky. *Bohemica Litteraria*, 2015, roč. 18, č. 1, s. 40-55.

TUREČEK, D. Die tschechische Romantik. *Brücken. Germanistisches Jahrbuch Tschechien - Slowakei*, 2014, roč. 22, č. 1-2, s. 45-74.

TUREČEK, D. Die tschechische Literatur 1800-1850: national, mitteleuropäisch oder modern?. *Zeitschrift für Slawistik*, 2014, roč. 59, č. 2, s. 1-15.

TUREČEK, D. Několik předběžných poznámek k proměnám české balady v letech 1860-1918.. *Slovenská literatúra*, 2012, roč. 59, č. 4, s. 297-311.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

TUREČEK, D. Role Vídně při zkoumání české literární romantiky. In *Erinnerung an den 200. Todestag von Josef Valentin Zlobický (Bohemoslavica abscondita 1)*,. Wien : Holzhausen, 2012, s. 132-137.

KAPITOLA V KNIZE

TUREČEK, D. Loajalita jako souřadnice literárnosti. In Petrbock, , Machalíková, , Petrasová, *Neviditelná loajalita. Rakušané, Němci, Češi v české kultuře 19. století*. Praha : Academia, 2016, s. 197-212. ISBN 978-80-200-2562-3.

TUREČEK, D. Mnohotvárnost literatury 19. století jako synoptický proces. In Cerman, *Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti*. Praha : Nakladatelství Lidové noviny, 2016, s. 608-638. ISBN 978-80-7422-483-6.

TUREČEK, D. Václav Hanka's Übersetzungen und Anpassungen der südslawischen Heldenepik. In König-Marinelli, *Neue Bienen fremden Literaturen. Der Literarische Transfer zwischen den slawischen Kulturen und dem deutschsprachigen Raum im Zeitalter der Weltliteratur (1770-1850)*. Wiesbaden : Harrasowitz Verlag, 2016, s. 113-124. ISBN 978-3-447-10567-5. ISSN 1562-9279.

TUREČEK, D. Mezi pocitem zrady a kolonialismem. Obrazy Slovenska v české poezii od Štúra k První republice. In Zajac, *Štúr, štúrovci, romantici, obrodenci*. Bratislava : Ústav slovenskej literatúry SAV, 2015, s. 301-330. ISBN 978-80-88746-32-4.

TUREČEK, D. Krajina jako mytologický prostor.. In *Místo - prostor - krajina v literatuře a kultuře*.. Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, 2012, s. 121-130. ISBN 978-80-244-3023-2.

KNIHA

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

TUREČEK, D., HAMAN, A., PELÁN, J., ZAJAC, P., GBÚR, J., KREJČOVÁ, L., FRÁNEK, M., KUDRNÁČ, J. Český a slovenský literární parnasismus. Brno: Host, 2015, 427 s. ISBN 978-80-7491-255-9.

TUREČEK, D., FAKTOROVÁ, V., HRDINA, M., KREJČOVÁ, I. České literární romantično. Synopticko-pulzační model kulturního jevu.. Brno: Host, 2012, 343 s. ISBN 978-80-7294-733-1.

Vácha Dalibor

KNIHA

CERMAN, I., DIBELKA, J., GAŽI, M., JIROUŠEK, B., MORAWETZ, M., ŠMÍD, M., TUREČEK, D., VÁCHA, D. Habsburkové 1740-1918. Vznikání občanské společnosti. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 830 s. ISBN 978-80-7422-483-6.

Veberová Veronika

KAPITOLA V KNIZE

VEBEROVÁ, V. Reprezentace nacionality v půdě a tradici. In *Jazyky reprezentace 2*. Praha : Akropolis, 2014, s. 163-169. ISBN 978-80-7470-073-6.

VEBEROVÁ, V. Reprezentace konceptu modernosti v literatuře v pojetí Františka Götze. In *Jazyky reprezentace*. Praha : Akropolis, 2012, s. 96-102. ISBN 978-80-87481-67-7.

KNIHA

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

Veselá Markéta

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

VESELÁ, M. Literární text a jeho provázanost s obrazem. In Hotová, *Proměny slov*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 79-96.

VESELÁ, M. Strategie odlidštění jako reprezentace moci. In Šlapáková, , Houzimová, *Proměny slov 2*. České Budějovice : Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, 2015, s. 54-65.

Vojvodík Josef

KNIHA

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

Vondrovský Václav

ČLÁNEK V PERIODIKU

JOHN, J., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Hašlovice (okr. Český Krumlov) – nově objevená fortifikace v prostoru vltavského kaňonu. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2016, roč. 29, č. 1, s. 213-224.

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P. From LBK to SBK: Pottery, Bones, Lithics and Houses at the Neolithic site of Hrdlovka, Czech Republic. *Open Archaeology*, 2016, roč. 2, č. 1, s. 303-327.

VONDROVSKÝ, V., BENEŠ, J., RAUEROVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. The Neolithic sites Hrdlovka and Hrobčice in the context of Stroked Pottery Culture in Northwest Bohemia, Czech Republic. *Anthropologie*, 2015, roč. LIII, č. 3, s. 457-471.

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., KOVÁŘ, D. Zpráva o výsledcích terénní prospekce v rámci projektu Linecká stezka. *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2015, roč. 28, č. 1, s. 81-99.

JOHN, J., PTÁK, M., HOJEROVÁ, H., VONDROVSKÝ, V., PRŮCHOVÁ, E. Laténský žárový pohřeb z „mohyly“ v lese Doubrava u Netolic. *Živá archeologie - (Re)konstrukce a experiment v archeologii*, 2015, roč. 17, č. 1, s. 10-14.

BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M., KOVAČIKOVÁ, L., KOVÁRNÍK, J., VAVREČKA, P. The Rare Deposition of Neolithic (SBK) Grinding Tools and Longhouse 8 from Hrdlovka (Czech Republic): Analysis and 3D Virtual Reconstruction. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2015, roč. 6, č. 2, s. 161-179.

JOHN, J., HOJEROVÁ, H., KOCINA, J., KOVÁŘ, D., PTÁK, M., VONDROVSKÝ, V. Nový nález militárie a terénních reliktů souvisejících se zaniklou tvrzí Trojaň (okr. Český Krumlov). *Archeologické výzkumy v jižních Čechách*, 2014, roč. 27, č. neuveden, s. 281-293.

BENEŠ, J., VONDROVSKÝ, V., KOVAČIKOVÁ, L., ŠÍDA, P., DIVIŠOVÁ, M. Decoding the Neolithic Building Complex: the Case of the Extraordinarily Large House III from Hrdlovka, Czech Republic. *Interdisciplinaria Archaeologica*, 2014, roč. 5, č. 2, s. 99-118.

KAPITOLA V KNIZE

BENEŠ, J., DIVIŠOVÁ, M., VONDROVSKÝ, V. The Neolithic Longhouse Phenomenon at the Hrdlovka Site, Czech Republic: Meanings, Inhabitants, and Successors. In Amkreutz, , Haack, , Hofmann, , van Wijk, *Something Out of the Ordinary? Interpreting Diversity in the Early Neolithic Linearbandkeramik and Beyond*. Newcastle upon Tyne : Cambridge Scholars Publishing, 2016, s. 65-88. ISBN 978-1-4438-8604-8.

Vybíhalová Michaela

ČLÁNEK V PERIODIKU

VYBÍHALOVÁ, M. Particules/adverbes exprimant la modalité épistémique : Vers la comparaison des systèmes des langues tchèque et française. *Svět literatury: Časopis pro novodobé literatury*, 2015, roč. Neuveden, č. Neuveden, s. 265-273.

Wiendl Jan

KNIHA

PAPOUŠEK, V., BAUER, M., BÍLEK, P., BRABEC, J., HECZKOVÁ, L., VEBEROVÁ, V., VOJVODÍK, J., WIENDL, J. Dějiny nové moderny 2. Lomy vertikál: česká literatura v letech 1924-1934. Praha: Academia, 2014, 622 s. ISBN 978-80-200-2296-7.

Winter Tomáš

KAPITOLA V KNIZE

WINTER, T. Ať žije Frištenský! S. K. Neumann, výtvarné umění a sport. In *Almanach na rok 1914. Mezi modernou avantgardou*. Praha : Akropolis, 2016, s. 134–142. ISBN 978-80-7470-083-5.

WINTER, T. Josef Lada a Bruno Paul. In *Ars linearis V*. Praha : Národní galerie v Praze, 2015, s. 116-118. ISBN 978-80-7035-587-9.

WINTER, T. Europe, Czechs and Oceania: from Mythification to Artistic Creation. In *Gottfried Lindauer 1839–1926. Pilsen Painter of the New Zealand Māori*. Plzeň : Arbor vitae; Západočeská galerie v Plzni, 2015, s. 130 - 141. ISBN 978-80-7467-082-4.

Zbudilová Helena

KAPITOLA V KNIZE

ZBUDILOVÁ, H., KRČ, E. Obrazná pojmenování – Figury a tropy. In *Teorie literatury. Literární terminologie a analýza literárního díla..* Olomouc : Univerzita Palackého v Olomouci, Filozofická fakulta, 2012, s. 9, 61-114. ISBN 978-80-244-2903-8.

Žáčková Kamila

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŽÁČKOVÁ, K. Indikace rématu v anglických a českých překladových textech. *Časopis pro moderní filologii*, 2013, roč. 95, č. 2, s. 141-154.

ČLÁNEK VE SBORNÍKU

ŽÁČKOVÁ, K. První pomoc při výuce perfektních časů v angličtině aneb gramaticko-překladová metoda v hlavní roli. In Fenclová, , Kolářiková, *Překlad jako lingvistický a lingvodidaktický problém*. Plzeň : Západočeská univerzita v Plzni, 2014, s. 166-170.

ŽÁČKOVÁ, K. Jazykové problémy dětí na prvním stupni ZŠ při výuce angličtiny: výzkumná případová studie. In *Lingvistika Praha (elektronický sborník)*. Praha : Univerzita Karlova v Praze, Filozofická fakulta, 2013, s. 1-7.

Žitný Miroslav

ČLÁNEK V PERIODIKU

ŽITNÝ, M., MAREŠ, P. Ediční zpřístupnění písemností Pětipeských z Chýš a Egrberku (1570-1620). *Opera historica. Časopis pro dějiny raného novověku*, 2015, roč. 16, č. 1, s. 54-69.

ŽITNÝ, M. „Dobry krýksman“ – diskursivní kategorie a maskulinní vzor myšlení nižší šlechty z českých zemí na přelomu 16. a 17. století. *Studia Comeniana et historica*, 2013, roč. 43, č. 2013, s. 224-248.

ŽITNÝ, M. Strakonický hrad. Mezi komendou johanitů a šlechtickou rezidencí. *Dějiny a současnost*, 2013, roč. 35, č. 4, s. 28-29.

ŽITNÝ, M. Keresztes 1596. Vytváření obrazu prohrané bitvy s Turky a její druhý život. *Český časopis historický*, 2013, roč. 111, č. 1, s. 31-65.

KNIHA

ŽITNÝ, M. Korespondence Šťastného Václava Pětipeského z Chýš a Egrberku z let 1611-1621. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2016, 814 s. ISBN 978-80-7394-575-6.

BŮŽEK, V., KOREŠ, F., MAREŠ, P., ŽITNÝ, M. Rytíři renesančních Čech ve válkách. Praha: Nakladatelství Lidové noviny, 2016, 406 s. ISBN 978-80-7422-409-6.

ŽITNÝ, M. Korespondence Šťastného Václava Pětipeského z Chýš a Egrberku z let 1600-1610. České Budějovice: Jihočeská univerzita v Českých Budějovicích, Filozofická fakulta, 2015, 604 s. ISBN 978-80-7394-544-2.